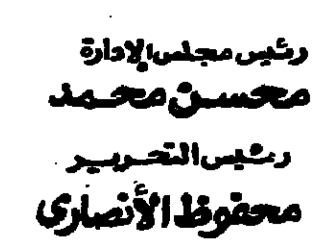
دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة: ٢٤ ش زكريا احمد. ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية: ٢٣ ش سعد زغلول. ت ٤٨٣٦٦٧٣
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة الرقم البريدي ١٥١١ تلكس محلي ٩٣٦٧٦ القاهرة ٥٤٤١٠ الاسكندرية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري



الجمهورية

١٢ صفحة
١٥ قرشا

الإعلانات: شركة الإعلانات المصرية
القاهرة: ٥ شارع نجيب الريحاني ت ٧٤٤١٦٦
الإسكندرية: ش زكريا أحمد ت ٤٨٢٣٦٦
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة
الاشتراكات: ٢١ ش قصر النيل - القاهرة ت ٣٩٢٣٧٤
المطابع: شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا أحمد - القاهرة - ت ٧٤١٦١١

الاحد ٥ من ذى القعدة ١٤٠٨ هـ - ١٩ من يونيه (حزيران) ١٩٨٨ م ١٢ من بؤونة ١٧٠٤ ق العدد ١٢٥٩٢ - السنة ٣٥
"AL-GOMHOURIA" 19 JUNE 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN



برنامج عمل ٨٨ - ٨٩

أمام مجلس الشعب اليوم

١,١ مليار جنيه للاسكان الشعبي

١٠٠ ألف فرصة عمل بالصناعة

كتب - محمد المختار وهانى صالح

يلقى الدكتور محمد احمد الرزاز وزير المالية البيان المالى للعام الجديد ٨٩/٨٨ امام مجلس الشعب صباح اليوم ..

ويتحدث الوزير امام المجلس عن خطة الاصلاح المالى والاعتمادات التى التزمت بها الحكومة لدعم السلع الاساسية وتحسين مرتبات العاملين بصرف العلاوة الاجتماعية بنسبة ١٥٪ من الاجر الاساسى ويتناول الوزير اجراءات تحصيل المتأخرات الضريبية وترشيد الانفاق ..

ويلقى الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير التخطيط بيانا عن خطة العام الجديدة ١٩٨٩/٨٨ .. وتستهدف استثمارات تبلغ ١٢,٨ مليار جنيه منها ٧,٩ مليار جنيه للقطاع العام و ٣,٩ مليار جنيه للقطاع الخاص .

ويتضمن بيان الخطة زيادة الاستثمارات المخصصة لمشروعات الاسكان الشعبى الى ١,١ مليار جنيه بدلا من ٤٠٠ مليون جنيه فى العام الحالى .. كما سيتم استكمال وبناء ١٩٠ الف وحدة سكنية منها ٢١ الفا بمناطق التوسع الافقى بالاراضى

البقية ص ١١

القانون الموحد للاستثمار امام مجلس الوزراء قريبا

الإسكندرية - محمد حسين :

أعلن الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة انه تم تشكيل لجان دائمة من وزارات المالية والبترول والداخلية لحل المشكلات التى تواجه المستثمرين وشركات الاستثمار . وان مشروع قانون الاستثمار الموحد

البقية ص ١١

شيخ الازهر : العنف .. خطأ لا يقره الدين

اكد فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ان لجوء بعض الافراد او الجماعات الى العنف كدعوة لتغيير الفكر خطأ كبير .. وقال ان العنف لا يولد سوى العنف وانه ليس وسيلة للاصلاح وانما الوسيلة هى الاقناع .. فمبدأ الاسلام لا اكراه فى الدين .

البقية ص ١١

فشل محاولة لاغتيال اوزال .. اصابة وزير العمل

انقرة - وكالات الانباء :

اصيب امبرين ايكوت وزير العمل التركى و ٩ مسئولين اخرين اثناء محاولة فاشلة لاغتيال تورجوت اوزال رئيس الوزراء التركى .

وقعت المحاولة عندما اطلق مجهول النار على اوزال اثناء القائه كلمة فى افتتاح جلسات حزب الوطن

البقية ص ١١

ولى عهد السعودية : عودة مصر ضرورة ودورها التاريخى معروف

الرياض - أ . ش . أ :

اعلن الامير عبد الله بن عبد العزيز ولى العهد السعودى ان المملكة العربية السعودية عملت وستعمل على اعادة مصر الى شقيقاتها فى كل مجلس ومؤتمر وندوة وانه ينبغى الا ننسى هوية مصر العربية شعبا ودولة والا ننسى ثقل مصر عربيا واسلاميا ودوليا .

وقال لصحيفة « الشرق الاوسط » ان ذلك كله يستلزم منا الحكمة وعمل كل ما من شأنه تدعيم الروابط المصيرية بين مصر وأمتها العربية وفتح كل فرصة او منفذ امام مصر للقيام بدورها العربى على اكمل وجه .

صحيفة تونسية تشيد بسياسة مبارك

تونس أ ش أ/ اشادت صحيفة الحرية التونسية الناطقة باسم الحزب الحاكم بسياسة الرئيس محمد حسنى مبارك .

وقالت ان سياسة الرئيس مبارك تتميز بتركيزها على طبيعة مصر العربية وضرورة اضطلاعها بمسئولياتها فى رفع التحديات التى تواجه الامة العربية . مؤكدة ان ذلك لم يكن لتصحيح وضع بقدر ماهو تكريس لمفهوم عروبة مصر وايمان بها .

واشارت الصحيفة الى ان اعادة فتح ملف القضية الفلسطينية جاء بمبادرة والحاح من الرئيس حسنى مبارك منذ زيارته لواشنطن فى يناير عام ١٩٨٧ لدفع امريكا للتحرك .

واكدت صحيفة الحرية ان مساندة مصر للانتفاضة الفلسطينية فى الاراضى العربية المحتلة محل اجماع وطنى فى مصر .

عرفات يزور الاردن

عمان - وكالات الانباء :

دعا الملك حسين عاهل الاردن ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لزيارة العاصمة الاردنية لبحث العلاقات المشتركة .. اعلنت ذلك مصادر فلسطينية واوضحت ان اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة ستجتمع خلال الاسبوعين القادمين لبحث دعم المؤسسات الفلسطينية فى الاراضى المحتلة .

قاضى نيويورك : مقاومة اسرائيل عمل سياسى

نيويورك - وكالات الانباء :

رفض القاضى جون كيدن تسليم اسرائيل الفلسطينى محمود ابو عطا الذى طلبت محاكمته بتهمة القاء زجاجة حارقة على اتوبيس اسرائيلى منذ عامين اسفرت عن مقتل السائق واصابة ٨ من ركابه بجروح .. قال القاضى فى حيثيات الحكم ان المتهم ارتكب الحادث لدواع سياسية واعتبرها مخالفة سياسية لا يسرى عليها اتفاق تسليم المجرمين المعقود بين الولايات المتحدة واسرائيل .

اعلن ممثل الادعاء العام فى نيويورك انه سيستأنف القرار .



فى زمن .. المصالحة : سياسة .. « المناطحة » العربية ..!!

بقلم : محفوظ الانصارى

لكل زمان فكره وعقائده .. أسلوبه ووسائله ..

وأسلوب الزمان وفكره .. مختلف تماما عن العقيدة والاساليب المتبعة فى كل وحدة جغرافية ، أو قطرية ، أو سياسية ، على حدة .

الاول مفهوم سائد نمجمل عصر .. مفهوم يشكل المزاج العام ، والبيئة الكونية الحاضنة ، والمناخ الدولى ..

واذا كان الزمان السابق ، والاسبق ، قد اتسما ، بالحرب ، وبالصراع وبالحرب الباردة ، وبالتوتر الدولى ..

فالذى لاشك فيه .. ان العالم بدأ بالفعل زمانا جديدا ، وعصرا جديدا .. بمفهوم جديد وفكر جديد ، واسلوب جديد .

العصر الجديد بفكره ومفهومه واسلوبه .. هو عصر المصالحة .. زمان المصالحة .

●●●

للمتشككين فى هذا القول نقلل من مدخلين :-

١ - المدخل الاول .. هو ان الحساب والحكم على عصر او زمان ، يقوم على عمومية الظاهرة وغلبتها .. يقوم على موقف العناصر والاطراف ، المؤثرة المتحكمة والمسيطرة على الساحة الدولية ..

وابدا .. لا يقوم الحساب والحكم ، على الاستثناء ، على الظواهر المنعزلة ، او الحالات الجامدة والمتحجرة ، او المتخلفة .

لا يقوم الحكم والقياس ابدا ، على العناصر الضعيفة ، « الناشزة » ، غير المؤثرة .

وتلك هى القاعدة

٢ - المدخل الثانى .. هو ما تم بالفعل على طريق هذا العصر والزمان ، من خطوات ، اصبحت علامات عميقة وبارزة ، تحدد نهاية سياسات واستراتيجيات ، وعصر مضى .

بقدر ما تحدد بداية استراتيجية وسياسية لعصر جديد .

ولاشك ان الانفراج القائم بين العملاقين ، اهم معالم هذا الزمان الجديد ، واهم شواهده .

والانفراج الذى نتحدث عنه ، ليس هو مجرد الاتفاقيات والمعاهدات والبروتوكولات التى وقعت بين القوتين العظميين ، رغم ضخامة ما انجز ، ورغم اهمية ما تم الاتفاق عليه ودخل دائرة التنفيذ والتطبيق ..

انما هو قبل هذا كله وبعده .. الروح التى سادت وتسود العلاقة وتطبعها .. وتعكس نفسها على السلوك والتعامل .. وتعبر عن نفسها فى ادارة ما هو قائم من مشاكل .. وما يستجد من ازمات .

هذه الروح الجديدة .. روح المصالحة ، هى نفسها التى نشرت عدواها على البيئة الدولية ، وعلى المناخ الدولى .

- فرأينا تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا ، يذهب بنفسه الى اثينا ، الى ارض « العدو .. !! » .. يبحث ويناقش ويتفاوض مع رئيس الوزراء اندرياس بابا ندريو رئيس وزراء اليونان .

ذهب اوزال الى هناك .. واستقبله بابا ندريو ، وكلاهما يعلم ، ان جولة من المحادثات لن تنهى النزاع .. وان زيارة على « ارض الخصم .. !! » فى اثينا ، او فى انقرة ، لن تمسح او تزيل الضغائن وتقيم العدل والاتفاق مرة واحدة .

لكن .. كلاهما يعلم كذلك .. ان عصر المواجهة ، والتوتر والحرب ، قد انتهى .. وان زمن الحوار ، واللقاء المباشر ، و « طرق باب الخصم .. !! » قد بدأ .

- هل نترك « الحرب التركية - اليونانية .. » ونستشهد بما حدث فى افغانستان .. وفى نيكاراجوا ..

وفيما حدث من لقاء وتفاوض بين انجولا وموزمبيق وزامبيا وجنوب افريقيا ، والاطراف المساندة من امريكا الى روسيا ، الى كوبا .

- هل نقترب اكثر الى المناطق القريبة منا .. الى المناطق التى نحن جزء منها ، وهى جزء منا .. الى القرن الافريقى ، حيث بوادر انفراج وانفتاح ، قد بدأت ، بين اثيوبيا والصومال .. وبين اثيوبيا والسودان .

- ام ان الاقتراب من الشمال الافريقى ، يكون اوقع واكثر دلالة ..

وقد رأينا الرئيس التونسى زين العابدين بن على ، يحمل مع رئاسته الجديدة ، وعهده الجديد ، ادوات العصر وروحه ..

فهو لا يتردد فى المصالحة مع ليبيا ، ولكن دون ان يفرط فى دواعى الامن التونسى .. ودون ان يضحى بحقوق التونسيين ، الذين جرى طردهم يوما من ليبيا ، دون وجه حق ، ودون تعويض .

ثم ها هو .. زين العابدين بن على ، يرفض ان يكون شريكا ، فى تكريس لتفكك ، او لعداء ، او لاقامة محاور اقليمية وداخل اقليم واحد .

البقية ص ٢

حكذا منه الأصل

عبد المجيد : تنسيق مصرى اردنى فلسطينى اهتمام امريكى سوفيتى ملحوظ

نيويورك - هدى توفيق

يقدم د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية تقريرا الى الرئيس حسنى مبارك عن اتصالاته واجتماعاته فى الامم المتحدة والعاصمة الامريكية واشنطن

وناقش فيها اخر تطورات الموقف فى الشرق الاوسط وحرب الخليج ووضع الجهود الامريكية والسوفيتية لاقرار السلام العادل فى المنطقة .. ستواصل مصر الاتصالات مع الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية فى ضوء ماتم من اتصالات قام بها الدكتور عبد المجيد فى مهمته الاخيرة .

اعلن وزير الخارجية ردا على سؤال للجمهورية .. ان ازمة الشرق الاوسط تشهد حاليا مرحلة من الاهتمام الجدى من جانب الدولتين العظميين بالنسبة للتسوية السلمية .. وقال لقد لاحظت ذلك خلال زيارتى لموسكو ومباحثاتى مع المسئولين واكدت قمة موسكو هذا التوجه وكذلك جولة شولتز الاخيرة فى المنطقة واللقاءات التى تمت بين وزيرى خارجية الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى ثم زيارة شيفرنادزه للامم المتحدة ولقاءاته مع جميع الاطراف بما فيهم رئيس وزراء اسرائيل اسحق شامير . ثم قرار الادارة الامريكية بايفاد ريتشارد ميرفى للمنطقة وهى التحركات التى تعتبرها ايجابية

ووصف د . عبد المجيد مهمة ميرفى بأن هدفها احاطة الولايات المتحدة لدول الخليج بتطور الاوضاع فى المنطقة والاستماع الى وجهة نظر المسئولين .. كما كلف شولتز مساعده ميرفى ببحث امكان تنفيذ قرار مجلس الامن ٥٩٨ وتأكيد الموقف الامريكى لزعماء المنطقة بالنسبة للتوصل الى سلام فى المنطقة .

د. عصمت عبد المجيد

البقية «ص ٣»

٧٢ فلسطينيا يحاولون الانتحار الجماعى فى سجن بئر سبع الاسرائيلى

الاراضى المحتلة - عمان - وكالات الانباء :

اعلن الناطق العسكرى الاسرائيلى عن محاولة للانتحار الجماعى فى سجن بئر سبع قام بها ٧٢ سجينا فلسطينيا .. قطعوا شرايين ايديهم فى العنبر رقم ٦ بالسجن اعترف الناطق بأن المحاولة وقعت بسبب الاوضاع المتردية داخل السجن والتعذيب الذى يتعرض له ٧٠٠ سجين بداخله . تعتبر هذه المحاولة تأييدا لتقارير نشرتها الصحف الاسرائيلية والاجنبية عن وسائل التعذيب والبطش المنفذة فى المعتقلات والسجون بالاراضى المحتلة

اعترف قائد المنطقة الوسطى الاسرائيلى بالفشل فى السيطرة على الانتفاضة الفلسطينية التى تزداد تشعبا واشتعالا .. وقال ان طبيعة الانتفاضة اصبحت متغيرة مع الاجراءات التى تلجأ اليها اسرائيل .. وقال اننا عندما نعتقد باننا نجحنا فى حل مشكلة بأحدى المناطق سرعان ما تظهر فى مكان

البقية ص ١١

الثانوية العامة : جولة مبارك العربية .. سؤال فى التاريخ

كتب - يوسف عز الدين

جاءت جولة الرئيس حسنى مبارك فى الدول العربية واهتمامه بقضايا الامة العربية . فى سؤال فى امتحان التاريخ للقسم الادبى فى الثانوية العامة امس .

وجاءت اسئلة الكيمياء مباشرة وبها عنصر الاختيار .

تفقد الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم امس بعض لجان الامتحان بالاسكندرية .. وناقش مع طلاب القسمين مستوى الاسئلة واطمأن على انها فى صميم المنهج وبعيدة عن التعقيد ومتفقة مع المستوى العلمى للامتحانات .

(تفاصيل ص ٦)

٨ ماتوا عطشا فى السودان

الخرطوم - ا . ش . ا :

لقى ثمانية أشخاص مصرعهم عطشا فى شمال كردفان بغرب السودان بسبب نقص المياه الذى تعانى منه المنطقة مما تسبب ايضا فى نفوق سبعة الاف رأس من الماشية .

وذكرت صحيفة « النهار » السودانية أمس ان السكان يجلبون المياه من منطقة تبعد عنهم بمائة وخمسين كيلو مترا مما رفع سعر برميل المياه بصورة كبيرة وصلت الى خمسين جنيها للبرميل الواحد .

أسماء المرشحين للاعارة بدولة الامارات

ص ٤ ، ص ٥

غرامة فورية ١٠ جنيهات للمدخن فى القطارات ٣٠ ألف مقعد مكيف يوميا للمصايف

كتب على هاشم :

قرر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات فرض غرامة فورية عشرة جنيهات لمن يدخن فى غير الاماكن المخصصة لذلك بالقطارات المكيفة .. ومثلها لمن يلقى باية مخلفات سواء فى المحطات أو داخل القطارات .

البقية ص ١١

خزان جوفى للمياه بالعوينات تكتشفه زراعة المنصورة

توصل فريق بحثى بزراعة المنصورة الى اكتشاف خزان للمياه الجوفية بالعوينات بالصحراء الغربية يكفى لزراعة ١٨٩ ألف فدان لمدة عام قادمة بمعدل ٧ آلاف متر مكعب مياه للفدان سنويا .

وحدد د. حسن مشرف الاستاذ بقسم الاراضى بالكلية ورئيس الفريق البحثى نتائج الدراسة بعمل اول خريطة مصرية بالاستشعار عن بعد باستخدام صور الاقمار الصناعية للصحراء الغربية ، وتقسيم اراضى الصحراء الى ١٢ وحدة من وحدات الارض بالنظام الدولى .

ضم الفريق د. طار اشتار د. فايز العلايلى بجامعة برلين الغربية .

ضرب أمه .. فسامحته أمام المحكمة

كتبت : نجوى بسيونى :

استجاب المستشار سمير عزت المهدى رئيس محكمة النزهة الجزئية لتوسلات أم لتخفيف الحكم الصادر بحبس ابنها طالب الهندسة الذى اعتدى عليها بالضرب ، ٦ أشهر .. فاوقف التنفيذ حرصا على مستقبل الابن .

وكانت بثينة ابو الليل « ٥٨ سنة » قد أبلغت قسم النزهة بأن ابنها مصطفى طالب بهندسة القاهرة ضربها بقبضة يده على رأسها ولوى رقبتها .. وايد الكشف الطبى بلاغ الام ..

وقضت المحكمة بحبسه ٦ أشهر وعارض الابن فى الحكم وحضرت والدته الجلسة وبكت واستعطفت المحكمة فى العفو عن ابنها لان الحبس يضر بمستقبله فقضت المحكمة بوقف التنفيذ .

هواية تسلق الاسوار !!

●● على الرغم من أن ابواب مركز شباب مدينة المنيلاوين مفتوحة للجميع .. كما يقول الصديق ممدوح احمد السروى إلا ان هواة تسلق الاسوار والترويع يجدون متعة مريضة فى تسلق الاسوار من الابواب الخلفية .. هذا الغلط استكمال لغلط اشمل يتمثل فى الترويع من المدارس ومعاهد التعليم .. ويدعو الى دراسة للاجابة عن سؤال .. لماذا يهرب الشاب من مكان يفترض انه وجد لخدمته وتنمية نشاطاته ..

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

٣,١٠ ظهرا تسجيل لمباراة كرة القدم فى البطولة الاوروبية بين فريقى ايطاليا والدانمرك .
٤,٥٧ درس لغة فرنسية للثانوية العامة مراجعة ليلة الامتحان .
١٠,٤٦ مساء السهرة مع الفيلم العربى (القلب له واحد) .

القناة الثانية :

٢,١٥ ظهرا الفيلم العربى (البيت الكبير) اخراج احمد كامل مرسى .
١٠,٣٠ مساء السهرة مع الفيلم الاجنبى (المتوحش والبرىء) .

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,٠٧	٥,٥٤	١٢,٥٦
عصر	مغرب	عشاء
٤,٣٢	٧,٥٨	٩,٣٢

الجو حار رطب التحسن بعد ٧٢ ساعة

تستمر الموجة الحارة الرطبة اليوم على كافة المناطق ويتوقع خبراء الارصاد انكسار هذه الموجة خلال الـ ٧٢ ساعة القادمة .. صرح بذلك احمد مختار المصرى رئيس هيئة الارصاد

■ النشرة الجوية ص٢

كل سنة وانت طيب



رفعت بيبرس الصاوى ابو شادى

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الكاتب الصحفى مفيد فوزى ومصطفى ابراهيم عضو مجلس الشورى والصاوى ابوشادى مدير ادارى بوسط القاهرة الصحية والدكتور سامى عوف أخصائى علاج طبيعى بمركز تأهيل العجوزة والدكتور بهاء بولس جرجس بدير مواس والرائد رفعت بيبرس رئيس نقطة الاعلام والرائد محمود حسن عبد المحسن رئيس وحدة مباحث الغش والنقيب سامر اسماعيل احمد بالامن المركزى والمحاسب رمضان عبد الحفيظ بالرقابة على الصادرات ووفاء احمد سيد بنيابة غرب الاسكندرية وجابر محمود محمد سكرتير نيابة وشريف ابوالنجا شريف بشركة مصر للغزل والنسيج ومحسن فهمى السيد أعمال حرة .

لمواليد اليوم

●● الصداقة عبارة وداع مهذبة لحب مات .

« انت والنجوم ص٢ »

انتجنا محطة عملاقة لمحولات الكهرباء

كتب - فاروق عبد العزيز

دخلت مصر امس فى انتاج محطات القوى الكهربائية العملاقة لاول مرة بعد ان كانت تستورد من الخارج

نجحت شركة النصر لصناعة المحولات والمنتجات الكهربائية

البقية ص ١١

هكذا جنة الأصل

شـرق وغـرب

الانتفاضة فى مرآة الصحافة العالمية

أطفال الحجارة يملكون زمام المبادرة والنفس الطويل
والجيش الاسرائيلى انحدر إلى الدرجة الثالثة

لعبت الصحافة العالمية دورا حاسما فى تعريف العالم بانتفاضة الشعب الفلسطينى . وفى فضح أكذوبة الديمقراطية الاسرائيلية ، واظهار جوهرها الحقيقى كنظام واحتلال استبدادى عسكرى ، لا يستنكف عن اللجوء لابشع وسائل القمع لاسكات شعب اعزل من السلاح يناضل من اجل حقه الطبيعى فى تقرير مصيره بنفسه . حتى صار شائعا عقد المقارنات بين اسرائيل واساليب النازى فى اوروبا والحكم العنصرى فى جنوب افريقيا .

واذا كان هناك فضل لاحد ، فهو لأطفال الحجارة ، الذين عرفوا بثورتهم كيف يغيرون مفاهيم كثيرة مغلوطة رسخت لدى الرأى العالمى حول القضية الفلسطينية وأهداف النضال الفلسطينى وأساليبه .

والى جانب المساحات التى أفردتها الصحافة ووكالات الانباء العالمية لوقائع الانتفاضة ذاتها ، لوحظ تطور كبير فى كيفية تناولها للانتفاضة بالعرض والتحليل وانعكس ذلك أيضا على البدء فى تناول جديد للقضية الفلسطينية ككل .

الحرب السابعة

ينظر الآن كثير من محللى الصحافة العالمية - الاسرائيلية أيضا - الى الانتفاضة باعتبارها الحرب الاسرائيلية - العربية السابعة ، يصفها جلين فرانكل فى صحيفة « واشنطن بوست » الامريكية ، بأنها حرب أهلية . فالمواجهة التى بدأت بين أطفال الحجارة والجنود الاسرائيليين ، قد اتخذت الآن صفة الدوام . وهى تتنامى فى اتجاه صراع واسع النطاق بين العرب واليهود داخل اسرائيل » .

وتقول صحيفة « فرانكفورتر الجماينة » الالمانية الغربية ، ان الانتفاضة « هى حرب استنزاف حقيقية رغم ان احد طرفيها شعب بأكمله اعزل من السلاح . والطرف الآخر جيش مسلح بكل ما تحمله هذه الكلمة من معان »

أما مجلة « دير شبيجل » الالمانية الغربية ايضا . فترى أن احد نتائج الانتفاضة ، هى انها اظهرت مدى زيف الصورة الشائعة عن الجيش الاسرائيلى . الذى كان ينظر اليه باعتباره جيشا من الدرجة الاولى ، فأصبح فى نظر الكثيرين الآن جيشا من الدرجة الثانية أو الثالثة .

انهيار البدائل

ويلاحظ آلان جريش فى صحيفة « لوموند » الفرنسية ، ان الانتفاضة محت الخلافات بين كافة المنظمات الفلسطينية ، ووحدتها حول هدف واحد

بهى الدين حسن

هو تطوير المقاومة ومقاطعة المنتجات الاسرائيلية ، بل ان العناصر المعروفة بموالاتها للاردن اصبحت تتحدث اليوم بلغة ياسر عرفات .

وفى هذا الاطار تقول صحيفة « كريستيان سانيس مونيتور » الامريكية أن احدى الرسائل الاساسية للانتفاضة ، هى رفض الخيار الاردنى ، فلم يعد ممكنا الآن عقد صفقة مع الاردن لحكم الفلسطينيين فى الضفة وان اى صفقة محتملة يجب التحادث بشأنها مع الزعماء الفلسطينيين ، وهم الآن منظمة التحرير الفلسطينية .

وبنفس المعنى تتحدث صحيفة « لوموند » الفرنسية عن ان الانتفاضة وثقت الصلة بين فلسطينيين الداخل ومنظمة التحرير . ولم يعد بالامكان مساندة مشروع حكم ذاتى يستهدف الفصل بينهما .

وحول هذه النقطة يتوقف بالتحليل وطرح الاسئلة المنطقية روبرت نيومان فى صحيفة « كريستيان سانيس مونيتور » فيقول : « من الناحية النظرية بإمكان الاسرائيليين ان يفرضوا حكما ذاتيا بأيديهم ، ولكن السؤال الذى يطرح نفسه : من هؤلاء الذين سيحكمون المدن والقرى الفلسطينية فى هذه الحالة ؟

ويجيب نيومان الذى يشغل منصب مدير دراسات الشرق الاوسط فى مركز الدراسات الاستراتيجية الدولية بواشنطن « بأن ما من احد سيعترف بحكم ذاتى يتولى الادارة فيه رؤساء البلديات المعينون من اسرائيل والخاضعون لها كما هو الحال الآن .

ويستطرد نيومان قائلا « أما فى حالة سماح اسرائيل باجراء انتخابات بلدية مثلما حدث عام ١٩٧٦ ، فانه سيتكرر نفس الوضع . وينتخب رؤساء بلديات ينتمون لمنظمة التحرير ، وهو ما أدى باسرائيل الى قيامها بإبعاد معظمهم .

ويتساءل نيومان فى النهاية عن كم الوقت والدم والمعاناة التى تحتاجها اسرائيل لكى تعترف بجوهر القضية فالسجن والابعاد والعقاب الجماعى لم يفلح فى تهدئة الوضع . والتاريخ يبرهن على ان هذه الاساليب هى التى تولد فيها الثوار وينشبون .

نزيف اقتصادى

ويلاحظ جورج موفيت فى صحيفة « كريستيان سانيس مونيتور » ان الانتفاضة قد أدت الى استنزاف اسرائيل اقتصاديا . « فاستمرار العنف يجعل من الصعب جذب الاستثمارات الاجنبية المطلوبة لتطوير المرافق الاساسية مثل شركة العال ، والتليفونات ، ويضع سدا امام السياحة ، وتقدر الخسارة فى صناعة النسيج وحدها بـ ٧٠ مليون دولار ، كما ان الاحجام عن الانتقال للاقامة فى مستوطنات الضفة وغزة نتيجة للانتفاضة أدى لارتفاع اسعار المساكن بدرجة كبيرة فى المدن الاسرائيلية » .

وينقلنا هذا الى اصداء الانتفاضة عند الممول الرئيسى لعمليات قمعها اى الساحة الامريكية .

تقول مجلة « تايم » الامريكية ، ان احد الآثار الجانبية المفيدة القليلة للقتل والضرب فى غزة والضفة ، هو ذلك الاستعداد المتنامى لدى الامريكيين اليهود وغير اليهود لانتقاد السياسات الاسرائيلية .

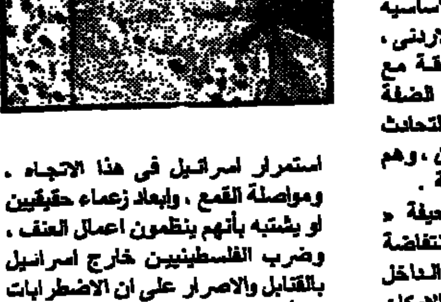
ربما كان من الضرورى ان تقع احداث تثير درجة عالية من الاشمئزاز لكى يمكن سماع فى واشنطن كلمات نقد موجهة لاسرائيل » .

وتلاحظ صحيفة « الاوبزرفر » البريطانية ان باب بريد القراء فى صحيفة نيويورك ديلى نيوز اكبر الجرائد الامريكية يتلقى الآن بشكل منتظم سيلا من الخطابات المعادية لاسرائيل ، والتى يثير اغلبها سؤالا مكررا هو : « لماذا ينفق الامريكيون ٣ مليارات دولار كل عام على اسرائيل ، فى حين تقوم الحكومة الامريكية بإجراء خفض كبير على نفقات دعم الاسكان للمواطن الامريكى ؟؟

ويثير نفس السؤال بطريقة اخرى ، جورج بول وكيل وزارة الخارجية الامريكية الاسبق فى مقال له بصحيفة « لوس انجلوس تايمز » الامريكية فيقول : « لو كانت دولة اخرى غير اسرائيل ترتكب هذه الجرائم لهددت الولايات المتحدة الامريكية بقطع مساعداتها عنها وفرض عقوبات عليها لكن الكونجرس والادارة الامريكية يقومان الآن بخفض البرامج المحلية لتقليل عجز الموازنة بينما يستمر الدعم الامريكى لاسرائيل فى التدفق كما هو بما يعادل ١٤٠٠ دولار سنويا لكل فرد فى اسرائيل رجلا كان ام امرأة أم طفلا » !

وحول أفق الانتفاضة ومستقبلها ، ثمة ما يشبه الاجماع بين المحللين السياسيين ، حول ان ما بدأته الانتفاضة ، هو صراع مفتوح قد يهدأ لفترة . ولكن سرعان ما يعود للاشتعال بقوة اكبر . وان اسرائيل اعجز عن ان تحتويه .

يقول وليم بفاف فى صحيفة « هيرالد تريبيون » الامريكية ، ان استمرار اسرائيل فى هذا الاتجاه . ومواصلة القمع ، وإبعاد زعماء حقيقيين او يشتبه بأنهم ينظمون اعمال العنف ، وضرب الفلسطينيين خارج اسرائيل بالقنابل والاصرار على ان الاضطرابات مسألة يحركها الفلسطينيون فى الخارج ولوم الصحافة والتليفزيون .. كل ذلك لن يودى الى شىء لقد بدأت اسرائيل تخسر سياسيا واستراتيجيا . بالقياس لما كانت عليه عام ٦٧ . والفلسطينيون هم الذين يحققون الآن المكاسب .



ويقول جوزيف هاريسمون فى صحيفة « كريستيان سانيس مونيتور » ان الاسرائيليين كانوا يقتلون بمعدل فلسطينى واحد كل يوم ، الآن صار المعدل ٤ يوميا ، كما تعترف اسرائيل بأنها اعتقلت ٤ آلاف فلسطينى ، على أمل حصر كل القيادات المحتملة ، ومع هذا فإن القادة الجدد يظهرون كل يوم .

زمام المبادرة

ويقول إيان بلاك فى صحيفة « الجارديان » البريطانية ان هذه الانتفاضة تتميز عن غيرها من موجات العنف التى سبقتها بأن كل فلسطينى تأثر بها ، حتى وان لم يشترك فى القاء الحجارة او القنابل الحارقة على الاسرائيليين ، وحتى اذا لم يحرق الاطارات ولم تلق عليه القنابل المسيلة للدموع ، ولم يتعرض للضرب او لاطلاق الرصاص عليه ، ولم يعتقل .. ان الانتفاضة تسرى فى كل مكان من الاراضى المحتلة .

وينقل بلاك عن شاب فى غزة قولة : « اذا كان الاسرائيليون يحاولون قصم ظهرنا ووقف مقاومتنا ، فإنهم سيتمكنون . فقط من تحقيق فترة هدوء وحسب ، ولكنهم فى المقابل زادوا الكراهية فى قلوب الناس ، مما سيعمل على زيادة المقاومة والتضامن بينهم .

وينقل بلاك عن شيخ عجوز فى بلدة قليقلة بالضفة قوله : « أينما التقيت حجر اليوم ، ستجد بئرا تسقى مياهه الاجيال المقبلة المتعطشة للكرامة والهوية » .

وينهى بلاك تحقيقه الميدانى بقولة : « لقد تجاوز الفلسطينيون الجدل الايديولوجى ، وتزلوا الى مستوى القضايا العملية ، فقد تعلموا ان الاستقلال عبارة عن شارع ذى اتجاهين . وادركوا قدرتهم على الحاق الضرر باسرائيل .

وعن مستقبل وآفاق هذا الصراع ، تقول صحيفة « فرانكفورتر الجماينة الالمانية » ان اسرائيل تقف عاجزة عن مواجهة هذا التمرد ووضع نهاية له ، رغم كل الاجراءات القمعية من قتل وتجريح واعتقال وطرد وحظر تجول وحصار تموينى وانه يبدو شيئا فشيئا ان الشباب والاطفال الثائرين هم الذين يملكون زمام المبادرة . وهم الذين يملكون النفس الطويل .

فى زمن .. المصالحة :
سياسة .. « المناطحة » العربية ..!!

بقية ص ١

فاذا هو يؤكد انتماءه للمغرب العربى الكبير ، شريطة ان تكون المغرب - اكبر دولة - طرفا فاعلا ومؤسسا .

وهو بهذا الفهم وهذا الموقف المبنى يفرض المصالحة ، روحا وعملا .

فاذا بالعاهل المغربى ، يأتى الى الجزائر لاجتماع قمة ثنائى مع الرئيس بن جديد ، يسبق القمة العربية .

واذا بالرؤساء الخمسة للشمال الافريقى يلتقون فى اعقاب القمة العربية ، ويضعون معا اسس « السوق المغربى المشترك » .

●●●

الجديد ان هذه الروح الجديدة .. روح عصر المصالحة . وقد رأيناها تفيض على المنطقة العربية فى بعض جوانبها . او فى بعض مشاكلها ..

نراها تتوقف « وتعند .. » وتتعنت فى باقى الجوانب .

وظنى - وارجو ان اكون مخطىء الظن - ان الدكتور احمد طالب الابراهيمى وزير خارجية الجزائر . هو احد اللاعبين بهذا العناد ..

فلم يكن صدفة ، ان يصر المغرب ويشترط ، الا يكون الوفد الجزائرى الذى ذهب الى الرباط يمهد للقمة الجزائرية - المغربية ، وللمشاركة المغربية فى القمة العربية على مستوى الملك - يشترط الا يتضمن الوفد الدكتور احمد طالب ، ويكتفى بمستشار الرئيس بن جديد العربى بالخير ، وبمسئول حزب جبهة التحرير الشريف مساعديه .

ولم يكن صدفة كذلك ، ان ينسب الى الدكتور طالب الابراهيمى . انه الطرف المعاند ، المعرقل للعلاقات المصرية - الجزائرية .. رغم غياب كل سبب للخلاف ، فالمعلومات التى وصلت القاهرة ، ووصلت الجزائر ، ان الارادة السياسية فى العاصمتين متوفرة ، ولم يعد هناك عقبة فى طريق العلاقات وعودتها .

واذا بمسائل اجرائية وشكلية . لا تنفذ الى جوهر ، ولا تتصل بموضوع اساسى ، تبرز فجأة وفى غير موعد .. تحاول لوى ذراع ، او كسر ارادة .

او تبحث عن مبرر او ذريعة ، تثير الحساسيات ، وتقطع طريق المصالحة والاتفاق .

●●●

ربما حالت معرفتى بالدكتور طالب الابراهيمى وتاريخه وعائلته ، دون الاندفاع فى الحكم ، والقول بأنه فى داخله - وهو ابن شيخ عالم مناضل جليل - معاد للعرب والعروبة .

اخشى ان يقودنى التاريخ الى واقعة تؤكد هذا الظن ..

فيوما كان الدكتور احمد طالب وزيرا للتربية والتعليم .. وكان بومدين يومها ، رئيس الجزائر وزعيمها .

وكانت ارادة الرئيس الجزائرى فى تعريب الجزائر ملحة وصادقة .. وانشأ لجنة للتعريب ، رأسها الوزير احمد طالب وزير التعليم .

وبعد سنة من عمل اللجنة ، استدعاها الرئيس ليتابع اعمالها .. واذا بالوزير احمد طالب ، يعطى ويقدم مبررات ، بضرورة السير فى عملية التعريب ، ببطء وهدوء ..

وما كان من بومدين ، وفى جلسة مفتوحة مذاعة ، الا ان « نهر .. !! » الوزير .. وقال فى وضوح لا يحمل اللبس او التأويل ، « لقد وضعتك على رأس اللجنة ، لتنفذ سياسة ، لالتناقشها ، او تعدل فيها فإما ان تنفذ ما هو مطلوب منك .. او تتركها » .

حقيقة .. لا احب ان أبنى على المواقف الثلاثة للدكتور احمد طالب الابراهيمى ، حكما ، قد يكون ظالما .. فلانه :

- وصل بدبلوماسيته مع المغرب الى حد القطيعة ..
- وبدبلوماسيته مع مصر لحد الجفاء ، والبرودة والجمود .
- ومع التعريب ، يوما ، لحد ابطائه وتعديله .

لا اريد ان أبنى على هذا .. انه طالما كانت هذه هى خياراته ، وممارساته .. فلابد وانه رجل معاد للعرب وللعروبة .

وان الاستجابة فى بعض القضايا والامور ، انما هى بفرض الضرورة .. او لتكريس قطيعة .. او امتثالا للارادة والقرار السياسى الاعلى .

ما كنت احب ان اصل بالاستنتاج الى هذا الحد .. لكنها جميعها شواهد وحقائق ..

ربما كان من واجب الدكتور نفسه ان يثبت العكس ، بأن ينبذ روح « المناطحة » .. روح العصر الذى ولى وراح .

●●●

اخيرا .. اذا كان العالم قد دخل زمان المصالحة قولا وفعلا وروحا ..

واذا كانت جميع الاطراف الدولية ابناء « البيئة » والمناخ الجديد ، قد استجابوا لروح العصر وادواته ..

اظننا نحن العرب .. الاحوج .. والاولى بهذه السياسة وبهذه الروح .. فلا حل لقضية الا اذا تمثلنا العصر الجديد فكرا وفعلا .

ولا خروج من ازمة او مأزق الا اذا برهنا ، اننا ابناء بررة لعصر المصالحة والوفاق .

محفوظ الانصارى

اليابان تطلب لقاء مع عرفات

طوكيو - وكالات الانباء :

طلبت الحكومة اليابانية من ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قبول عقد لقاء بينه وبين تاكو جيرو حمادا نائب وزير الخارجية اليابانية لدى زيارة حمادا لتونس فى نهاية هذا الشهر .

تونس تنفى ضبط شبكة لاغتيال الفلسطينيين

تونس : ا ش ا - نفى مصدر تونسى الانباء التى نشرتها احدى الصحف الخليجية حول اكتشاف ثلاث مجموعات ارهابية اخيرا فى تونس كانت تخطط لتنفيذ اعمال ارهابية ضد بعض قيادات منظمة التحرير الفلسطينية

وكانت الصحيفة قد ذكرت ان المجموعة الاولى القى القبض عليها يوم ٢ يونيو الحالى والثانية تضم اربعة يهود يحملون جوازات سفر استرالية والثالثة مهمتها التجسس والقى القبض عليها فى الاسبوع الماضى .

من ثقب الباب

بقيــة ص ١٢

والشعر والرسم والنحت والموسيقى والكتابة والنقد .

وكان أول إجتماع يحرص على تمثيل جيلين من أجيال الثقافة وكل مدارسها . وسار الحوار تلقائيا وبرز فيه من اشتهروا بالاجتهاد من جنوب لبنان وكان حوارا صريحا وخصبا بل مفاجأة بالاجماع فى تأييد الانتفاضة ، وإستلهامها . لانها سبقت بأحداثها ساستنا وبأفكارها كل توقعات المفكرين .

وأصبحت لنا درسا فى الوحدة الوطنية وتلاحم الاجيال لرفض الاحتلال .

بل بدأ أدب جديد اسمه أدب الحجارة .

صنعاء : كامل زهيرى

السجن الرهيب

امتلأت السجون عن آخرها لم يعد بها موضع لقدم فالحكومة تلقى القبض على كل من تشاء دون تهمة أو جريمة .. والحل هو سجن من نوع جديد يقام فى قلب الصحراء ولا يحتاج إلى بناء إنما مجموعة من الخيام يحيط بها الحراس الرصاص يتجمع فيها كل من تتخيل الحكومة انه مشاغب أو قادر على التحدى .. وحتى هذا السجن الرهيب الفسيح امتلأ عن آخره وفاض بالبشر وأصبح يضم ما يقرب من ألفين فلسطينى من سكان الارض المحتلة جاء بهم جنود اسرائيل فى منتصف الليل من منازلهم المتناثرة فوق أرض فلسطين سواء فى الضفة الغربية أو فى غزة .. وكان الجميع يعرفون بالسجن الذى أقيم فى صحراء النقب ويتبادلون أخباره وما يجرى فيه ويعرفون أنه ملىء بالعقارب والثعابين وأنه أقرب إلى جهنم حيث تصل درجة الحرارة إلى خمسين درجة مئوية وحيث رمال الصحراء تزيد النار اشتعالا .. ولولا أن حكومة اسرائيل اضطرت لفتح أبواب السجن الجديد أمام الصحفيين الاجانب بعد ستة أشهر من إقامته لما عرف أحد خارج فلسطين كثيرا مما يجرى فى داخلها .. ومن الطبيعى أن الاسرائيليين جملوا السجن قدر استطاعتهم وحاولوا أن يزيفوا الواقع الاليم وأن يدافعوا عن أنفسهم ، ولكن تقارير المراسلين الاجانب كانت مفزعة واللقاء مع المسجونين كان مثيرا للانفعالات فهم لايعرفون لماذا هم فى هذا الجحيم ولا يتصورون أن هناك أماكن فى العالم بمثل هذه القسوة ويكفى أنهم ٢٠ شخصا فى خيمة واحدة وأنه لا يكاد يوجد ماء وأنهم يتناولون طعامهم وقوفا من شدة الزحام فهم لايستطيعون مغادرة الخيمة فالجو فى الخارج نار .. والقانون الذى يعتمدون عليه صدر أيام الانجليز وهو يقضى بالقبض على كل من يشتبه فيه لمدة ستة أشهر يوضع خلالها فى « مكان أمين » فلما تنتهى الشهور الستة يمكن تجديد المدة .. هذا هو القانون الغريب فمابالك بالذين يحكمون بلاقانون ؟

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

● مسابقة اليوم ●

افقيا :

١ - لقب بشاعر القطرين - زوايا .
٢ - حيوان بحرى - مدينة المانية .
٣ - معركة انتصر فيها نابليون على جيوش النمسا - داء الملوك .
٤ - ترح (معكوسه) - مركبة هوائية - حلقات .
٥ - صوت الحمار (معكوسه) - من اجلى (معكوسه) - نصف (هامة) - يقطع .
٦ - ممثلة مصرية قديمة .
٧ - هيأ - جزء من اللبن - مدينة فرنسية .
٨ - خط انابيب لنقل البترول السعودى - جبار (معكوسه) .
٩ - رئيس وزراء بريطانى تم فى عهده شراء اسهم الخديوى اسماعيل فى قناة السويس .
١٠ - لاعب كرة اهلوى معتزل - عاصمة اسيوية (معكوسه) .
١١ - جبهة - حرفان متتاليان - حرف اجنبى (معكوسه) .
١٢ - لاعب كرة برازيلى (معكوسه) - رتبة بحرية عسكرية (معكوسه) .
١٣ - ثلث (نحن) - سويا - شاعر اسلامى .
١٤ - مكان الملقن فى المسرح - فكرة تراود الاسير (معكوسه) .
١٥ - شاعر فلسطينى .

رأسيا :

١ - ذكر العنكبوت - مغنى انجليزى شهير .
٢ - ولاية امريكية - مطربة عربية .
٣ - يحرقهم - مصيف مصرى - سعل .
٤ - تجدها فى (فولت) - فضة (معكوسه) - هلك - متشابهان .
٥ - عملة مصرية (معكوسه) - ينافق (معكوسه) - رقصة افريقية .
٦ - صوت الذباب - قطعة موسيقية لعبدالوهاب (معكوسه) - ارجع .
٧ - وحل - تكسب - اجتنب .
٨ - بلاد القلمك (معكوسه) - نقيض اخرج - حيوان .
٩ - نشعل - مصيبة - متشابهان .
١٠ - بش - جزيرة شرق كوبا - فى ابريل (مبعثرة) .
١١ - من اضخم المشاريع المائية فى العالم - يمنع .
١٢ - اجاب - لاعب كرة قديم بالاهلى .
١٣ - تحدر - يدعوهم .
١٤ - حرف اجنبى - بؤس (معكوسه) - نقيض اواخر .
١٥ - تزايل - طبع - ضل (معكوسه) .

● حل مسابقة امس ●

عزل ٤ اعلاميين فى باكستان

قامت السلطات الباكستانية بعزل اربعة من كبار المسئولين فى اجهزة الاعلام التى تديرها الدولة دون ابداء الاسباب وهم : امين وزارة الاعلام ورؤساء التليفزيون وندوة الصحافة الوطنية ودائرة الاعلام الصحفية .

وقال راديو لندن ان هذا الاجراء يأتى بعد يوم واحد من تعهد الرئيس الباكستانى محمد ضياء الحق بتطهير اجهزة الاعلام مما اسماه بالابتذال والبذاءة . فى اطار تدعيم قراره بتطبيق الشريعة الاسلامية فى البلاد .

★ أنت والنجوم ★

★ الحمل : احذر التبسط اكثر من اللازم مع الاخرين
★ الثور : الجدية مطلوبة فى العمل والحب
★ الجوزاء : باب السماء مفتوح دوما .. فلا تبتئس
★ السرطان : لايضيع الله اجر من احسن عملا
★ الاسد : سعادة فى المنزل .. وتوتر فى العمل
★ العذراء : الاطفال يحتاجون الى رعاية خاصة منك
★ الميزان : لاتفتح باب المشاكل العائلية .. بعد ان تم اغلاقه
★ العقرب : عزيز عليك يخرج من المستشفى بعد تمام الشفاء
★ القوس : تتردد كثيرا على الاماكن الهادئة . لتريح اعصابك
★ الجدى : الفرصة متاحة لكسب ثقة الاخرين
★ الدلو : امسية سعيدة مع اصدقاء
★ الحوت : مشروع رحلة لن يكتمل الا بتسرية المطلوبة

الجو اليوم فى مصر والعالم

■ ارتفاع اخر فى درجات الحرارة ويسود طقس حار على شمال البلاد شديد الحرارة على الجنوب نهارا معتدلا ليلا على كافة الانحاء وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية شمالا والرياح اغلبها جنوبية شرقية معتدلة .

■ درجات الحرارة ■

المدينة	عظمى	صغرى
■ القاهرة	٣٩	٢٥
■ الاسكندرية	٣٥	٢٢
■ مطروح	٣٧	٢٣
■ بورسعيد	٣٥	٢٤
■ الاسماعيلية	٣٧	٢٣
■ السويس	٣٩	٢٤
■ المنيا	٤٠	٢٢
■ الفيوم	٣٩	٢٤
■ اسيوط	٤١	٢٣
■ سوهاج	٤١	٢٣
■ الاقصر	٤٤	٢٥
■ اسوان	٤٣	٢٧
■ الغردقة	٣٩	٢٧
■ سيوة	٤٤	٢٥
■ الوادى	٤٥	٢٦
■ العريش	٣٥	٢٢
■ نخل	٣٦	٢٢
■ الطور	٣٧	٢٤
■ رفح	٣٥	٢٤
■ شرم الشيخ	٣٦	٢٥
■ سانت كاترين	٣٢	٢٠

■ العواصم العربية ■

المدينة	عظمى	صغرى
■ الخرطوم	٤٥	٣٠
■ مسقط	٣٦	٣١
■ الرياض	٤٢	٣٠
■ عمان	٣٠	١٨
■ بغداد	٣٩	٢٨
■ الدار البيضاء	٢٣	١٧

■ العواصم العالمية ■

المدينة	عظمى	صغرى
■ نيويورك	٢٠	١٧
■ موسكو	١٧	١١
■ بون	٢٥	١٢
■ لندن	١٧	١١

المجتمع

لمجلس الشعبى لمركز بلبيس ، المجالس الشعبية بدائرة المركز يتقدمون بخالص الشكر والتقدير للسيد

الرئيس محمد حسنى مبارك

رئيس الجمهورية ورئيس الحزب الوطنى .

والسيد الدكتور يوسف والى

أمين عام الحزب الوطنى الديمقراطى على تجديد ثقتهم للسيد الاستاذ

رفعت الهجرسى .

أمين عام الحزب لمحافظة الشرقية السيد مصطفى رئيس مجلس المركز فؤاد علوان رئيس مجلس المدينة أحمد خليل رئيس مجلس العلية السيد هنساوى رئيس مجلس الزوامل حسنى حبه رئيس مجلس غيته محمود عبدالسلام رئيس م البلاشون محمد لاهوتى رئيس مجلس شبرا محمد نيس رئيس مجلس انشاص عبدالحليم حقنى كفر أيوب محمد بندارى رئيس ولاد سيف .

محمد الحداد أمين عام المجلس يهنىء الاستاذ رفعت الهجرسى بالثقة .

رئيس وأعضاء مجلس ادارة الجمعية التعاونية الزراعية المشتركة بمركز بلبيس رئيس وأعضاء مجلس ادارة جمعية الميكنة بمركز بلبيس رؤساء وأعضاء مجالس ادارة الجمعيات التعاونية الزراعية بدائرة مركز بلبيس أعضاء ومديرى المشروعات التعاونية للامن الغذائى والعاملون بها بمركز بلبيس والجمعيات هى شبرا النخله لشقائبه الجوسق تل روزت ميت ربيعة لعلية الكفر القديم كفر ابراهيم تروضه منيه سنتا بنى عليم السعادات لكتيبه كفر ايوب نوبه والدهاشنه لمنشية دعبس غيته بير عماره تسعودية البلاشون ميت جابر سلمنت لرمله كفر حقنا ميت حبيب كفر اكياد بلبيس حقنا اولاد مهنا أولاد سيف سنتهور قهله الجبلة ميت معلا منيه سنمنت أنشاص الزوامل ميت حمل تسلام الطحاوية بساتين الاسماعيلية لشوليه

يتقدمون بخالص الشكر للسيد الرئيس

حسنى مبارك رئيس الجمهورية

السيد الدكتور يوسف والى

أمين عام الحزب الوطنى الديمقراطى بتجديد ثقتهم للسيد الاستاذ

رفعت الهجرسى

أمين عام الحزب الوطنى بالشرقية متمنين لسيادته دوام التقدم والتوفيق عبدالعزيز مصيلحى عضو مجلس الشورى ورئيس جمعية الميكنه ببلبيس والسيد أحمد مصطفى رئيس جمعية الميكنه بالشرقية ورئيس جمعية الجوسق ومشروعاتها وابراهيم السيد عميره رئيس جمعية شبرا ومشروعاتها ومحفوظ مهدى رئيس الجمعية المشتركة ببلبيس

على عرفه مراسل الجمهورية ببلبيس يهنىء الاستاذ رفعت الهجرسى داعيا بالتوفيق .

محمد محروس عضو النقابة العامة للزراعة يهنىء الاستاذ رفعت الهجرسى .

مجلس آباء ومعلمى ادارة قلين التعليمية

يهنئون شباب عمير الاعدادية القديمة لفوزها بالمركز الاول للمدرسة المثالية على مستوى الجمهورية وكذا معلمى التعليم الابتدائى لنيلهم المركز الاول على مستوى المحافظة للشهادة الابتدائية .

عيد ميلاد سعيد

إحتفلت الاسرة والاصدقاء مع وفيق رفاعى عباس بالعيد الرابع عشر ومحمد صبحى رفاعى سنتين .. ألف مبروك .

عيد ميلاد سعيد

نهى رفعت عبد الله مبروك عيد ميلادك الاول عقبال مائة عام

محمد اسامه - عمر - دعاء

مبروك لحسام

الف مبروك للطالب حسام احمد عبدالقادر بمدرسة شبرا القومية لحصوله على الشهادة الابتدائية بتفوق بمجموع ٩٦٪ فالى الامام دائما

عمك رشاد عبداللطيف

مبروك

نجح الطالب محمود فاروق محمد سليمان بتفوق فى مدرسة قصر الطفل بالعجوزة الف مبروك

احتفلت لنا حمدى ابراهيم الشوربجى بعيد ميلادها الاول وعقبال ١٠٠ سنه ماما نادية وعمها عبدالرؤوف وعمتها رؤفه وزينب .

قضيـــة التكنولوجيـــا فى مصر تحتاج لوقفة واعية

تخطو مصر خطواتها الجريئة فى خطتها القومية الثانية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية فى ظروف شديدة الارهاق عظيمة التضحيات تستلزم من كل صاحب فكر وراى ان يدلى بدلوه فى صدق ووعى واصرار .

ولاشك ان قضايا التنمية هذه ترتبط اشد الارتباط بقضية مهمة وضرورية هى قضية التكنولوجيا .. تقوم على سياسة تكنولوجية رسمية وملزمة للدولة ولجميع اجهزتها العاملة لتحقيق اهداف الخطة القومية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية .

وامام هذا المنطق الضرورى كان لابد ان يكون لنا سياسة نقصد بها استراتيجية معلنة (او غير معلنة) وفكرا ومنهجا لتحقيق اهداف قومية

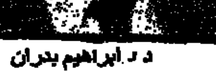


د . مصطفى الرفاعى





د . د ابراهيم بدران





د . ابراهيم حلمى

رواد التكنولوجيـــا يطـــالبون بشـــبكة قوميـــة

وسياســة معلنــة للتنميــة والتكنولوجيــا

وزارات الصناعة والاقتصاد والبترول والبحث والاستثمار تتبنى مشروع قانون لنقل وتنظيم التكنولوجيا أين هو ؟!

والتكنولوجيا هى احدى مرادفات كلمة المعرفة ..

وهل يمكن لمصر ان تتقدم بدون ادراك اهمية العنصر الرئيسى فى التطور والتقدم الا وهو « المعرفة » !!

وهناك طبعا وسائل عديدة لاثراء المعرفة سواء بالاختراع والاجتهاد والفكر الخلاق او النقل او حتى بالشراء .

ولا يوجد حكر على المعرفة حيث ان ما يسمى نقل التكنولوجيا ما هو الا تداول المعرفة الذى يعتبر جزءا لايتجزأ من نظام العمل فى الدول الصناعية ؟!

ولقد صكت كلمة التكنولوجيا اذنى فى شدة عندما كنت عضوا فى اول لجنة للوعى التخطيطى انشئت فى مصر عام ١٩٥٩ فى رئاسة الجمهورية .. وتابعت وقرأت وازددت ايمانا وثقة بما عرفت .. وجلست كثيرا امام الاستاذ الكبير الدكتور ابراهيم حلمى عبدالرحمن سواء فى مكتبه او فى منزله استمع واتعلم .. ثم جاء الاستاذ الكبير الدكتور عصام جلال وذهبت اليه فى صومعة ابحاثه ودراساته فى هيئة رقابة الدواء بالهرم ثم فى هيئة الدواء .. ثم جاء الاستاذ الكبير الدكتور ابراهيم بدران بعد فترة عمل جاد وشاق فى وزارة الصحة ليتولى مسئولية رئاسة جامعة القاهرة ثم قيادة البحوث العلمية والتكنولوجيا .. وكانت القضية تنتعش ثم تخبو .. تنطلق ثم تتعثر وانا اعلم تماما ان وراءها كثيرا من الطامعين ومن العابثين واصحاب نظرية .. اخطف واجرى .. والتى تحميها عناصر ذات مصالح مستفيد ويفيد .. مثل الشركات الاجنبية التى تعتبر مصر سوق « بيزنس » يضرها بالمرتبة الاولى قيام تكنولوجيا فى مصر !!

وكان الصراع مريرا ..

حتى استطاع هؤلاء الرواد وهذه القيادات ان تكرس القضية وان تصل بها الى المؤتمرات والندوات العلمية ثم الى اعداد مشروع قانون للتكنولوجيا تبنته وزارات الصناعة والاقتصاد والبترول وهيئة الاستثمار والجامعات والمركز القومى للبحوث والتكنولوجيا وجهات جديدة .

وفى نفس الوقت وفى يناير ١٩٧٨ خطت مصر خطوة عملية مهمة فى هذا الشأن عندما انشأت اول شركة مصرية هندسية للصناعات البترولية والكيماوية لتقود تجارب عملية ناجحة للتطور التكنولوجى فى مجالات عديدة منها ما تدخله مصر لاول مرة بل والمنطقة العربية والافريقية كلها وكان هناك رائد من رواد التكنولوجيا وداعية من دعاتها انضم الى هذه القوة البشرية الضارية وهم :

ابراهيم حلمى .. عصام جلال .. ابراهيم بدران .. ثم مصطفى الرفاعى !!

ـ وفوجئت بحقائق مذهلة .

ـ لقد تعطلت المسيرة التكنولوجية ..

ـ ومشروع القانون ؟

ـ .... !!

ـ والندوات والتوصيات والقرارات ؟

ـ .... !!

وطلبت موعدا من الرجال .. وكان لابد من هذا التحقيق الصحفى الذى رحب به علماء مصر وقادة قضية التكنولوجيا فيها !!

مع الدكتور الرفاعى

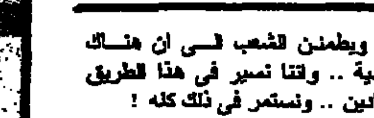
قال لى الدكتور مهندس مصطفى الرفاعى :

ـ مما لاشك فيه ان تحقيق النهضة المصرية المطلوبة لابد ان يستند الى المعرفة .. والحكم الذى يستند الى المعرفة يجب ان تكون له سياسة لاثراء المعرفة !! ولقد اصبح هناك ادراك ووعى بل ونهضة فى مجال التكنولوجيا .. وخاصة فى مصر .. التى تملك موارد طبيعة متواضعة للغاية وموارد بشرية هائلة نعتبرها عينا ولا نعتبرها خيرا .. ومن الممكن ان نجد الخير .. ولكن لا سبيل الى ذلك الا من خلال التطوير والتنمية التكنولوجية واكتساب المعرفة فتتحول الطاقة البشرية الى طاقة فعلية !! طاقة منتجة !! والامثلة فى العالم عديدة حولنا !! فى اليابان . كوريا الجنوبية . الهند .. هل نحن اقل من الهند .. وهناك من بدأ بعد مصر الدخول الى عصر التكنولوجيا .. ولكننا لم نضع يدنا على الحلول بوعى وشدة واصرار .

ويقول الدكتور مهندس مصطفى الرفاعى :

ـ اننا نعيش فترة مهمة من تاريخنا .. ولا يمكن ان شعبا ودولة تعمل وتتقدم فى مناخ مماثل .. لابد ان يتوفر الامل .. التفاؤل .. ولابد ليكون عند هذا الشعب الامل من ان يرى امامه طريقا او وسيلة توصله الى الخير .. ولو بعد عشرين سنة !!

طريقا لو سرنا فيه سنصل .



تحقيق : ابوالحجاج حافظ

ويطمئن الشعب الى ان هناك جدية .. واننا نسير فى هذا الطريق جادين .. ونستمر فى ذلك كله !

وكان الامل .. التكنولوجيا .. المعرفة ولكن ما حدث هو .. وجود سياسة وتطبيق وكتب ومؤتمرات وتوصيات نهضة ادراك ووعى .

وفجأة !!

توقف كل ذلك !!

ـ لماذا ؟

ـ المهم الان ان نعود لكل ذلك ..

ـ كيف ..

ـ اعتقد ان من الضرورى وجود سياسة ثابتة فى موضوع التكنولوجيا .. اولية واهتمام مطلق .. وتصد للمصالح الاجنبية وشركاتها التى لا يلزمها شىء بالاستمرارية او تقديم تدريب او تنمية او خدمة .. ليس هناك اجبار لهذه الشركات المستغلة من احد على وجود هذا .. !! وقانون التكنولوجيا كان سينظم هذا كله ..

ولن تكون مصر مباحة فى هذا المجال .. ولن تكون مصر مجالا للمزايدات فى التباكى !!

مع العالم الدكتور عصام جلال

وكان اللقاء مع رائد من رواد التكنولوجيا فى العالم كله .. فهو خبير دولى فى الامم المتحدة وشيخ شيوخ علماء مصر فى هذا المجال ..

وعلمت القصة .. وفى ثقة وطمأنينة العالم المناضل قال الدكتور عصام جلال ..

ـ اننا بصدد انشاء جمعية خاصة لاصدقاء التكنولوجيا .. وانا واثق اننا سنحقق فى مصر سياسة التنمية التكنولوجية وسندعو لها ما دام فينا فن وحياة ..

فقضية التكنولوجيا قضية قومية مهمة تتعلق بمستقبل مصر وكيانها . وقوتها .. وهذا ما قصدته عندما قلت فى مؤتمر التنمية التكنولوجية لقطاع الصناعة فى عام ١٩٨٤ ان البطولات الفردية تمثل طفرات لا تلبث ان تندثر بتغيير المناخ العام او اختفاء الشخص المحرك .

ويصمت العالم الكبير الذى يرأس اللجنة الاستشارية لمنظمة الامم المتحدة للعلوم والتكنولوجيا والتنمية ثم يقول لى :

ان هناك دولا صغيرة الان لا يوجد لديها خمس ما لدينا من حملة الدكتوراه والخبراء فى مركز البحوث فقط تقوم الان بتصنيع اجهزة الكمبيوتر وتصديرها .

ـ السبب ؟

انهم يعرفون ماذا يريدون؟ علم .. تنسيق .. تخطيط .. معرفة .. تكنولوجيا .. من هذا كله يخرجون ثروات لبلادهم .. اننى مؤمن ان فى مصر رجالا من علمائها وباحثيها استطيع ان اغزو بهم الفضاء .. ولكن ذلك لابد ان يجمع فى اطار من التنمية التكنولوجية ملزم للجميع ولعل هذا ما وفقنى وزملائى لانشاء الجمعية القومية للتنمية التكنولوجية فى مصر لايجاد سياسة قوية للتكنولوجيا فى مصر كركيزة اساسية استراتيجية مدروسة للتنمية الشاملة وقد تقدم معى لهذا العمل نخبة من ابناء مصر .. المهندس عبدالوهاب البشرى وزير الانتاج الحربى الاسبق والدكتور سعيد الحلفاوى المستشار القانونى والدكتور محمد بهاء الدين فايز مدير المركز القومى للبحوث الاسبق ونحن مؤمنون بان مصر التى كانت رائدة بين دول العالم الثالث فى هذا المجال تستطيع ان تسترد مكانتها وان تكون التنمية التكنولوجية بالنسبة لها وهى الحل العملى الوحيد .. وخاصة وان القرن الواحد والعشرين يعتبر الزمن فيه عنصرا حاسما .. ان لم نسارع .. واذا تأخرنا .. فان العواقب لن تسر احدا .







د . عصام جلال

ومع الدكتور بدران

ومع عالمنا الدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة الاسبق ورئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجى كان الحديث جادا طويلا استغرق العديد من الاتصالات واللقاءات رغم استعداده للسفر للخارج ومشاغله العديدة هنا فقد فرغ وقته لهذه القضية التى كان له الفضل والسبق ان يجمع لها الخبراء والاساتذة فى جميع المجالات اثناء توليه الاكاديمية لوضع سياسة قوية مصرية للتنمية التكنولوجية التى يفرض ان :

ـ نسبة مساهمة عنصر التكنولوجيا وحدة فى الانتاجية بصفة عامة تصل الى ٥٪ فى المائة من مجموع مساهمة كل العناصر الداخلة فى عملية التنمية !!

ـ من الضرورى ان تكون هناك سياسات تكنولوجية قوية تحقق الاثراء التكنولوجى اللازم لتطوير المجتمع وحسن استغلال موارده وزيادة انتاجية الفرد الوسيلة العلمية لانتقال الدول المتخلفة والنامية الى مصاف الدول الصناعية .

ـ تنمية القدرات التكنولوجية المصرية واثر ذلك على الشخصية الوطنية .. وعملية بناء الثقة بالنفس !!

ـ لقد آن الاوان لوجود قرار سياسى مرتبط بسياسة قومية لقيام تكنولوجيا وطنية وان تصدر فى نفس الوقت التشريعات الخاصة بالسياسة التكنولوجية التى تمكن من بناء قاعدة تكنولوجية متطورة فى مصر وتحافظ على نموها حتى تساير التقدم التكنولوجى العالمى .

وتتفتح امام عقلى فى انبهار وغيظ (!!) ابواب الموضوع الواحد تلو الاخر واجد لزاما على ان اقدم قلمى جنديا فى هذه القضية الى جانب هؤلاء العمالقة وان اطلب منهم ان يكتبوا « لقراء الجمهورية » فكرهم وخبرتهم ويقدموا تجاربهم ويبينوا دور المصريين ليصبح لدينا بحق وبصدق وبعلم وبوعى سياسة تكنولوجية مصرية !!

وفى نفس الوقت اطالب ٢٥٠ كلية مصرية بعلمائها واساتذتها .. بكل ما لديها من رسائل ودكاترة وماجستير تبنى هذه القضية والبدء فورا فى عقد مؤتمر على مستوى عال لوضع النقاط فوق الحروف وانا واثق ان الحصيلة ستكون تاجا على رؤوس ابناء مصر .. ووشاحا حضاريا جديدا على صدر مصر .. الرائدة العظيمة ذاتها !!

١٢ هدفا و ١٠ وصايا

ونواصل الحديث .. مع عالمنا الدكتور ابراهيم بدران ليقول لى ..

اننى احب ان الخص النقاط التى يتناولوها سواء معى او مع الزملاء الافاضل اساتذة التكنولوجيا الدكتور عصام جلال والدكتور مصطفى الرفاعى فاقول ان هناك ١٢ هدفا ووصايا عشر جديدة هنا كدليل يجب ان يعرفه الجميع .. الاهداف الاثنا عشر هى :

١ ـ تنمية القدرات التكنولوجية القومية والذاتية .

٢ ـ تحديد الاولويات للتنمية .

٣ ـ رفع كفاءة الاستخدامات للموارد القومية .

٤ ـ تحديد المزيج الانسب من التكنولوجيا القومية والمستوردة .

٥ ـ رفع كفاءة العائد من استيراد التكنولوجيا .

٦ ـ استهداف الاستمرارية لمراحل نقل التكنولوجيا وتطويرها .

٧ ـ تدعيم القدرة على التنافس والتصدير للمنتج .

٨ ـ استكمال المقومات التشريعية والادارية .

٩ ـ تحديد المسئوليات القومية والاشرافية للحفاظ على التقدم .

١٠ ـ تاكيد حماية الذاتية والقيم الاساسية للمجتمع .

١١ ـ ترشيد التعاون الدولى لخدمة اغراض التنمية .

١٢ ـ متابعة التطور العالمى لمنع التخلف .

والوصايا ؟!

اما عن الوصايا .. فهى عشر كذلك اوردها فيما يلى :

١ ـ استراتيجية تكنولوجية محددة وخطة مرسومة تكون موضحة ومحددة ومقبولة تتبناها الدولة ويرعاها رأس الدولة .

٢ ـ اى مبلغ يصرف فى دعم السياسة التكنولوجية واى مشروع يضاف فى هذا الصدد انما هو سبيل لزيادة الدخل القومى بطريقة غير مباشرة .

٣ ـ التشريع والقانون الذى يسمح بتنظيم العلاقات وتأكيد حماية المنتج والمستهلك والانتاج المحلى من التنافسية العالمية التى قد تقتل الوليد التكنولوجى فى مهده .

٤ ـ التطوير الادارى وتنظيم الاداء باسلوب علمى متكامل لانه ليس هناك سبيل لتقدم تكنولوجى بدون انضباط ادارة البحث وادارة الانتاج .

٥ ـ جهاز معلومات متكامل يرتبط بكافة المجالات الاخرى .

٦ ـ دعم البنية الاساسية والقوى البشرية وتطويرها للاسلوب الذى يتواءم مع العصر .

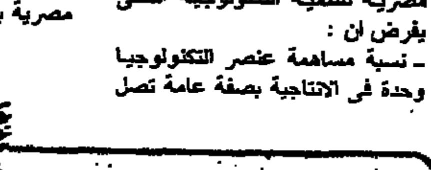
٧ ـ نقل التكنولوجيا او شراؤها ضرورة الزامية فى المرحلة الاولى .

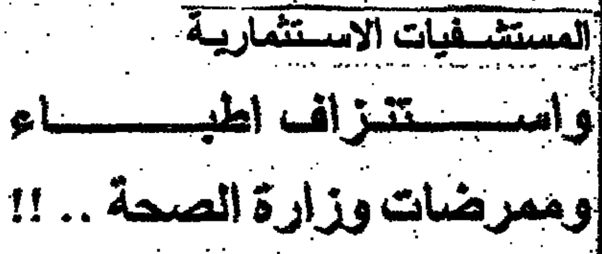
٨ ـ استحداث واضافة دراسات ومراكز بحوث متقدمة تغطى العلوم الجديدة .

٩ ـ الاستفادة من كل ما هو متاح محليا وعلى المستوى الدولى .

١٠ ـ الاستفادة من المؤسسات العلمية والتكنولوجية العالمية وتلك التابعة للامم المتحدة .

ثم ماذا اقول او ماذا اكتب بعد هذا كله .. القضية ملحة .. مهمة .. ضرورية .. قومية .. مسئولية كل مواطن .. كل قارىء يحب مصر ويأمل فى غد مشرق ..





المستشفيات الاستثمارية واستنزاف اطباء وممرضات وزارة الصحة .. !!

كتب - جرجس حلمى عازر :

اعد المستشار نادر كمال منصور والاخصائى محمد حسن الشرقاوى بقسم الدراسات العليا بكلية الاداب بجامعة عين شمس . دراسة ميدانية حول المستشفيات الاستثمارية . اشرفت عليها الدكتورة اجلال اسماعيل حلمى الاستاذة بقسم الاجتماع .

د . اجلال اسماعيل

وقد تبين من البحث الذى استغرق اعداد دراساته حوالى سنة كاملة الاسباب التى تدفع الطبيب والممرضة لترك العمل فى المستشفيات الحكومية بعد ان يكتسبا مهارات عالية نتيجة للتدريب الطويل خلال سنوات الخدمة . ومن بينها اسباب تتعلق بالشخص ذاته كدرجة طموحه ومكانه وعدم اقتناعه باجره وتعسف الادارة معه واسباب تتعلق بالعمل كسوء الادارة والتنظيم وعدم وجود اجهزة متقدمة او عدم صيانتها .

وقال الباحثان . ان وزارة الصحة تخسر كثيرا بسبب استنزاف اصحاب الخبرات فيها ويؤثر ذلك على العمل ومستوى ادائه .

وتؤكد الدكتورة اجلال حلمى اهمية نتائج هذا البحث وخاصة اذا نقلنا منها او عنها لتشمل سوق العمل فى كل قطاعات الدولة او بمعنى علمى من الميكرو الى الماكرو . ومن قطاعات العمل الداخلى الى الهجرة للخارج واستنزاف العقول والخبرات سواء كانت هجرة دائمة او مؤقتة وهو موضوع جدير بالدراسة المستمرة وباهتمام اجهزة الدولة المعنية وهذا هدف البحوث العلمية التى تأخذ وقتا وجهدا شاقا

عبد المجيد - بقيـــة ص ١

عبد المجيد - بقيـــة ص ١

واكد د . عبد المجيد ان الانتخابات الامريكية المقبلة لايجب ان تكون عائقا فى سبيل استمرار الجهود .. كما ان الولايات المتحدة تقوم خلال هذه المرحلة بوضع ركائز وخطط واتجاهات مهمة للمرحلة القادمة .. ومصر تؤيد هذا تماما .

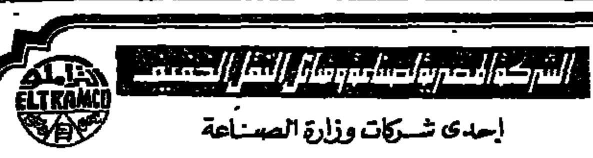
وردا على سؤال حول تصور مصر للتحرك العربى قال د . عبد المجيد نحن على صلة مستمرة بالاطراف العربية .. سواء اللقاءات على مستوى القمة او زيارات المسئولين .. ونحن ننتظر زيارات قادمة .. وهناك تحرك مصرى نشط لتبادل الاراء وتنسيق المواقف وهو التحرك الذى بدأ بزيارة الرئيس مبارك لواشنطن فى يناير الماضى .. وادى ذلك الى قيام امريكا بدور ايجابى .

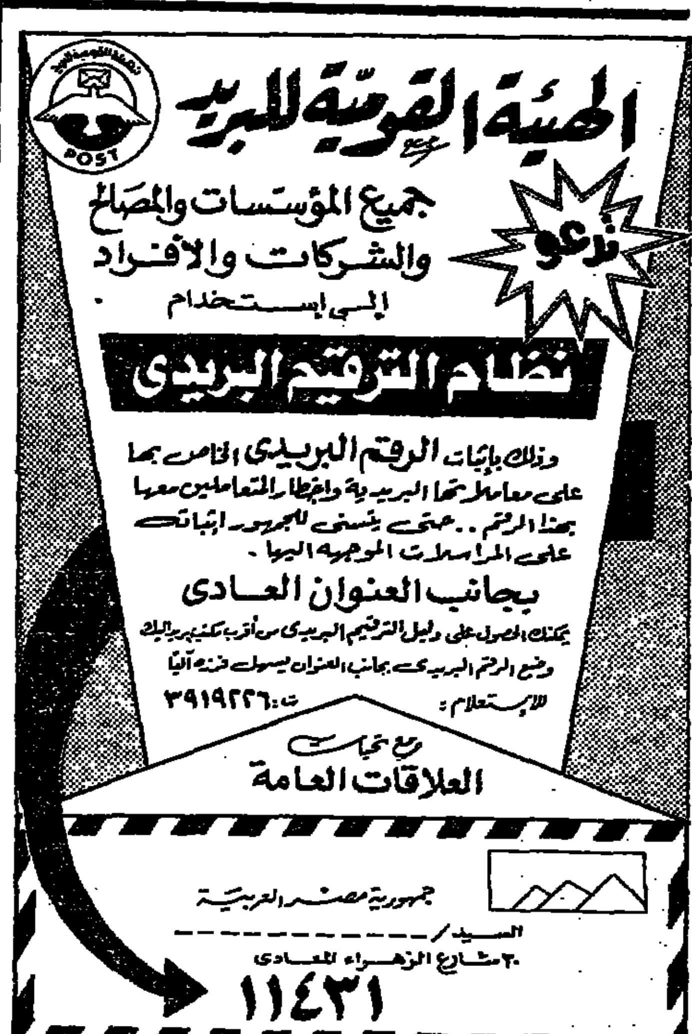
واضاف د . عبد المجيد ان الرئيس مبارك ابلغ شولتز خلال زيارته الاخيرة حرص مصر على تشجيع الجهود الامريكية مع تقديرنا للصعوبات ومع التحفظات التى قدمناها ..

وعن دورة نزع السلاح فى الامم المتحدة التى حضرها وزير الخارجية قال بانها كانت على مستوى الجدية والموضوعية .. وانه شرح موقف مصر من موضوعات نزع السلاح وضبط التسلح .. وسترفع مقترحات مصر الى مجموعة عدم الانحياز خلال اجتماع وزراء خارجية المجموعة .. والتى تشمل اقامة منطقة منزوعة السلاح فى الشرق الاوسط والحرب الكيماوية ونزع السلاح النووى وعدم استخدام الفضاء للاغراض العسكرية .

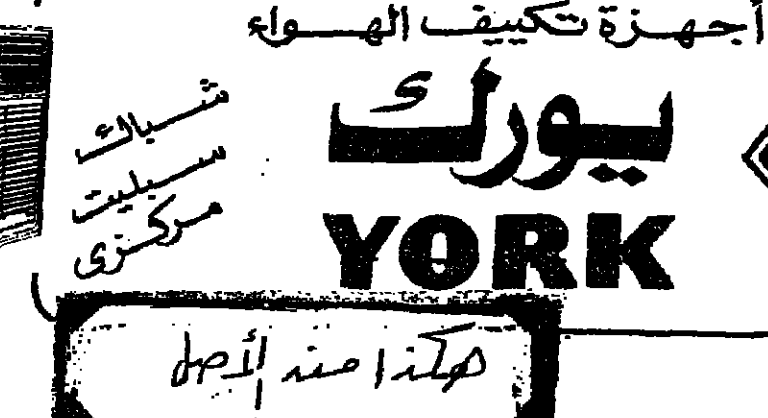
وحول موقف مصر من العودة الى الجامعة العربية قال د عبد المجيد .. ان هدف مصر الاول هو توحيد الصف العربى والحرص على الظهور امام العالم بموقف موحد وقوى .. واضاف ان عدم وجود مصر فى الجامعة لم يمنع من ان نتحرك بقوة ونشاط .. وقال ان عودة مصر للجامعة ليست الشغل الشاغل لمصر كما ان هذا الموضوع مرتبط باوضاع نفسية وقانونية وهذا ليس محور تركيز مصر الآن .

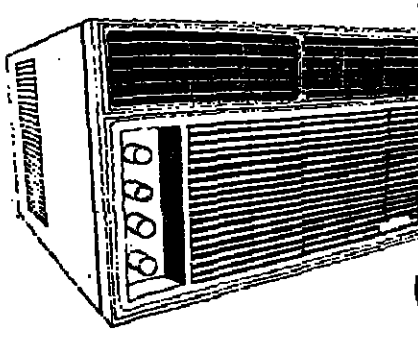
واعلن د . عبد المجيد ان هيئة التحكيم الدولية لطابا فى دور المداولة الآن .. وبالنسبة لمصر فان اجراءات التحكيم مستمرة والمنتظر صدور الحكم خلال اغسطس اوسبتمبر القادم .

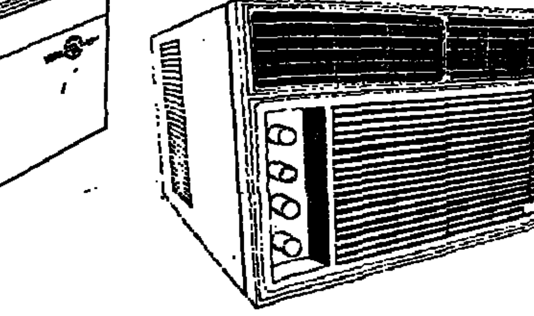


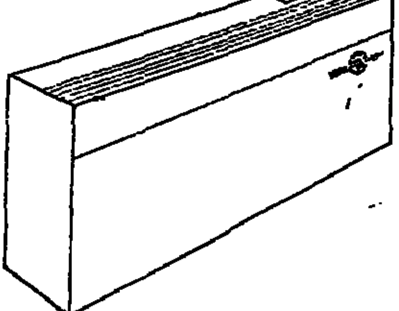


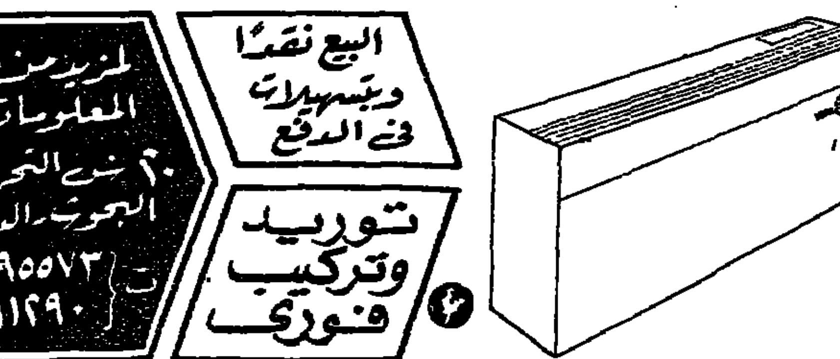


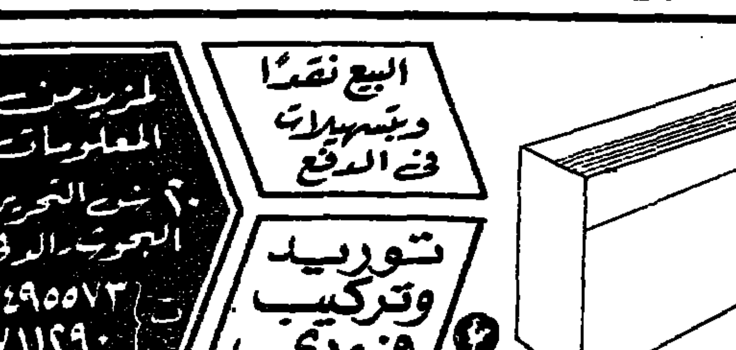














هكذا منه الأصل

اسماء المرشحين للاعارة بدولة الامارات العربية المتحدة

تعلن وزارة التربية والتعليم بدولة الامارات العربية المتحدة اسماء السادة المرشحين لمقابلة لجنة التعاقدات اعتبارا من ٨٨/٦/٢١ وحسب الجداول المبينة بعد .

فعلى جميع السادة المرشحين الحضور فى المواعيد المحددة لكل منهم بنادى طلبة دولة الامارات العربية المتحدة (١٥ شارع مكة المكرمة خلف نادى الصيد بالمهندسين) ومعهم جميع اصول الاوراق واثبات الشخصية وصورة شخصية حديثة . مع عدم التخلف عن الحضور فى الساعة الثامنة صباحاً .

يوم الثلاثاء ٦/٢١
(لجنة اولى)
انجليزى جامعى

فاضل عبد الرحمن على ومحروس ابراهيم محروس ومحمد عبد الرحمن الخشاب وجمال احمد فؤاد وفؤاد عبد الغفار محمد وجمال محمد السعيد واحمد وهبه ابراهيم ومحمد بهاء الدين ومحمد محمد سالم واشرف حسين شريف ومحمد هشام سالم واسامة شفيق احمد سيد ومعوض عبد الغفار السيد ومحسن حلمى احمد وطه طه فرحات ورشان ومحمد محمود محمد وسيد سويفى عثمان على ومهدى فارس عطية ورضا عبد المنعم زكريا ومحمد محمود ابراهيم ومحمد محمد حسنى حسن ومجدى عبد الحليم الشناوى ونجيب محمد محمود على وصال محمد الشناوى واحمد على على سطول وطه ابراهيم جاد المولى ومفرح فتحى عبد الرحيم وعلى فؤاد على ووجدى نجيب حنا ومحمد فكرى على وسمير توفيق عباس وابراهيم عبد الخالق محمد ومصطفى سليمان محمد واحمد صلاح الدين عبد الكريم واشرف رفاعى ابراهيم ورزق السيد السيد يتناجى وصابر عبد العال فايد ومحمد رفعت على بيومى ومحمد مصطفى على ابراهيم ومحمد عبد الله عبد القادر ورضا السيد رمضان وزكريا سيد احمد

احياء (لجنة ثانية)

ابراهيم محمد منصور وعبد الحميد محمد عبد الحميد ومحمد فيصل محمد ونبيل سعد الدين عوض واشرف ياسين ياسين شبانه ومحمد ابراهيم الدسوقى واحمد على علوه وعطيتو على احمد وحسين محمد جميل وصبرى عز الدين محروس ومحمد عبد الله على ومحمد شفيق حلمى وسمير محمود السيد وعبد المعطى السيد ابو زيد وزكريا سيد رفاعى وعبد العظيم على محمد وفاروق مصطفى عبد السلام وعادل سعد محمد وهشام خلف عبد العزيز ومحمد حسنين قرنى وسامى ابراهيم محمد ومحمد فتحى عبد اللطيف وعايدى محمد محمد شعبان واحمد على فرج .

علوم (معهد)

رزق احمد على ورضا عبد الحميد على وصبحى عبد الخالق اسماعيل ومحمد الدنتراوى البراوى ومصطفى عبد المنعم رمضان وحسن اسماعيل حسن وصبحى الشامى احمد ومحمود ابو العرب درويش ومحمد صديق على محمد وصلاح سالم ضيف وصابر ابراهيم القزاوى والسيد السيد السيد شعبان وشفيق رمسى عبد الحليم ونادى عبد المعطى مصطفى واحمد عبد العاطى حسن وسيد احمد احمد اسماعيل وهشام اسماعيل محمد وعزت رمضان مصطفى

تابع علوم (معهد) اناث

ومسعدية المرسى الغريب وشادية صابر احمد ونهله محمد خلدون وياسمه محمود عبد القادر وشهر زاد عبد الكريم محمد وشادية محمد فؤاد البيومى

الاربعاء ٨٨/٦/٢٢
انجليزى جامعى (لجنة اولى)

صلاح محمد عبد السلام وابراهيم اسماعيل على وتوفيق احمد شعبان عبد الرحمن ومحمد فاروق محمد على واحمد محمد سعد ومحمد عبد العظيم مصباح ومحمد عبد الرازق محمد وحسن حسين عبد الله ومجدى عبد الحكيم حسنين وعبد الله محمد على ومجدى معروف زكى ومجدى مرسى محمد مرسى وصلاح الدين ابراهيم سيد وعماد احمد محمد ومجدى محمد عمر وكمال سيد محمد على ومحمد غريب حسن وعلاء الدين عبد السلام السعيد ومحمد محمد عبد الحميد وعادل السعيد محمد وعبد رب النبى بدير على شاهين ومحمد عجمى محمد ابو عمير ومحمد صلاح الدين احمد ومحمد هشام حسن ومحمود حفنى رفاعى ومعتصم احمد على ومحمود سعد عبد العزيز وصلاح فهمى ابراهيم ويوسف محمد احمد ومحمد احمد عثمان وعزيزة مصطفى وعبد الوهاب ابراهيم وتهانى محمد عباس مرسى وزينب احمد احمد سلطان ووفاء صادق عشماوى وثناء حسن احمد وهانم حسن اسماعيل ووفاء على محمد وسامية سعيد مصطفى وهناء عمر محمد وعائشة احمد امين وعزة علاء الدين عبد الرشيد واكرام شفيق ابراهيم

فيزياء (لجنة ثانية)

بهاء احمد عبد الحليم ومحمود سعيد ابراهيم ومحمد على محمد ونشأت عبد السلام احمد ونبيل برنسيس توفيق ومحمود محمد محمود ومختار حسين على وعلى عبد العظيم على وعادل سعد محمد ورجب بيومى محمد وعلاء الدين سيد حسن وشريف اسماعيل عبد الغنى وايمن محمد محمد بخيت وعلاء الدين محمد

جوده ونبيل احمد داود زرندح وصابر محمد سليمان وحامد عبد الفتاح الشيشناوى واسامة شفيق قرياقص واحمد علم الدين محمود ومحمود على طه واسامة وحيد الدين الدالى وعبد اللطيف محمد صيام وجمال حلمى درويش ومحمد منتصر مصطفى واحمد عبد الكريم حسن اشقر وابراهيم السيد ابراهيم وابراهيم على سيد ويسرى على على السقطى وعماد رزق نجيب وجمال نصر الدين محمد وممدوح حسين كامل وطارق حسن عبد المقصود واحمد محمد بهجت شاتيلا وابراهيم حمد قطب وابو الحمد محمد محمد على وحميده عشرى محمد ولطفى عبد الحليم محمد ولطفى عبد الحليم رجب واسامة عبد الرحمن عوض

الخميس ٦/٢٣
اللجنة الاولى (انجليزى جامعى)

سوزان الدسوقى فرج وماجدة محمود محمد وسهام احمد السيد وسعاد محمد زكى وسلوى محمد توفيق ونبويه صالح مصطفى ومنى محمد السعيد ونادية سعد محمد البحيرى واميمه ابراهيم حسن وسعاد عثمان مانع وسناء فهمى احمد ومنى عبد المنعم عبد الهادى ووفاء فخرى محمد ومنى محمد السيد ووئام فاروق السيد وهالة احمد محمد وهدى عبد الصادق عبد الحليم وشيرين صلاح كمال الدين وعرفت على عامر وهبه شحاته حسين ومنال اسماعيل عبد النبى وايمان زغلول توفيق ومنال عبد التواب احمد وفاديه احمد محمود ونوال نصر الدين امين وزينب عبد القاهر معوض واسماء عبد المجيد محمد وعزة عبد الكريم عمر وعبير امام زكى درويش ومنيرة مصطفى كريم محمد وشادية عبد السلام حافظ ومنال السيد ابراهيم وهدى محمود محمد ومنال محمد مهدى ومنال عبد المطلب ابراهيم وفاطمة سامى توفيق ورجاء عامر محمد وهالة توفيق سامى وايناس فرج محمد وامل احمد كمال ومحاسن حافظ عبد القادر وسامية عبد الرازق محمد

فيزياء (لجنة ثانية)

على عبد السلام عبده ودسوقى على صالح ومحمد فريد عبد الفتاح ومحمد على محمد ومحمد ابراهيم احمد وجمال الدين احمد عبد الستار ومصطفى عبد الخالق عبد الرازق وناصر ابراهيم عبد الرحمن وضيفى كمال محمد ويحيى محمد على ووحيد فاروق عبد اللطيف احمد ورجب عبد ربه على جاد وماجدة عبد العظيم محمد وفوزية عبد القادر عبده وعزة على حسين واحسان وداعه احمد وماجدة امين حسنين وامال مصطفى محمود واميمه اسامة حسن وسيده سعيد محمد وعواطف احمد هلال وعفاف طه عبده واجلال عبد الحليم عبد الفتاح ولبنى محمد محمد سليمان وعواطف عبد الخالق عمران وجمالات عبد الله على وابتسام محمد عبد الحميد ورمزيه محمد معروف وسهير على هاشم وسامية رجب عبد العليم وامانى ابراهيم محمد وفايقه محمود على وفاطمة احمد بيومى وسهير حسنى حسن سليمان وبلقيس مصطفى عوض ونادية احمد عبد المجيد وفاطمة احمد لطفى وسوسن السيد عبده .

السبت ٨٨/٦/٢٥ (لجنة اولى)
انجليزى جامعى

ناهد عبد الرحمن خيرى وايناس محمد كاظم وعزة خطاب عمر ونفيسة محمد حسن وعزة سليمان عبد الحليم وامل عبد الرحمن محمد وماجدة السيد محمد وياسمين محمد لطفى وهدى محمد السيد وامال مصطفى ابراهيم وحنان السيد القليوبى وفريدة عبد المنعم على وحنان سعد الدين موسى وعزة عادل محمود وجيهان محمد خليل وابتسام ابراهيم شحاته وفاتن محمد محمد ابوالليل وهدايه عبد الرحيم محمد ومنال محمد عبد السلام ومها محمود محمد واميرة محمد شحاته محرز وناتيس محمد السعيد وماجدة محمد عبد المحسن وناتى محمد بلال وامل محمد ابراهيم وثناء محيى الدين احمد وايناس عبد الرحمن ابراهيم وصديقه ابراهيم محمد وعبير عبد الفتاح عبد الحميد وايناس احمد السيد ومنى عبد المنعم محمد ومها محمد محمد حجازى وامل عبد عبد الله وهاله عبد الرحمن احمد ويسريه عباس احمد وهالة ابراهيم عبد القادر وهاله حسن عبد السلام ونشوى سعيد عبد الحميد ووفاء عبد العزيز محمد وزينب عماد الدين عبد الرحيم وامل نصر الدين محمد وعبير متولى حسن

فيزياء (لجنة ثانية)

ناهد فريد مصطفى وجمالات ابراهيم علوانى وامال مهنى رفاعى وسيده عبد المجلى قنديل وكوثر سعد عوض الله ومنى حسن حمزة وسحر محمد رشدى وامانى الشربينى

عبد الهادى ونادية عبد العزيز محمد واقبال احمد توفيق واحسان عبد العظيم محمد وهدى ابراهيم عطية وسوزان يحيى محمد ونعيمة محمود ابو المعاطى واهداف صبرى اسماعيل وجيهان ابراهيم محمد وعزيزة محمد محمد طالب وامال عبد المحسن محمد وسميه محمد منصور ابوالعباس وسناء يحيى اسماعيل ومها وهبه محمد وعفاف عبده اسماعيل ونجوى على حسن ومنال محمود جاد ونجوى محمد العدوى ومنى امام احمد ومنال عبد القادر منصور وسامية عبد الحميد محمد واميمه سيد محمد وسوسن السيد عبده وزينب السيد محمد وامل حافظ ابراهيم وسعاد جمعة عبد المطلب وكاميليا كامل على وسحر محمد عبد الباقى وسهير اسماعيل محمد ونادية سيد عبد العال وسحر كامل زكى

الاحد ٦/٢٦
(تربية اسلامية) لجنة اولى

سعد عبد الخالق السيد عمر وعبد الوكيل محمد يوسف حجاج ومحمد احمد محمد الرشيدى وجمال ابراهيم اغا وحمدان محمود ابراهيم واحمد محمد سعيد ابوصليمه وخليل منصور سليمان ناصر وحمدى على حسن رومبه ومحمد لطفى عزباوى عامر ويوسف ابراهيم محمد البلقاس ومصطفى الهادى شعبان رجب ومنصور يوسف صلاح ومحمود ابوالنجا ابو عصابه وهانى احمد عز الرجال حجازى والسيد فراج محمد ابراهيم حليمه وابراهيم طلبة ابراهيم سليم وابوبكر سلم عبد الفتاح ومحمد صديق لملوم والسيد السيد يوسف ليله وناصر منصور البازشحات والديسطى حنطل الديسطى وسيد محمد مصطفى سليمان وشفيق تجدى محمد تجدى ونجاح السيد خلف الله وعرفات سعد الدين محمد وجمعة محمود احمد العليمى ويوسف محمد عبد الخالق يوسف وصلاح سيد احمد فوده وعمر سعد عوض ومحمد رجب صالح عبد الرحمن وعصام الدين سعد عبد القادر سعد وموافى على على السيمى وصبحى عبد العزيز عبد الرحمن والبغدادى عبد الحميد حسن ومحمود فهمى محمود يسرى وصلاح عبد السميع السيد بدر ومحمد حسب الله السيد ومحمد محمود السيد ومحمد محمود امين وعبد العزيز احمد عبد اللطيف ونادية سعد زغلول ومنى عبد العظيم احمد وفاطمة عبد الحميد عليوه ونادية محمد عبد الكريم ويوبر عبد الصمد علام وعاليه عز الدين علوش

(كيمياء) لجنة ثانية

محمد اشرف كامل وشرف محمد معوض وسامى محمد محمد خلف الله ومجدى محمد محمد ابراهيم والشحات عبد الخالق ا براهيم واحمد مصطفى مصطفى حلمى وعماد محمد عنايت وسمير حبيب بطرس ومحمد عبد ربه محمد ومصطفى على احمد الحملى ومحمد عبد العزيز ابراهيم واحمد عباس محمد وسعد وصفى اسحق والسيد محمد عبد الرحيم واحمد محمد عبد الفتاح وكمال محمد عبد المطلوب وعامر محمد مصطفى وجمال سيد احمد وشوقى السيد جبر وعبد الرحمن عبد الله اسماعيل وسالم احمد سالم ومحمود عبد الرحمن محمد واحمد ابوسيف سعد وسمير ابراهيم عبد الحميد والسيد متولى المسيرى واسامة حلمى محمود ومحمد عبد العزيز محمد ورمضان غريب هارون وايمن حمدى محمد وعلاء بسيونى عباس ومحسن مصطفى كمال ومصطفى ابراهيم راشد ومجدى امين محمد وسامى طه محمد ومحمد عبده محمد ومحمود عبد اللطيف محمد .

الاثنين ٦/٢٧
(فلسفة) لجنة اولى

عبد العزيز عبد العزيز عطية ومحمد محمود سعيد حسيب وعبد الحليم محمد عبد الفتاح وفريج رمضان محمود ومحمد عبد النبى درويش وعبد المعز عبد السلام العيد وعثمان اسماعيل عثمان وعبد الرحيم حسن عبد الحق ومحيى الدين محمد عارف وعبد الله بهنساوى محمد ومحمد ابراهيم عبد الدايم ومحسن محمد فهمى وعيد جابر عيد محمد وزكريا حسن عبد العزيز وعبد العاطى محمد عبد العاطى ويوسف محمد يوسف ومحسن محمد محسن ومحمد مصطفى زكى مصباح وفايز احمد احمد الفوال ومحمد مختار محمود ونبيل عبد الرحمن قاسم ومحمد عزيز ابراهيم وخالد محمود السيد ومحمد مختار محمود وابراهيم محمد عمر

وابراهيم الطيب محمود وصلاح عبد الرحيم محمود .. وعبد اللطيف

عبد اللطيف على واحمد فؤاد موسى محمد وجمعة محمد اسماعيل وايمان محمود سعيد وسعاد حمزة ابراهيم وفاطمة السيد عوش وبثينه سيد سعيد وسهام عطية حماد وعزيزة متولى عبد الخالق ونجاح عبد الفتاح على ولبنى اسماعيل احمد ونبيلة على غريب وصافيناز احمد محمد واحسان عبد السلام عبد الحميد وجيهان محمد ابراهيم وخديجة ربيع محمد وهانم على السباعى وناهد محمد على ونجوى ابراهيم محمد واحلام ابراهيم حسن ورضا عبد الحميد عبد الله وميرفت عبد الله سلمى

تربية خاصة (لجنة ثانية)

برهوم ابراهيم محمد ويوسف اسماعيل السيد ووليد سعيد عبد الله

وعصام سليمان احمد ومحمد رضا عبد الرحمن ومحمد احمد حسين وعماد الدين محمد زكى وعبد الفتاح عباده يوسف وصلاح الدين السيد وجمال زكى حسن محمد ومحمد جمال اديب وعبد العزيز محمد موسى وسليمان احمد عبد الغنى ومصباح حسين ابراهيم والسيد ابراهيم على وسمير محمد حافظ ومحمد محمود عبد المقصود وسعد شحاته اسماعيل وسيد محمود عبد الوارق ومحمد عبد السلام ابراهيم وصالح صالح صالح ابوالغيط ومحمد حمدى حسين احمد ونصر الدين عبد الحميد عبد الكريم وابوبكر طه محمد وابراهيم عبد الرحمن محمد ونوال محمد احمد وسوسن محمد عمر ومنى عارف جنوع وفاطمة جابر عبد الله وفاطمة حسن سالم وزينب على مصطفى وماجدة محمد طه وامال محمد على والنعام فهمى يوسف وفاطمة محمد مصطفى وفايقه محمد السيد ومتاع سعيد رمضان وماجدة محمود احمد وليلى توفيق رزق على وعزيزة عبد القادر ابراهيم وثناء مصطفى كمال وتوحيده سيد شلقانى ونشوى عبد الحكيم ابراهيم وسعاد عبد الجواد محروس وماجدة شفيق عبد الحميد

الثلاثاء ٦/٢٨
(جغرافيا) اللجنة الاولى

احمد عبد السلام رضوان ومحمد محمد حسن احمد وعادل محمد الشحات على نوح ومحمد فيصل عبد الفتاح محمد ومنصور صبحى محمد الدرش وعادل السيد محمود على وزينب عبد السلام محمد وسميه سيد احمد ابوزيد وسهام عبد الله عبد القادر ومحاسن عبد الحى سلطان وآمال عبد الله مرسى وكاميليا عبد الصادق السيد وتيسير محمد خليل وامل متولى عبد الحميد ومها تركى يونس وسهام احمد حسين وحنان بليل محمد ونهال السيد مصطفى وسهير محمد محمد عبد الرازق وامل محمد محمود ووفاء احمد مختار واسينة محمد اسماعيل وناهد مصطفى سعيد ووفاء عبد الرحمن على ولبنى حسن محمد وهدى سعد محمود وليلى زكى غندور محمد وابتسام محمد السيد ونادية ابوالعينين وامال السيد محمد سعيد وامانى احمد شعراوى وامانى طلعت احمد وسهير عبد الحى شلبى وسوزان احمد عبد الوهاب ونادية عبد السلام عبد الحميد وعايدة عيسوى محمد ونادية عبد المجيد عبد الكريم وهدى عمر مختار ومها عبد القادر وغش وبثينه محمد على ونجيه عبد المنعم محمد عطية وامل محمد نعيم وصوفيا زكى محمد وايمان احمد ابراهيم وصباح سيد محمود وايناس صابر محمد وعزة عبد المعبود محمد

اخصائى اجتماعى (اللجنة الثانية)

حمدان محمد احمد ونور الدين محمد على وعماد سعيد طاهر محمد وحسن فائق عبد الحميد وجمال الدين اسحاق احمد وسعيد صالح محمد وعبد المنعم عثمان احمد ويحيى فراج حامد ويس محمود محمد حسن ومدحت محمد رشاد وابراهيم ابو المعاطى عبد اللطيف ونبيل محمد العربى ووحيد حلمى محمد وعابدين اسماعيل محمد ومنصور جمعة ابراهيم ومصطفى محمد فهمى وابوبكر ابراهيم مرسى وشوقى احمد محمد وسمير عبد المنعم على عاصى وعلاء وحيد الدين ابراهيم وسعد صالح محمد ومحمود كامل عطية ومجدى محمد سيد ومحمود سلامة سليمان وعادل عبده عبد العال ومصطفى محمد كمال ومحمود احمد عبد المجيد وشريف محمد مختار ونجيب عبد الرحمن عواد وجمال محمد محمد حسن وممدوح جمعة صالح ومحمد احمد محمد وعزت محمد البيلى وعاطف على حجيج وعبد الحميد احمد عبد الحميد وسعيد يونس حسن ومحمد فهمى محمد ومحمود احمد محمد ومحمد عبد بنهان عبد اللطيف

الاربعاء ٦/٢٩
تاريخ (اللجنة الاولى)

فرج احمد فرج وانس محمد الطيب وحسنى حسين ابراهيم ومصطفى عبد المنعم محمد وجمال الدين سعد يونس وسمير التوبى حسين ومدحت منصور محمود ووجيه التهامى زيدان ونبيل محمد فكرى وسعد السيد حجازى ومحمد صالح المتولى وسعيد حسن السيد وعبد المنعم احمد حلمى وعبد العزيز انور طه ومحمد مجدى السيد وحسن محمود على ورفعت محمود قاسم وابراهيم حسنى ابراهيم ومحمد امين احمد وعبد العاطى عبد الغفار عبد العاطى وعلى زكى عثمان ومحمود فوزى احمد وممدوح حسين صقر ومحمد رزق خليل وفؤاد محمد عثمان ورفعت ا حمد سعيد ومحمد رجب محمد هيب وماهر على محمد وعويس عبد العزيز عويس وسعيد محمد احمد والسيد السيد محمد وصلاح الدين عبد الحافظ منصور وسعيد عبد المجيد عويس والسيد احمد السيد عطا الله وجمال الدين السيد امين ومحمد محمد عبد الرحمن فارس وعبد المحسن شمس الدين حسين ونبيل الشهاوى محمد ومصطفى المنى القصبى ومحمد نجيب قرنى

اخصائى اجتماعى (اللجنة الثانية)

محمد فتحى فتحى مصطفى واحمد ابراهيم احمد ومصطفى محمد يوسف

وشوقى محمد ابوالعزم وعبد الحميد محمود عبد الحميد واحمد السيد محمود ومصطفى محمود عارف ومحمد احمد عطية وسعيد محمد احمد ومحمد حسن محمد وحسين مصطفى ابراهيم ومصطفى اسماعيل محمود وفرج خليل ابراهيم وحسن احمد عبد القادر وعماد حمدى عبد الرحمن وحسين رشاد حجازى ومحمد احمد عباس وهشام حسن سيد ومحمد البدرى ابراهيم ومحمد وحيد احمد وعبد الرؤوف عبد الفتاح احمد وحسين عامر السيد ومحمد حلمى نور الدين وسمير فؤاد جعفر وعاطف كمال ابراهيم وعلاء محمود عبوده ونبيل حمدى مصطفى وحمزة حماده بصيله وعلاء الدين عبد المحسن ومحمد فؤاد فريد ورضوان قاسم شحات وعماد كمال لطفى ومحمد محمد السيد عبد السلام والشافعى محمد كامل وابراهيم حسين مصطفى ومحمود احمد السيد والسيد عبد المجيد عبد المجيد وطارق عبد الرحمن لا السيد وابراهيم محمد ابو ابراهيم

الخميس ٦/٣٠
تاريخ (اللجنة الاولى)

ابو الحسن ابراهيم السيد ومشرف محمد حلمى واحمد جابر عبد الحليم والصينى سالم محمد وماهر محمد سليمان ومحمد عبد الله عبد الغنى وصلاح الدين عبد المنعم ومحمود شعبان محمود وناصر محمد مصطفى عثمان واسامة عبد الكريم فرغلى ومحمد شلبى عبده وعز العرب عربى محمد وسمير بيومى محمد وعادل عبد السلام محمد والحسن سعيد محمود ومحمد حامد رزق غانم وحمدى عبد الغنى الحسينى ومجدى احمد محمد واحمد محمد احمد ومحمد حسن ابراهيم ومحمود محمد العراقى ومحمد النوبى الصديقه وعاطف صابر زكى وعادل عبد العال عبد الحميد وصلاح الدين امين محمود وحسين محمد عبد العظيم والجيلانى عبد العزيز الجيلانى وناصر الدين زكريا احمد وعبده عبد القادر خليل ونبيل عرفه السيد احمد وعبد السلام محمد موسى صقر وفاتن عبد المنعم دراز وخلوفى فتحية احمد وزينب فؤاد طه وحميده سليمان محمد ورقيه محمد عبد الرحمن واحلام عبد العزيز اسماعيل وعزيزة ابو العز طه

اخصائى اجتماعى اللجنة الثانية

عبده غازى حسن ويسرى سعد زغلول وحلمى سعد المتولى ومحمود محمد محمد مصطفى ومصطفى مصطفى عبده ومصطفى عبد العزيز اسماعيل وسمير عبد المحسن حسن واشرف محمد حافظ وهشام سليمان القطب واشرف محمد ابوالفتوح وطارق حلمى محمد ومحمود عبد المنعم السيد ومحمد ربيع محمد ومحمد محمود موسى ومصطفى ابوفخره مقلاوى وعلى عبد الرحمن احمد ومدحت شاكر سليمان وفايقه مرسى امام الشافعى ومها محمود طلعت برغام ومنى حامد ميرو ونادية الشيخ على مصطفى وسوسن همسانين محمود حسنين وهدى محمد بشير حسن وعزة محمد كامل مرسى شديد وزينب محمود حسين عبد الحميد ونوال محمد احمد على وماجدة زكى على عيسى ومريم محمد عبد المجيد وعدالة توفيق محمد غريب وحورية احمد سالم وسميرة عبد المنعم عبد السميع وزينب انور محمد عبد الوهاب ومها علاء الدين محمود وهلة محمد الانور محمد العدل ووداد عبد العزيز محمود ووفاء على مصطفى العراقى وسناء محمد رشدى الرمزى ومحاسن سعد يوسف الشرقاوى

السبت ٧/٢
مواد اجتماعية اللجنة الاولى

عبد الحميد سيد محمد ابراهيم ومحمود احمد ابراهيم ابوزيد واسماعيل عبد المقصود منازى واحمد عبد الغفار شهاب وابراهيم رجب محمد حسين ومحمد صابر العزم سعيد مسعود ورأفت محمد على سمره وابراهيم صديق محمد القرش وصلاح الدين عبد الحميد رمضان وسليمان حسين عبد ابونفيره ومحمود عبد البديع محمود سيد وعطا حسين محمد العجل وعبد الله الحسينى عمر وعزت عبده عبد المقصود طه ومحمد حامد عبد الشافعى بسيونى ومحيى الدين على عثمان عليوه وفتحى عبد الفتاح عرفات ومبروك بهى الدين رمضان وطلعت عبد الناصر حسن مسلم ولصر الدين حسين حسنين محمود ومحمود محمود امين وايمن احمد محمد حماد ومنير احمد جاد ووحيد زكريا محمود ومحمد شاكر على وحسين على حسن وشوقى عبد السلام عبد ربه وجمال عبد الناصر عبد السلام وخلف عبد الرؤوف رشوان وسليمان سليمان سليمان العيسوى ومحمد عبد الرحيم ياسين وانور محمد مصطفى وعبده محمد احمد عمر واحمد محمد احمد وكمال امين السيد وشحات طاهر خميس وهدى محمد محمد ومها محمد احمد وزينب السعيد تقى الدين وسهير محمد حفنى وفاتن حامد روبى ولطيفه لنصر الدين سيد .

خدمة اجتماعية لجنة ثانية

نادية عبد العزيز على احمد واميمه توفيق عبد الخالق وتهانى محمد فتحى عوض ونادية سيد عبد المقصود وهانم عبد المعطى على

وزينب محمد مصطفى وماجدة عبد المنعم الزيات وايمان عبد المقصود حسن قاسم وصفاء السيد سليم على ووصيفة احمد محمد موسى وامانى محمد سلطان على وسالمة يحيى على الكيلانى وهدى عز الدين حسن والسيده مصطفى الصيرفى ومنى محمد محمد البحيرى وفاديه عبد العزيز السيد وزهره العلا محمد احمد عمار ومها عبد الرحمن حسن وسمية محمود احمد اسماعيل وعواطف ابراهيم عثمان خالد وصفاء محمد زغلول ابراهيم وزينب محمد صلاح الدين عارف وفتحية عطية عبد الحميد وعفاف محمد طه محمود وشوقيه احمد السعيد سليمان ووفاء محجوب عبد الله وحميده محمد سطوحى وايمان عبد الله عبد المقصود وعزيزة محمد احمد حمدى وماجدة عبد الهادى على عثمان وسهير سليمان ابراهيم صيام ووفاء عبد المجيد عبد المجيد وانعام عبد الحليم احمد وصفاء محمد سعد مصطفى وسامية حسنين احمد سالم وليلى حسين فتحى وسيدة ابراهيم مصطفى شحاته وايمان سيد عبد العظيم وحكمت على ابراهيم محمد خاطر

الاحد ٧/٣
مدرس فصل (لجنة اولى)

رضوان عبد الحميد صالح والتادى عبد الشافى يوسف وعبد الفتاح عبد المنعم على وعصام الدين على حمد واحمد ابراهيم ابراهيم ومحمد حسنى عبد المنعم وسمير على على حسين وسيد اسماعيل بخيت ومحمد الصباحى محمد زايده ويسرى عبد البارى محمد واحمد عبد الرازق احمد مبارك ونزيه اسعد رزق الله وعلى احمد محمد وعبد الفتاح على الكيلانى وبيومى السيد بيومى ومحمد محمد ابراهيم سرور وغريب حسن محمد موسى واحمد عبد الحفيظ بيومى والسيد احمد محمد الخياط واسماعيل محمود عبد الغفار وعبد الحليم دكرورى على وجمال محمود عبد المجيد واحمد حليم عبد العزيز والشحات السيد حسن وحمدى على محمود وعبد العزيز عبد الباسط محمد والمنشاوى اسماعيل محمد ومحمود قناوى محمود ومحمد عبد الهادى عبد السلام واحمد محمد يوسف وصدقى عبد الرحيم حامد ومحمد على السيد وعبد الفتاح محمد امين ومحمد فايز على كيلانى ونبوى ابراهيم مجاهد ومحمد ابو العباس المرسى عبد السلام وعبد الرازق بسطاوى فراج وعبد ربه مبروك عبد الرازق ومحمد حسن عبد المتعال ومحمد الصاوى على

اخصائى اجتماعى (لجنة ثانية)

سهير السيد احمد حسن وفاطمة عبد المعبود محمد وحنان احمد محمد بيومى وزينب كمال سليمان ووفاء غازى حسن حامد وحميده محمد حماد محمد وايمان عبد المنعم سليمان احمد واسماء عبد الحميد ابو المجد مكى وثريا ابراهيم اسماعيل التركى وامل عبد الهادى محمد ابو عليش ونادية عبد العزيز موسى وهناء فتحى محمد خضر رسلان ومريم محمد ابراهيم ونس ونادية محمد عبد المنعم وعفاف عبد الحميد احمد محمد وامال محمود خلف احمد ومها عبد المنعم على عثمان ونجوى حسن حسن واميمه مصطفى محمد مصطفى واحسان محمود حزين ويهيه ابراهيم على وفاطمة حسن سالم ونجوى عبد الجواد محمود وابتسام محمد حسن حسان وجليلة فريد اسماعيل حسن ونجاة محمد ابراهيم الكتبورى وعنيه ربيع ابوغريبه ونادية محمد عبد السلام محمود وهنيه محمود على سليمان وعفاف محمود طلية يوسف وايمان محمد حسن محمد ونها محمد سعيد توفيق وصباح عبد الراضى احمد عبد ومنال على عبد اللطيف حسن وانتصار دسوق منصور وسعدية عبد الله محمود ومحاسن محمد محمد على وسناء بلوى سيد وامينة محمد النبوى وشكريه زكى عبد الرجال

الاثنين ٧/٤
مدرس فصل (لجنة اولى)

محمد حامد محمد خطاب وجمعة عبد التواب عبد الستار وفريج رمضان محمود واحمد احمد احمد على وابراهيم ابراهيم حسن اعباد وسيد محمد سيد كريم ورزق محمد محمد على احمد وعزت عبد الفتاح ابراهيم وخلف احمد عبد اللاه والسعيد سيد احمد عرفه ومحمود عباس محمد سيد ومعوض على معوض محمد ورمضان بسطاوى باشا ورمضان محمد محمد وابراهيم محمد ابراهيم وعرفان عرفان عثمان ومحمد الجندى محمد وهايل مصطفى عبد القوى وعادل حامد جابر ومحمود نصر ابوالخير القاضى وسعدى عبد السلام عطية وشحاته على حسين ومحمود الشماوى ابوالنور وعبد الخالق السيد اسماعيل ومحمد محمود على الجندى وعيد احمد حسين عمار ومحمد على محمد ابراهيم وصلاح الدين محمود مصطفى ورضا عبد الله عوارة وسلمى احمد عبد اللطيف وفتحى محمد حسين وعلى عبد العال خليل ومحمد عابدين احمد وبهاء الدين فهمى وعبد الحميد عباس على وصلاح على ابوالعزم واحمد على عبد العال وعبد الناصر عبد الفتاح السيد حسن ومحمدى السيد السيد بدر ونور الدين محمد موسى

اخصائى نفسى (لجنة ثانية)

مجدى رزق محمد شحاته ومحمد احمد محمد شيخ واحمد قدرى عبد الله الشرقاوى ونبيل محمد الصادق ابوالعلا وعلى حسن ابراهيم على وثناء انور نصر ونجوى متولى محمد وعرفت مصطفى السيد واميمه حسين ابراهيم وتهانى على محمد وهالة احمد حافظ وزينب على مصطفى وملجدة احمد اسماعيل وزينب كامل اسماعيل ومرجريت عزت جرجس ونشوى خضر محمد وعزه احمد محمد وايمان عصام الدين حسن والطاهره ابراهيم ابوالمجد ولبلى عبد العزيز محمد ودينه رياح رشيد وفاطمة عبد النبى محمد وحنان محمود عوض واميره فؤاد احمد وفاطمة قاسم لطفى وبثينه عبد القوى عبد العزيز وايمان محرم محمد وكريمة مصطفى شلبى ونعمة احمد محمود وفاطمة عبد الحميد محمد وسعاد محمد ابراهيم وهالة ابراهيم على وعزيزة بدير رجب ووفاء عبده حسين وعزة مبروك محمد ورحاب عبد العزيز زكى وعلا احمد محمود وهالة ممدوح عبد العزيز وسوسن عبد الله ابراهيم وهدى ابوزيد ابوزيد

الثلاثاء ٧/٥
مدرس فصل (لجنة اولى)

محمد احمد محمد العدل وحسين عبد العظيم حسين وعزت حسن ابراهيم وابراهيم حامد عبد الواحد وسالم السيد السيد سالم وابراهيم سعيد عبد المقصود والمتولى السيد السيد ابو العز ونجاح عبد الفتاح على برعى ومحمد عبد الباقى ابراهيم ومحمد جاد الله احمد وفتحى مكاوى حسن وفخرى متوكل حسين انورى وصلاح سالم ضيف الله وسعد هلال سليمان وتهامى عبده محمد غزال ومحمد صابر العزب سعيد وزاهر السيد على السيد ومحمد دسوقى احمد يوسف ويسرى عبد الغفار ابراهيم وصديقه احمد احمد شركس وفوزية ابراهيم خليل خليل وسينه سيد جمعة وسوزان عبد الحميد على نصر وفاطمة النبويه ابراهيم عبد الفتاح وسريه احمد عثمان وفيروز فاروق احمد مصطفى وسعديه محمود محمود شفيقه وبشرى محمد عبد الرحمن محمد وبثينه محمد مرسى وسهير عبد الله عبد الفتاح حجاب ونبويه يوسف مصطفى محمد وسهير محمد ابراهيم راغب وفاتن محمود السيد النبيكى وفاطمة ابوالعينين رجب ونادرة يوسف سعد الدين وسيدة عباس السيد على وفاطمة مصطفى مصطفى الفوانس وعصمت امام محمد يوسف وامل سالم عبد الله ابومنديل والسيدة محمد مطر

اخصائى نفسى (لجنة ثانية)

آمال عبد العزيز برهام وتهانى عبس امبابى ونجوى سعيد على ومنى عبد الفتاح احمد وسميه مصطفى محمود ومنى عبد الحفيظ سويفى ورضا الصافى غنى وفكريه عطية عبد الرحمن ومديحة غنى حافظ ورابعة العدوية محمد حلمى وسلوى محمد سامى وهالة على ابوالخير وصفوى عبد الحميد مرشدى ووفاء توفيق محمد وزكية غنى مرزوق الصراف

تربية رياضية (لجنة ثانية)

سعاد محمود طلعت وسوزان على عبد السلام وهدى عباس عبد الصيد وعرفت ابراهيم احمد وسناء فهمى اسماعيل وعصمت احمد شحاته ونبويه حسن خليل وسامية كامل محمود وسامية محمد حسن وزينب صفوت ابراهيم وسماح على حسن وكريمة حسين سيد ومنال حسن محمد وكريمة حسين عبد العليم وصفاء فرغلى عبد المجيد وصفاء محمد خليل وامال محمد عبد الرؤوف

الاربعاء ٧/٦
مدرس فصل (لجنة اولى)

جمينة محمد ابراهيم فرج وليلى ابوالبزيد عبد العزيز وعفاف المنسى السيد سعيد ووصفه عبد الله سليم ودلال محمد قطب متولى وبثينه محمد احمد الخطيب وسميرة محمد حنفى متولى ونادية محمد محمد البيض وسامية محمد فهمى وفردوس رجب جوده وفاطمة احمد السيد وام كلثوم على حسن واعتماد احمد السعيد وتصة محمد احمد ونادية محمد محمد حرقوش وعبلة محمد عبد الله وعائشة رجب جاد

رياض اطفال (لجنة اولى)

ايمان احمد عبد الرحيم وآمال محمد جمال الدين ونجاح عبد الرازق محمود وامال عبده محمود وحنان على حامد وعرفت احمد محمد وامال محمدى ابراهيم وماجدة مجاهد عبد المنعم وصباح غريب عبد العاطى واملى صدقى ميخائيل وفاطمة الزهراء احمد كمال وزينب على محمد ومحفوظه نمر عبد النور ونعميه عباس عبد الحميد وهند محمود عبد الغفار وعزة على محمد ووفاء محمد احمد وماجدة عبد الحليم حلمى وسحر محمد بديع وعزيزة يوسف منسى وجيهان حسن احمد وهانم ابراهيم محمد وايمان محمد فاروق وفاطمة ياسين ياسين محمد

تربية رياضية (لجنة ثانية)

نبيلة السيد عثمان وملاك احمد على ونجوى سعد محمود وفاطمة عبد الخالق سيد وايمان عبد المنعم عبد الحميد وايمان محمد كمال الدين وجنات رجب محمد وسهير عبد الفتاح على وحنان عبد المنعم امام ومنى

امين السيد محمد ونيسمه محمود ابراهيم ومديحة عبد السلام يوسف ونادية عبد اللطيف ابراهيم وماجدة فتحى محمد ودينا عبد الحميد محمد ورضا السيد على وعرفت السيد عوض وعنايات على فريد ومنيره حسنى عثمان وصفاء ابراهيم عبد الغنى ومنى عبد الحميد يوسف واولفت حموده موسى وفريدة محمد احمد وعفاف محمد محمودونعناء محمود محمد وحنان ماهر عبد اللطيف وفايزة عبد العزيز اسماعيل وهدى تفتحى آم وايناس بهاء الدين احمد وعلا عبد العظيم ابراهيم وعرفت محمد الهادى وامال عباس عبد الحميد وايناس احمد احمد حبيب وهانم حامد العدوى والفت صبحى عطية وناهد حسين جنيدى وماجدة السعيد محمود وزينب محمد حسان واحلام خليل محمود وصفية احمد عبد الحافظ

الخميس ٨٨/٧/٧
لغة عربية (دبلوم) لجنة اولى

محمود شحات عبد الغفار ومعروف عبد العليم عبد الرؤوف وعلاء الدين محمد محمد ومحمد نجيب مصطفى وجمال عبد الحميد محمد وصلاح الدين عبد الرحمن وابوالسعود محمد ابوالسعود ورشاد حداد مغازى وعلى السيد محمد ابوالحسن واسماعيل فتحى اسماعيل واحمد عباس محمد وصلاح الدين احمد وعادل حسن رمضان وحمدى عزت السيد ومحمود على محمد ومحسن احمد عبد المولى وعلى بسيونى احمد ومحمد محمد عبد المجيد ونادية زكى عبد الغفار وعبله ربيع محمد وسهير سيد محمد وقرشى مصطفى كامل عبد الحافظ وعواد محمد تمام معوض واحمد عبد الحكيم محمود وعمر عبد العزيز حسن على وصبرى عبد ربه ابراهيم عبد السيد وحمدى البدرى يوسف وجمال احمد مصطفى الحلبى وصديق محمد رشاد بدوى ومحمد عبده محمد عثمان ومحمد محمود على الاعصر وطلال محمد عال سليمان ومحمود محمد مهران وطلعت حسين محمود ومجدى محمود على الحبلى وحسن عبد العظيم احمد واسامة شحاته فرغلى وكمال عبد الرازق عبد العال ورأفت حلمى سلامة

تربية رياضية (جامعى) لجنة ثانية

سالمه احمد على وفاطمة محمد ابراهيم وايمان احمد بدر وهويدا السيد احمد الحاج واميمه محمد حسن ورضه صبحى بشاره وتيسير الشربيلى الشربينى وشادية احمد محمود ووفاء جاد عبد الجواد وزينب احمد سيد وفاطمة محمد جاد وسحر عبد المنعم فريد ومديحة محمد احمد وميرفت مصطفى محمد وزينب محمد كامل وصفاء صادق محمد وعزة محمد زكى وناهد فتحى ابراهيم ونجوى فهمى اسماعيل ونادية انور محمود وازهار اسماعيل السيد وسامية السيد محمود ومنى حسين يوسف وجيهان محمد حلمى وحنيبه نصرالدين حنفى وصفاء كمال حسين والهام عبد النبى سيد وعلياء احمد خليل وسهير عبد العزيز عبد الهادى ومنى جمال الدين محمد وعزة سيد فريد وسماح محمد محمود وناهد حبوده موسى ولبنى حسن فهمى وامل محمد عبد الرحمن وعبله عبد السميع سالم وحنان احمد العربى وميرفت محمد امين السيد وهدى محمد ناجى وفاتن سلامة عبد الله

السبت ٨٨/٧/٩
لغة عربية (جامعى) لجنة اولى

عبد الشكور حسن سليمان والسباعى عبد الوهاب عبد الحميد ويس جوده يس وعصام الدين احمد معوض واحمد احمد باز وسعد جبر محمد شندى ورضا محمد قرقوره وسامى يحيى احمد فرج ومحمد صلاوت ابراهيم خلف وحافظ فتحى حافظ شعبان ومحمد عبد الله حسين والسيد محمد عطية سلامة واحمد نور الدين محمد واحمد محمد احمد اسماعيل وسامى عطية عبد الغفار وسامح عينى حسن وصبرى احمد ابراهيم البشرى وعادل عبد الحميد فريس واكرام عبد الله جبريل وهدى يوسف على العريشى ونعيه صالح على وماجدة حسن عرفه الحداد وعدليه احمد محمد ومنى ابراهيم ابراهيم وزينب طه احمد عبد المتعال وسلوى سعيد حسين وعزة احمد درويش ومنى عبد الحميد مصطفى وعزة عبد الحكيم مصطفى وعفاف عبد العظيم محمد واعتصام احمد فرج الله سعيد وعرفت محمد حسن ونادية السيد احمد ومها سيد جمعة ومنى فؤاد حافظ وهالة عبد العزيز العزب ومنى مصطفى محمد وام محمد فتحى عبد القادر ولبنى محمد عبد العزيز وشادية توفيق ابراهيم

تربية رياضية (جامعى) لجنة ثانية

فادية حسن محمد ونهله محمد حمزة وحسنات محمد الدرينى وصبحه على على سلامة وسلوى حنفى السيد وعظيمة حسين يوسف ومريم محمد ابراهيم وفاتن ابراهيم محمد وفادية عبد المنعم ابراهيم وامل محمود عبد الخالق وسعدية عبد الرحمن السيد وماجدة يوسف معروف

وميرفت سعيد حسين وبثينه السيد العربى وسامية حسن على ونهاد صلاح رسلان واحلام محمد طه وسناء محمد احمد وايمان محمد محمد وآيا بسوفيا محمد وعلا على خليل وعصمت عباس حلمى وهبة الله محمد محمد وماجدولين احمد البدوى وهالة رمضان حافظ وسهير محمد محمد ونفيسة سالم على وايمان منصور عبد الدايم وزينب سيد حسن ونادية محمد حسانين واميمه حامد محمود ومنى حسن احمد ونجيه مصطفى حافظ وماجدة مصطفى السيد ونهير حسين طه وصفاء على محمود وزينب احمد ابراهيم وعليه ابوهاشم ابوعجوه ونادية اسماعيل حسن وحوريه معروف محمد وعزة محمد عبد الرحمن وليلى على احمد نصار

الاحد ٨٨/٧/١٠
لغة عربية (جامعى) لجنة اولى

ماجدة كامل رمضان ونجوى حامد محمد وهويدا احمد ابراهيم ونازك احمد احمد خليفة وايمان محمد احمد وهديه فؤاد فريد وهويدا امين احمد وثناء عبد الجليل عبد الباقى ونادا على خميس وسامية احمد محمود وعزيزة ادريس محمود ونوال محمد على وفتحية سعد السيد وفاطمة عبد الخالق عليفى ودعاء محمد عبد الله وعزة السيد عبده وحنان جوده عبد القادر وهالة محمد ابراهيم واجلال عبد الرحمن محمد والسيده مصطفى جاد المولى وهدى محمد حسن وامل عبد المنعم عليوه وامانى كمال الدين امين ومديحة محمد احمد وابتسام معوض احمد ودرية عبد الفتاح سيد وعزيزة حسن صادق وحنان محمود على وايمان عبد التواب محمود وفريال محمود ابوالبزيد وعزة جمال احمد وفاتن محمود حسين وسناء وهبة رضوان وحنان السيد عبد الفتاح واحلام صابر محمد وسعاد محمد بسيونى وعزة احمد ابو الفتوح وناهد سالم على وراوية حسن اسماعيل وسلوى محمد المغاورى

تربية فنية (جامعى) لجنة ثانية

محمد حسن على عمر وجورج عبد المسيح فرج ومحسن عبد الغنى عبد الشافى وعلاء الدين عبد العزيز محمد الصاوى ومحمد احمد ابراهيم عبد الكريم واحمد محمد على مصطفى ومجاهد فريد ابوالمجد ومحمد جمعه فرغلى ومدحت احمد حسن برعى ومحمد عادل ابراهيم محمد وعويس عبد البديع محمد ابراهيم ومختار ابراهيم سليم وماهر قاسم لطيف وعلى عبد القادر على حموده واحمد توفيق محمد فهمى وكمال محمود عبده وحسين الشرقاوى حسن على ومحمد فؤاد احمد عوض ومحمد احمد عبد الرازق حسن وحلمى محمد فؤاد محمد ومحمود الصادق عمر ابراهيم الجزيرى وابراهيم محمود ابراهيم دنيا وسيد عبد الهادى على ابراهيم وعبد الرحمن على محمد شحاته وتدير رامى سيد عبد العزيز ابراهيم ومحمد عبد الخالق محمد الدمياطى ومحسن مدبولى حسان ومحمد فاروق عبد الله اباظة وعلاء عبد الحميد محمد جاد الله واحمد امين على مصطفى وياسر شوقى حسنين وصلاح الدين محمود عبد المجيد وابراهيم محمد السيد النجار وبشير جميل عبد الله خليل واسماعيل عبد المنعم احمد وعبد الله متولى اسماعيل واحمد محمد عبد السلام خضير ومحمد على عبد الحليم الصباغ واحمد حسن محمد البياوى ومحمود عبد العظيم امين محمد ومحمود عبد الجواد محمد ومجدى ابراهيم حسين احمد ويحيى محمد السيد شاهين

الاثنين ٨٨/٧/١١
لغة عربيه (جامعى) لجنة اولى

فتحية محمد عبد الله وعزة رجب ابراهيم وسوسن محمود فهمى واميمه طه محمود وسحر السيد محمد ومشيره كمال الدين احمد وايمان خليل عبد الفتاح وعزة حسين محمد وسحر مصطفى محمد ونادية محمد عبد الحى وسلوى مصطفى محمد وصفاء خورت حسن وحنان جمال شعبان وفكريه محمد انور عبد الله ولبنى سعد محمد وفاطمة محمد عثمان وامانى عبد المنعم محمد ومها محمد ابراهيم ونجوى عبد الله مصطفى وحنان احمد على ومنى جابر محمد ونبيله محمود محمد وعزة عبد الله محمود وعواطف مصلح محمود وسهان صالح الشوبكى وميرفت كامل السعيد ونادى السيد السيد فريشح وسامية احمد جاد محمد واحلام فرج ابراهيم ودينا محمد على محمد وثناء محمد على ونادية محمد مصطفى وميرفت سيد محمود ومنال منير احمد واحلام عبد السلام احمد وضياء حلمى محمود واشراح عليان كمال الدين وآسيه كمال عبد السلام ومشيره لبيب محمود وحسنية عبد العزيز محمود

تربية فنية (جامعى) لجنة ثانية

وجدى سعيد على العيسوى واحمد محمد احمد شحاته واحمد جمعة احمد العطار وعلى احمد على لبا وعبد الجواد سيد محمود وسعيد عبد العزيز

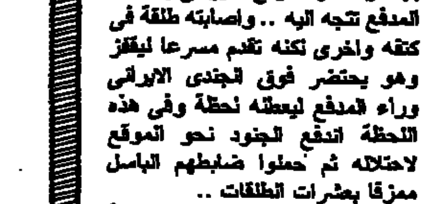
البقية ص ٥

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فاننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

تأملات مصرية من العراق

العراق يحقق السلام بالقوة !؟

وانا في طريقي الى قاعة المؤتمرات حيث تعقد اولى جلسات المؤتمر العالمي الشعبي للسلام في بغداد جلست في ردهة من ردهات المبنى الضخم الجديد والذى اقيم اثناء الحرب مثل غيره من المباني الهائلة الضخمة في بغداد لاقرأ في كتاب جديد صدر عن ولاية الفقيه تلك النظرية العجيبة التى يحكم بها الخميني ايران الآن ويريد ان يحكم بها العالم اجمع بالقوة !!





بقلم : على الدالى

كيف !؟

يقول الخميني في كتابه « الحكومة الاسلامية » .

« اذا نهض بأمر تشكيل الحكومة فقيه عادل فانه يلى من امور المجتمع ماكان يليه النبى - صلى الله عليه وسلم - ووجب على الناس ان يسمعوا له ويطيعوا .

ان الفقهاء في رأى الخميني هم اوصياء الرسل من بعد الائمة وفي حال غياب الامام يقوم الفقيه بكل صلاحيات الامام الغائب !!

والفقهاء في رأى الخميني هم الحجة على الناس والمعادلة التى على اساسها يقوم الحكم في ايران الآن هى :

الله - النبى - الامام - الفقيه) .
وبثبات الطرف الاول (الله) .
ورحيل الطرف الثانى (النبى) .
وغيبة الطرف الثالث (الامام) .
ووجود الطرف الرابع (الفقيه) .

يبقى من اطراف المعادلة طرفان فقط هما (الله - الفقيه) وهذا يعنى ان الفقيه الخميني في الوقت الحاضر هو مستودع العلم الالهى ونور النبوة ووارث الامامة !!

ومن ثم لايصبح بين الله والفقيه اى وسيط وفي ضوء هذه المعادلة يكون خميني هو نائب الله في الارض وحجته على عباده له الامر وعلى كافة المسلمين السمع والطاعة ويكون المخالف له مرتدا تستباح حرمته ويحل دمه .

● ● وقد بدأت في صباح يوم ٢٤ مايو الماضى في بغداد اولى جلسات المؤتمر العالمي الشعبى للسلام والذى شاركت فيه اكثر من الف شخصية تمثل احزاب العالم وحكومات العالم وصحافة العالم واهل الفكر في العالم .

وفي اللحظة التى امتلأت فيها قاعة المؤتمرات الكبرى في بغداد بوفود الدول وقبل ان يبدأ المسئول العراقى في القاء كلمته عن رغبة العراق المؤكدة في اقرار السلام ووقف الحرب كان الجيش العراقى يتحرك شرق البصرة في زحف خاطف ومفاجىء نحو منطقة « الشلامجة » او ارض الملح اهم المناطق التى احتلتها ايران من ارض العراق للانطلاق منها الى البصرة ثم الى بغداد في تخطيطهم للاستيلاء على الخليج كله بعد ذلك .. كان اعضاء المؤتمر العالمى الشعبى للسلام في الجلسة الاولى للمؤتمر يشعرون - وانا معهم - بأن العراق يريد فعلا هذا السلام وايقاف نزيف الدم والعودة الى البناء بدلا من الدمار .. لكن السلام لايصنعه الضعفاء .

ولعل القيادة السياسية للعراق او الرئيس صدام حسين اراد ان يقول لوفود العالم الذين احتشدوا في بغداد ذلك اليوم ان العراق لايطالب بالسلام من موقف الخوف او من موقف الهزيمة او عدم الاقتدار بل يطالب بالسلام وهو الاقوى وهو المنتصر ..

كان تحرير الشلامجة - بتعطيش الجيم - من الاحتلال الفارسى في ساعات قليلة رغم التحصينات وعشرات الالوف من الفرس وطبيعة « الملاحات » . والارض الرخوة والمستنقعات المحيطة بالمنطقة معناه ان الجيش العراقى قد اصبح يسيطر على مجريات الحرب في الخليج وان الجيش الايرانى لم يعد قادرا على المواجهة حقيقة ..

وانه قد بدأ العد التنازلى لسقوط الخمينى الدجال .

كانت معركة الشلامجة الفذة السريعة واسترداد الارض العراقية بالقوة رسالة عاجلة الى كل وفود المؤتمر تقول ان العراق القوى يريد السلام وان السلام لايحققه الضعفاء !!

● ● كانت معركة « الشلامجة » الفذة السريعة المذهلة مجرد رسالة من صدام حسين الى كل وفود العالم في المؤتمر تقول : لاتظنوا ان العراق يطالب بالسلام لانه مهزوم بل لانه منتصر ..

زرنا الشلامجة !!

● ● وخرجنا من قاعة المؤتمرات وخبر تحرير الشلامجة قد انتشر بيننا ..

وفي فندق « الميريديان » على نهر دجلة كان الصحفيون يستعدون لزيارة الشلامجة .. للتأكد من تحريرها .

وغبار المعركة لم ينقشع بعد .. !

وفي ساعة مبكرة من صباح اليوم التالى حملتنا طائرة عسكرية ضخمة من احد مطارات بغداد العسكرية الى البصرة والمسافة ستمائة كيلو قطعتها الطائرة .

ومن البصرة حملتنا سيارات جيب عبر طرق ترابية صعبة الى الشلامجة .

منطقة الملاحات والمستنقعات كثير الرعب فقد اهتزت بنا السيارة الصغيرة طوال الطريق واوشكت على السقوط اكثر من مرة في مستنقع او في حفرة والتراب يملأ الافق ويمنع الرؤية والزميل الكاتب محمد عودة يجلس بجانبى مذعورا مثلى ليس من السقوط بل الذعر كان من الموت اختناقا بعد ان امتلأت صدورنا بالتراب والملح وكنا نلهث ونحاول استنشاق نسمة هواء بلا جدوى وكان معنا في السيارة الزميل الصحفى احمد الجندى نائب رئيس تحرير الاخبار والزميل الصحفى محمود مراد المحرر بالاهرام اما الزميلة سناء السعيد فكانت في سيارة مغلقة من سيارات القيادة ومعها زميلات من الصحفيات العرب والاجانب ، واحب هنا ان ابعث بتحية لسناء السعيد لنشط صحفية رأيتها في بغداد والبصرة وقد كانت تتحرك بثقة واقتدار وسط الرجال ولاتفلت منها فرصة صحفية متاحة !!

اما الزميل احمد الجندى فقد بدأ يصرخ عاليا طالبا العودة قبل ان نستشهد في معركة الاتربة والملح !!

وربما اشفق على شخص وعلى محمد عودة وكنا جميعا نوشك ان نموت بالفعل اختناقا باستثناء الزميل الشاب جمال كمال .

لكن مابالنا هكذا نضعف ونصاب بالذعر من الموت وهاهى ارتال عسكرية قادمة من بعيد تحمل الجنود العرب النشامى والاشاوس بعد ان حرروا ارضهم واعادوا للعراق اهم منطقة استراتيجية لاتبعد عن البصرة اكثر من اثنى عشر كيلو .

وتوقفت ارتال المصفحات والدبابات والسيارات الجيب لتحية وفود الزوار من الصحفيين والكتاب ومصورى الصحف ومحطات التليفزيون العالمية .. وبدأت عدسات المصورين تسجل صور الجنود والضباط المنتصرين ، وتراب المعركة ودخانها يغطى وجوههم وثيابهم .

هؤلاء الجنود والضباط هم فخر العرب واسود الاسلام وحماة الامم العربية كلها من غزوة المجوس الفرس ..

● ● وكلما نظرت الى دبابة عراقية او مصفحة او حاملة صواريخ او مدفع اوشكت ان اهتف عاليا : سلمت يمين كل عراقى اطلق مدفعا او صاروخا او بندقية وصد عن بيتى وبيت كل عربى شبح نيرون هذا العصر الدجال الخمينى .

سلمت يمينك ياقائد الدبابة التى هدمت الحصن الفارسى فوق رؤوس الثوار المجوس !!

سلمت يمينك ياحامل البندقية القادم من معركة العروبة والاسلام منتصرا مهابا وقد انقذت بندقيتك حياة ملايين العرب الذين اوشك السفاح المجرم ان يصل اليهم في اوطانهم ليمزقهم اربا باسم الاسلام !! ولولاك يابطل لاصبحت عقيدة ابن سبأ اليهودى هى راية الخليج الوحيدة !!

وابن سبأ اليهودى هو مفكر الثورة الايرانية . ● ● ●

● ● ملاحات ومستنقعات ومئات الالوف من اشجار النخيل المحترق . لم يعد في الشلامجة اى شىء اخضر .. الحرب احرقت النخيل والعشب والشجر .. وعلى مرمى البصر نرى الافق الايرانى الدامى وخلف الافق مأساة امة !!

على مرمى البصر تقع حدود ايران حيث هرب الغزاة الفرس عبرها نحو مصير مجهول ربما ليقتلهم الحرس الثورى بتهمة الفرار من الموت .

ربما من اجل الخوف من هذا المصير فضل الجنود والضباط الفرس الاستسلام للجيش العراقى !!

● ● كيف دارت رحى الحرب في « الشلامجة » وهانحن نرى ساحة القتال تفصح عن معجزة عسكرية فذة حققها جيش العراق في ساعات قليلة ليحرر اهم منطقة من التراب الوطنى العراقى . ● ● ●

● ● عندما التقى قادة معركة الشلامجة بالرئيس صدام حسين بعد النصر سألهم ان يتحدثوا عن بطولات الرجال .. نماذج من بطولات الرجال النشامى في الشلامجة ..

● ● ضابط برتبة ملازم قاد سرية نحو حصن ايرانى لاحتلاله .. اقترب الضابط الشاب بجنوده من الموقع الايرانى .. فوجىء بطلقات مدفع توشك ان تحصد جنوده حصدا .. انبطح الضابط والجنود ارضا وطلقات المدفع لاتتوقف وكان لابد من احتلال هذا الموقع بالذات وبامكانات محدودة .. فلم يكن مع الضابط الشاب مدافع رشاشة بل بنادق ومسدسات وفكر الضابط الشاب بسرعة كيف يمكن اسكات هذا المدفع حتى يتمكن من احتلال الموقع !؟

لم يجد غير حل لابديل له .. تقدم بجسارة نحو الموقع الايرانى وطلقات المدفع تتجه اليه .. واصابته طلقة في كتفه واخرى لكنه تقدم مسرعا ليقفز وهو يحتضر فوق الجندى الايرانى وراء المدفع ليعطله لحظة وفي هذه اللحظة اندفع الجنود نحو الموقع لاحتلاله ثم حملوا ضابطهم الباسل ممزقا بعشرات الطلقات ..

● ● حكاية من الف حكاية عن بطولات اسطورية لحماة العروبة والاسلام جند العراق !!

وعدنا الى البصرة من ساحة القتال في الشلامجة وقد غطت وجوهنا وثيابنا طبقات من الغبار

وذهبنا مشيا على الاقدام الى معسكرات الاسرى .

● ● مفاجأة عجيبة كانت في انتظارنا .. فالاسرى مجموعات من الصبية الفرس الصغار اكبرهم في الخامسة عشرة من عمره وبعضهم في السبعين او في الستين من عمره .

كيف !؟

كل اسرة في ايران عليها ان تقدم متطوعا يخوض غمار الحرب واذا اراد الاب العجوز ان يحافظ على حياة احد اولاده عليه ان يحل مكانه ليحارب

وسمعنا قصصا مخيفة عن هؤلاء الصغار فالجيش الايرانى يدفعهم الى الامام يتقدمون القوات الفارسية بمسافة كبيرة حتى اذا كانت هناك حقول الغام في طريق القوات نسفت هؤلاء الصغار ومزقتهم اربا ثم تعرف القوات بعد مصرعهم مواقع الالغام .

وبدأت اتفرس في وجوه هؤلاء الاسرى من صبية ايران وقد جلسوا على ارض المعسكر وهم شبه عراة .. جردتهم الحرب من الامن والثياب فبدت صورهم تثير الغضب .

الغضب على هذه الثورة الفارسية المجوسية التى قدمت للعالم ممثلا في صحافته صياغة جديدة ومرعبة للاسلام تقول للعالم هذا هو الاسلام ..

دين بلا قلب وبلا انسانية .. دين يقتل الاطفال باسم القرآن .. دين يمزق لحم البشر باسم المستضعفين في الارض ..

دين يحرق الزرع ويدمر البيت والمصنع لافقار المسلمين ..

دين يخضع لقرار من ملتحى جبان وغد .

والى تأملات اخرى عن الفرس الاوغاد !!

- ماهى الهيافة ..؟
- الافلام اللى بيختارها التليفزيون ..!!

متسولون .. محترفون .. وغير محترفين

يلاحظ ان ظاهرة التسول مازالت موجودة في المجتمع المصرى ، فالمتسولون المحترفون موجودون والمتسولون غير المحترفين موجودون ايضا .

ويلاحظ ايضا ان المحترفين يوجدون في جماعات منظمة ويكونون من النساء ومن الرجال على السواء .. وفي العادة لهم زعيم يأتمرون بأمره . ويعملون في ظل نظام صارم . ومن حق الزعيم على الاعضاء الذين يشرف عليهم ان يعطوه ما يحصلون عليه من نقود او اشياء عينية ومن حق الاعضاء على الزعيم ان يحميهم من رجال الشرطة وان يجد لهم مكانا يبيتون فيه .

بقلم الدكتور : سيد عويس
المستشار بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية

والزعيم عادة مطاع في كل الامور سواء كانت هذه الامور تتعلق بالاعضاء انفسهم او بما يملكون فالمال او ما يحل محله ملك يمينه والاعراض كذلك !!. والملاحظ ان التسول يكون في اماكن معينة امام المسجد او امام الكنيسة او في الاماكن المزدحمة وفي القرافة وامام المستشفيات وامام المدارس والجامعات وخصوصا ايام الامتحانات ومن الاماكن ايضا الموالد سواء كانت موالد للقديسين ام للاولياء .

والمتسول الحديث عن طريق الزعيم او الاعضاء القدامى يتعلم عادة كيف يتسول ؟ وماذا يقول وماذا يفعل وكيف يمشى وفي اى الشوارع يسلك .. الخ .

وقد يسجن المتسول بسبب ارتكابه جريمة التسول ومع ذلك فنجد ان المودعين في سجون المتسولين او المؤسسات التى يودعون فيها احرارا او شبه احرار لان برامج هذه السجون والمؤسسات التربوية معدومة فضلا عن ان الاهتمام الصحى بها غير كاف « والملاحظ ان الكثير من المتسولين مرضى » .

ويكثر المتسولون غير المحترفين عادة في القرافات في المواسم والاعياد . وقد تدفع مهنة الشخص الى التسول مثل « مهنة التربى » وافراد عائلته ومعاونيه .

والتسول المنظم اى الذى يمارس في ظل جماعات محترفة تحت امرة زعماء يعتبر مهنة تدر الارباح الطائلة في معظم الاحيان !

وعلى الرغم من ان بعض القرافات يسكنها الاحياء فان من يسكن في « احواشها » يتركونها في ايام المواسم عادة ليفسحوا طريقا لاقارب الموتى المقربين وغير المقربين كى يؤدوا واجبات الزيارة التى تعود المصريون منذ الماضى السحيق القيام بها وهم اذ يؤدون هذه الواجبات تراهم على الرغم من اللوائح التى تمنع ذلك يبيتون بجوار موتاهم وبخاصة الذين ماتوا حديثا .

والملاحظ ان زيارة المقابر الموسمية قد خلقت مهنا غير ماذكرنا ومنها على سبيل المثال مهنة قراء القران الكريم ومهنة بيع « الخوص والزهور » ومهنة بيع فواكه الموسم فضلا عن رواج الافران التى تخبز « الفطير » او تبيعه للتوزيع على « روح » الاموات وبخاصة على المتسولين المحترفين وغير المحترفين على السواء .

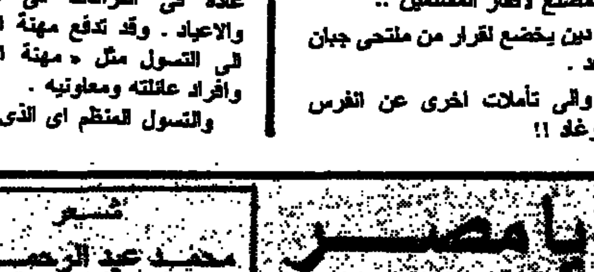
ويؤكد البعض ان القضاء على التسول في بلادنا يكون اذا امتنع المتصدق عن التصدق وهذا تبسيط للامور وهروب من الواقع والاولى ان نعرف عوامل قيام المتصدقين بعدم نهر السائلين الذين يهدفون الى الحصول بدون حق على التصدق النقدى او العينى .

وفي ضوء ظروف مجتمعنا المصرى المعاصر سواء أكانت ثقافية اجتماعية ام اقتصادية ام سياسية اقترح ان يقوم هذا المجتمع في شخص الدولة ببعض المشروعات التى تعمل حثيثا على القضاء على التسول في ربوعه فالملاحظ ان الكثير من المتسولين وبخاصة الذين يحترفون منهم تجدهم لكى يستدروا عطف المتصدقين يتفننون في انواع « المكياج » لكى يبدوا امام الناس انهم معوقون وقد يكون بعضهم معوقا بالفعل وقد لا يكون .

واقتراحى يتضمن القيام بمشروع تنظمه هيئة تحت اشراف الدولة يكون من اهدافها ان تجمع شهريا البقايا التى ترى الاسرة اى اسرة الاستغناء عنها وفي ضوء الاهتمام بتحقيق هذه الاهداف تحاول هذه الهيئة ان تقنع عددا معينا من الاسر التى قبل اولو الامر فيها الاشتراك في المشروع فيوزع على هذه الاسر صناديق لكى توضع فيها كل البقايا التى تستغنى كل اسرة عنها سواء كانت هذه البقايا ملابس او اجهزة او قطعا من الاثاث .. الخ على ان يكون لكل اسرة من هذه الاسر صندوق واحد . وتقوم الهيئة باستلام الصناديق من الاسر المتبرعة مرة في كل شهر وتأخذها الى احد مخازنها وبعد تفريغها من محتوياتها تعود بها فارغة الى الاسر مرة ثانية .

وفي مخازن الهيئة يقوم الاشخاص المتسولون سواء كانوا من ذوى العاهات او من يدعون ذلك كل حسب قدراته بعمليات فرز البقايا المجموعة واصلاح ما يمكن اصلاحه حتى يكون صالحا للاستعمال توطئة لبيعه في حوانيت خاصة في المدينة وتوزيع حصيلة المبيعات على بنود المصروفات لكى تستمر الهيئة المشرفة على المشروع في اداء رسالتها . على ان تكون اهم بنود هذه المصروفات اجور العاملين (المتسولون سابقا وذوو العاهات من غير المتسولين) كل حسب قدراته ونتائج نشاطاته .

وارجو ان يتفضل القارىء الكريم بملاحظة ان اقتراحى المشار اليه هو مجرد خطوة بقصد العمل حثيثا على القضاء على التسول في مجتمعنا لان التصدق له قيم راسخة في ثقافة مجتمعنا . ومع ذلك فان هذه التصدق انواع منها كانماط من السلوك الانسانى ، ما يكون من ورائها قيم اهدافها حميدة نحن في مسيس الحاجة الى تحقيقها في الوقت الراهن .



يامصر
شعر محمد عبد الرحمن



كلمة حب

●● الارهاب ظاهرة مفزعة .. تجعل المواطن يمشى وهو يتلفت حوله .. ويشعر الجميع بالخوف وعدم الامان .. وكل واحد لا يأمن على ماله او نفسه او اهله .. وبرغم ان الارهاب ظاهرة عالمية .. وان حجمه في مصر اقل من النسبة العالمية . الا انه موجود وصوته مفزع .. ومستورد وممول من الخارج .

●● ومواجهة الارهاب ضرورة .. بالفكر .. بالطوارىء .. بالتقاء الخائفين من الارهاب .. باحساس كل الناس ان الارهاب غريب عليهم .. وان مطاردته واجب على كل مواطن .. لان الضرر يقع على كل مواطن .

●● والداخلية تواجه الارهاب بقانون الطوارىء .. وهو مجموعة اجراءات وليست عقوبات .. لان قانون الاجراءات الجنائية لا يسعف اجهزة الامن لمواجهة الارهاب .. وقانون الاجراءات الجنائية وضع قبل الثورة .. وهو من افضل القوانين في العالم .. لانه يراعى في دقة شديدة حرمة الناس والمساكن والاموال .. ولانه يعتبر المتهم بريئا حتى تثبت ادانته .. ولانه يحكم بالبراءة لاقل خطأ في الاجراءات .. ولانه وضع كل الضمانات لحقوق الانسان ..

●● ومن واجب المجتمع كله ، ان يقف مع اجهزة الامن لمواجهة الارهاب .. الحكومة والمعارضة والاهالى .. لان ضرر الارهاب يقع على راس الجميع .. ويضر الناس والاقتصاد ويهدد سلامة الخدمات على اتساع مصر كلها .

●● ومع ذلك فان الداخلية تواجه الارهاب عندما يتحول الى عنف .. ووزارة الاوقاف تواجه الارهاب قبل ذلك بالفكر والحوار .. ودعوة علماء الازهر موجهة لاصحاب الفكر المتطرف لعلهم يثوبون .. كما انه موجه لعامة المسلمين حتى لا يتعاطف احد مع الارهاب .. وحتى يتم عزل المتطرفين .. وحتى يتأكد الجميع ان الارهاب قلة شاذة ناشزة .. يجب عزلها عن بقية المجتمع .

●● ودعوة الازهر والاوقاف والتليفزيون دعوة ملتزمة بالاسلام الصحيح .. يشترك فيها علماء يفهمون ما يقولون .. لهم احترامهم بين الناس .. وكلماتهم تصل الى قلوب الناس .. ولذلك استطاعوا حتى الان ان يعزلوا الارهاب .. وان يمنعوا تعاطف عامة الناس معه ..

●● وظهرت اخيرا مواجهة من نوع جديد .. تقوم بها اجهزة الثقافة .. ويشترك فيها بعض الذين اشتهروا باتهم اعداء الاسلام .. او دعاة العلمانية والاباحية والتشكيك في الايمان .. وانتهزوا فرصة الهجوم على المتطرفين للطعن في الاسلام نفسه .. ومطلوب ان تتوقف هذه الدعوة فورا .. لانها اثارت تعاطف عامة المسلمين مع المتطرفين .. او اثارت ضيق الناس لان الدعوة ضد الاسلام تنشر في صحف قومية .. يعنى حكومية .. ومطلوب ان تبقى الدعوة لاهلها .. الذين يفهمون فيها .. وان تترك لعلماء الازهر وحدهم .. لانهم اقدر على الجدال والمناقشة واكثر قبولا لدى الناس من الاخرين الذين يطلقون على انفسهم المثقفين .. ثم يحللون الحرام ويحرمون الحلال .. والله من وراء القصد .. لان مواجهة التطرف والارهاب باسلوب وزير الاوقاف .. افضل من اسلوب وزير الثقافة !!

محمد الحيوان

أسماء المرشحين للاعارة بدولة الامارات

بقية ص٤

حسن ومحمد عبد المجيد على سليمان والسيد رمضان ابو الفتوح وماهر توفيق الاكليوس بهمان وعاطف عبد الحميد السيد حسن وعبد الرازق امين احمد ومحمد اسامة محمد حجاج ومدحت محمد عبد المقصود ومصطفى سيد مصطفى وصلاح حافظ محمد رزق ومحمد مصطفى محمد الشرقاوى ونصر عمران عليقى واشرف محمد محمد موافى ورضوان سيد احمد رمضان ومحمد سمير التميمى حمزة وحسين عبد العزيز سعودى ومحمد يونس فرحان مراد ومحمد حسين احمد المليجى ومحمد عبد الحميد عبد اللطيف وعبد الرازق محمد سيف ومراد احمد عبد العظيم وصفاء الدين احمد وشريف محمود فؤاد وسامية محمد محمد النهويهى وتهانى شاكر عوض الله وعليه على مصطفى ابو العينين ونجوى سعد زغلول ابراهيم وشادية محمد ابراهيم زغلول ونادية مصطفى متولى ضيائين وسحر حسام الدين احمد صالح وهالة عمر عبد الهادى وهبه عبد الحليم عبد القادر ونهى محمد كمال النحاس وبرهان سامى عبد اللطيف وسامية يوسف عبد الحافظ الشناوى ومديحة عبد الحليم محمد على ومديحة محمد كامل صبرى وسعاد سالم اسماعيل

الثلاثاء ٨٨/٧/١٢
رياضيات (جامعى)
لجنة اولى

فتحى عبد المعبود محمد وجميل محمد احمد ونجوى وجيه فؤاد وعبد الحميد احمد حسن واحمد قبارى محمد السيد واسماعيل انور محمد مصطفى وعبد المجيد عبد الستار شريف وابراهيم محمد ابراهيم وجابر محمد عبد الله وعبد الجواد فراج احمد والسيد ابراهيم عبد الرحمن وماهر ابراهيم احمد وعادل الفى سامى وعبد الرحمن محمد عبد العزيز واحمد اسماعيل احمد ومحمود ابراهيم محمد . وماهر ابراهيم مختار وابراهيم محمد اشعبان ابراهيم ومحمود حساتين محمد واحمد احمد محمد نافع ومجدى صادق قدس والسيد فتحى محمد وفريد يوسف كارمو وجلال محمد احمد وسيد حسن محمد على وهاتم عرابى جبر وتوفيق ابراهيم حسين وحسين مصطفى ابراهيم ويوسف محمد يوسف الخطيب ومحمد محمد عبد الفتاح شرف وخالد عبد الغنى طه وحسين محمود محمد ومحمد مصطفى ابراهيم ومصطفى ابو الفتوح محمد وحسن امين حسن ومحمد محمود احمد ومحمد محمود حمد نجدى وصلاح عبد الرحمن ابراهيم واسامة عبد الفتاح محمد واحمد عبد الحكم محمد ومحمد حرب ثابت وعزى عزى على حسن وسيد على حسين ومصطفى الحسين الشريف

تربية فنية (جامعى)
لجنة ثانية

ايمان عبد العزيز عبد الرازق وسميرة سيد امين وفادية محمد عبد السلام خلف الله وهناء عباس صقر الاسكندرانى ومنى محمد ابراهيم حسين واماتى صلاح عبد السميع بدر وماجدة جرجس عبد المسيح وزينب عزوز احمد شحاته وياسمه احمد محمد الفنام وويلد ابراهيم عبد الحليم وسعاد فؤاد محمد علوان والهام عبد العال ابراهيم ونجوى حسين حسين الاجوانى وفايزة محمد يوسف محجوب ويمنى على علوه حجازى وسلوى انور محمد داود واسماء جابر اسماعيل عيسى وعلاف ابراهيم ابراهيم ابو الخشب ومنى على ابراهيم الشافعى ونرجس محمد ابراهيم وفنون حسين احمد وشارمين محمد يحيى البحيرى وهناء محمد نظيم ووفاء محمود حزين عيسى واميرة احمد مأمون الكاشف وسيرين حسن البديوى وسلوى انور عمر وصفاء صلاح الدين محمد مختار وهدى عبد الوهاب احمد غباتى وسوزان عبد المنعم احمد محمد الطوخى واماتى محمد محمد حماده وسامية صادق احمد القباتى وناهد حسين اسماعيل حسين وسوسن احمد رفعت ونادية عبد العزيز مرسى محمد واميمه عبد التواب محمد وسميه ابراهيم الشربينى وفايزة ابراهيم على الجندى وكوثر محمد محمد حسين وماجدة محمد محمد العرابى وفاطمة عبد الحكيم عبد اللطيف وسهير محمود محمد على وسوسن محمد على

الاربعاء ٨٨/٧/١٣
رياضيات جامعى
لجنة اولى

عبد الرسول سيد رفاعى وفؤاد عبد الله احمد واحمد ابو الحسن احمد ورأفت محمد ابو العلا ونادر عبد المسيح ابراهيم وصابر كامل التابعى وسمير عبد الرحيم على وفتحى قطب محمد وسالم عبد الرحمن سالم ومسعد محمد حسن وعماد مصطفى طه وعبد الله محمود عبد الله ومسعد حسين محمد احمد واحمد حسام الدين محمد ومحمد محمد عبد اللطيف وبشرى محمد مصطفى وماجدة احمد محمد وفيفى عوض حامد وسوسن محمد سيد وسامية محمد احمد ونعمت الله محمود ورشيده حسين عبد الله واماتى محمد محمد صادق وسهير محمد صالح ومديحة عبد الرحيم ياسين وسناء عبد الرؤوف حسن وفيوليت وديع باتوب وسهير محمد عبد العاطى وسامية سمير توفيق ومنى ماهر ابراهيم ونعمات احمد عبد الرحيم وحسناء عبد الستار مصيلحى وميرفت مصطفى ابراهيم وشادية محمد جلال وهدى ميشيل جبر واماتى على محمد ومنى محمد على وسوزان احمد خطاب وشروق جابر ابو الحديد وحنان السيد البدوى وسعاد ابراهيم محمد وكريمة محمد صبحى ورجاء محمد عبد الرحمن

تربية فنية (جامعى)
لجنة ثانية

منال محمد على ونجلاء بهاء الدين محمد وسكينه احمد الغريب وحنان مختار محمد وماجدة نصر حسن وهناء حسن عبد الوهاب ومنى حسن محمد احمد واميرة عبد الله على واسماء شريف محمد ومحاسن محمد مصطفى وفايزة زكى مرعى ونبيلة اسماعيل احمد وسهير محمد صالح وجيهان عصام الدين عبد الرشيد وبثينه عبده احمد وسامية محمود محمد ووفاء حمدى محمود وهالة حسين طيفور ونجلاء محمد شوقى وامل محمد حسن وناهد حلمى حبيب وسوزان ميشيل بطرس وعبله ابراهيم خليل ومنى محمود فخرى وكريمة حسن كيلاتى ونبيلة محمد محمود ووفاء فوزى عبد الحميد وسحر انور حسين ونهى السيد موسى ونبيلة محمد محمد مراد ومنيره محمد صابر وهند محمد لبيب وميرفت على محمد واماتى رضا على وعايدة محمد السيد وعايدة رفيق عبد الحميد ووفاء محمود عبد الله وجيهان محمد محمد فهمى ومها حسين عبد الحليم وليلى احمد مصطفى وميرفت احمد العزازى ومها حسين رشدى

الخميس ٨٨/٧/١٤
رياضيات جامعى
لجنة اولى

امل طه محمد ومنا امين السيد وصفاء السعيد عبد ربه وصفاء السيد على ونوال البرعى ابو العزم وماجدة عبد المجيد ابراهيم وكريمة صبرى محمد ونجوى عبد الحليم عبد الصمد وعلاء على شتاوى وامونه الغريب سعد وتغريد كمال عليقى وايمان جابر محمد وعطيات صبحى قطب وميرفت عبد المنعم محمد وعبد المنعم محمد وصباح سعد صبرى ونادية العرباوى مهدى وليلى محمد عبد الهادى وسناء محمد عبد اللاه وعبد السلام محمد السميع وهالة فطرى ابراهيم وخالد السعيد عبد الهادى وسحر صالح حسن صالح ومحاسن عبد المجيد على

رياضيات (دبلوم)
لجنة اولى

صافيناز حمدى حامد خميس وجنات السيد عبد الكريم ابو خليل وتهيل عزت محمد سلطان ومحمود محمد شديد واحمد عبد القاهر منصور ومحمد عبد الله عبد اللطيف ونزيه محمد عبد الله ومصطفى عبد الحميد عثمان وسمير شفيق جبران ومحمد فايزة عبد الله وعبد الوهاب على حسين وفتحى عبد اللطيف جمعة وابراهيم عبد العزيز محمد وحسن اسماعيل حسن ومحمد صلاح الدين عبد اللاه وعلى عبد العال خليل ومحمد امين على ومحمد عرفه احمد والسيد احمد احمد شراب والسيد محمد السيد وحسن عبد اللاه اسماعيل

تربية فنية (جامعى)
لجنة ثانية

علا عبد المعز حلمى وميرفت عبد عبد السلام وناهد محمد حسين ونجيه عبد الرازق عثمان واميمه محمد انور وصفاء محمد ابراهيم وهمت سعيد محمد وانشجان يحيى احمد وسهام محمد احمد ونبويه عبد العظيم احمد وعلياء محمود محمد ووفاء عبد الفتاح المغربى وسوزان محمود حنفى وسناء سيد السيد ونهاد محمد العربى ومنى موريس بولس وايناس وفقى حبيب وصباح فتحى الكلاتى والهام صبحى خله وسلوى عاصم محمد وسونيا هوارى فرغلى وايمان محمد عطية وهنيه فاضل حسين وفاطمة سيد عبد الله وهالة ابراهيم خليل وعزة محمود السيد وانتصار مرزوق حسين وبدريه حسين عبد الرازق وجيهان حنفى محمود وفاتن سمان محمد ونهلة محمد شوقى وسوزان منير ابو الفتوح ومحمود محمود مصطفى وكمال محمد عبد المقصود ووجيه كامل عبد الله وعبده السيد عبده وفوزى محمد السيد ومحيى الدين السعيد وفتحى محمد عبد الغنى واحمد محروس عبد الله وحسن محمد حسن وفايز جرجس ابراهيم

السبت ٨٨/٧/١٦
تربية اسرية
لجنة اولى

الفت محمد محمد والفت محمد هارون ومنال على السيد واماتى محمد فتح الله واميمه رضا عبد القادر وسلوى حسنى محمد وامل جلال السيد وفاطمة التابعى راجح ونادية تهانى الزرقانى واماتى اديب نكى وخديجة هاشم حسن وتهانى محمود شحاته وسهير محمود صالح ومنى وهيب راغب وآمال عبد الغنى محمد وليلى سليم مخالى وناهد غنوم محمد وماجدة فتحى عبد الغنى وهالة عبد النعيم سلام وزينب عزوز احمد وسلوى اسماعيل محمد وآمال على عبد الرحيم وسلوى عبد العزيز محمد وهالة محمد حسام الدين وثناء بندرى اسحق وسعدية عبد البديع احمد وانعام محمود محمد ومنال محمد عطية وميرفت توفيق عبد الرحمن وسهير عبد العزيز محمد ورغداء سعيد محمود وناهد عبد السلام نور الدين

تربية فنية
لجنة ثانية

وجيه عبد الرحمن عبد الحميد ومحمود ناجى عبد العزيز وماهر ابراهيم محمد والسيد ابراهيم محمد ومحمد جمال سيد احمد ومراد احمد محمد وعبد الوهاب جاد الرب عبد الرحيم وحسين شعبان حسين ومحمد احمد محمد وشعبان سليمان عليقى وحمدى محمد بسيونى ورضا فاروق محمد ومحمد احمد عثمان وبدر عاطف مشعال والسيد كمال السيد وعطيات فتحى محمود ومنى محمد محمد حسن ويسينه احمد محمد وعنايات محمود محمد وسعديه ابراهيم صالح

تربية موسيقية
لجنة ثانية

عبد محمد ابراهيم ومصطفى عبد الفتاح عامر وعبد المجيد صالح الحلفاوى ومحمد عبد العزيز احمد ومحمد فهمى احمد ومحمد محمد عبد السلام ومحمد حمدى محمد وعبد الفتاح عبد الرحمن ابراهيم وعادل احمد نجاتى ومحمود السيد عبد المقصود ويحيى احمد الدرديرى ومحمد حسين السيد واسامة محمد محمد احمد ورامز يوسف مقوله وعمر الفاروق محمد محمد ومجدى عبد السلام امام واحمد ياسر عبد المنعم وخالد انور كامل وحازم مسعد السعوفى ومحمد بهاء الدين عبد المطلب وعبد العظيم ابراهيم حسين وهشام السيد حامد وحامد زكريا يوسف حسن

الاحد ٨٨/٧/١٧
تربية موسيقية
لجنة ثانية

اشرف حسنى الكلاتى وسهير سعيد صالح ومصطفى عبد الحميد احمد واحمد محروس قيص وكمال حسين صوفيان وبهاء امام احمد واسامة رضوان سالم وخالد احمد احمد يوسف ومحمد رفعت عبد الكريم ومحمد حلمى محمد ومحمد عبد المنعم عبد الحميد وماجد محمد عمر وصلاح محمد ابراهيم وصلاح سيد ابراهيم وعادل حسن حسن غريب وهانى محمد حسين واشرف محمد محمود ومختار احمد محمد ومحمد توفيق ابراهيم ومحسن محمود امين فايد وعلى احمد عبد الحميد غازى ومحمد عبد الله عبد الغنى موسى وصبرى محمد السيد جاد الله ونصر الدين محمد الستيتى وعزت محمود عبادى احمد وصبحى ابراهيم محمد ابو فارس ومحمود محمد محمود جوده ومحمد محمود حسين دوهان وحسن محمود احمد الدرديرى وابراهيم محمد كمال الدين البنا ونبيل ثابت حسن قطبى وعبد الدايم احمد على دومه وعبد المنعم محمد خليل عرابى ونزهه محمد يوسف وهالة محمد عبد اللطيف وسامية عبد المحسن عبد الغنى وسهير محمد عباس وبثينه منصور عبد المجيد وهيام نبيه ابو العز وفوقيه عثمان صديق وسعاد عبد الحميد محمد وجيهان محمد سيف الدين مصطفى وفاطمة شعبان محمد خليل وسعاد وايم ابراهيم جرجس وليلى جمال الدين عبد الحميد وثناء عبد العزيز رضوان وبسمه يحيى عبد الفتاح يحيى وزكيه محمود شوقى عبد الوهاب ورانيا خيرى فؤاد محمود وسهير محمد عبد المنعم عبد وزينب الشرخ طاهر وفرجينيا قليب نصر الله وهبه كامل محمد اسماعيل وفتحية ابراهيم بيومى وامينة محمود حسن وخالد محمد خليل

صواريخ

صباح الخير ..
هدايا كتب ومؤلفات ومجلات وصلت الى باب صواريخ :

●● « الحياة داخل حقيبة » - المجموعة القصصية الثالثة للزميل القصب الاصيل « السيد عبدالرؤوف » مساعد رئيس تحرير الجمهورية وهو يستمد خصوبة قلمه القصصي من عراقة ريف مصر واصالة اعماقه الضاربة بالجذور . ومن اجل هذا جعل نشوات الاهداء الى البجلات قريته النبيلة والى اهلها الطيبين ! .. ثم يسجل في واقعيات عاطفية خفاقة ظاهرة ريفنا الحديث - السفر والهجرة وحلم الخلاص من ذل الفقر بالترحال الى بلاد الله خلق الله .. وانظر لقطة نادر المشاعر من بطله القبلاوى « هريدى » - « ..وفي ليلة حزينة ياهريدى تركت هنية زوجتك التى لم تفارقها على مدى عشرين عاما . حبست دموعها وودعتك وهى تدعو الله الا تقف امام حاكم ظالم . ويكى ابنك الاكبر ورأسه على كتفك وقبلت ابناءك الصغار وقلبك يدمى . حملت مخلاتك وبها اشياؤك القليلة ومضيت الى السويس وحين وطأت قدماك سطح الباخرة انتحيت جانبا وشرعت تبكى . هل بكنت ياهريدى تبكى زوجتك وابناءك الذين فارقتهم ام قراريطك الخمسة والحراسة الليلية وحقول القصب . ام ترى ياهريدى كنت تبكى غربتك ومستقبلك المجهول !

***

●● « بلسم » - العدد الاول - مجلة اجتماعية ثقافية تصدرها مؤسسة سنابل للنشر والتوزيع . لسان حال جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني .. المشرف العام الدكتور فتحى عرفات - شقيق ياسر عرفات - ورئيس التحرير عبدالرحمن بسيسو والاخراج الفنى ليوسف الناصر .. ١٣٠ صفحة من طباعة دار الهلال ورق مصقول ملون عامر بنادر الصور واللقطات وايضا حار المقالات - وهذا العدد خصص للانتفاضة المجيدة حيث تبرز وجهها النضالى وتكشف فاشية ووحشية الاحتلال الاسرائيلى وتظهر لبشر العالم ديموقراطية اسرائيل الزيفاء وانتهاكها النميم للقوانين والاعراف والانسانية .

***

●● « الريح والعراء » مجموعة قصصية بقلم مجدى عبدالغنى وهذا هو الكتاب رقم ٢٤ من مطبوعات نادى القصة بالاسكندرية فى دخوله الى العام السادس من تقديمه للكتاب الجدد فى اعمالهم الاولى . والقاص الجديد « مجدى » كما يقدمه النادى فهو مجتهد فى احراز استقلال مبكر فى فن كتابة القصة بناء ولغة فهو يكتب القصة اللوحة والقصة الموقف والقصة الخبر والقصة الحكاية .

***

●● من الصفر الى الملايين - تأليف مجدى قطب الصحفى بالجمهورية وقد اختار ان يقدم دروسا من السيرة لعظماء الرجال . دفعا لطموح الشباب لكى يسير على المنوال عنوانها كيف تبدأ من الصفر ؟ واختار لذلك شخصيتين لامعتين فى عالمنا الاقتصادى المصرى والعربى هما الاقتصادى المقتدر القذ « طلعت حرب » ومشوار حياته المنتصر المكافح . ثم رجل البنوك والاعمال العربى الشهير عبدالحميد شومان وكفاحه الخارق حين بدأ جهاده حاملا عقبة الامية وعدم معرفة القراءة والكتابة وخذ بعدها قصة نجاح اغرب من الخيال .

كلاهما طلعت حرب وشومان بدءا من الصفر بل من تحت الصفر . والمؤلف مجدى يسجل رواية حياتهما وراية كفاحهما المتفقة مع النزاهة والشرف وعظمة المنجزات التى اثرت فى شعبيهما المصرى والعربى .

ابراهيم الورداني

فى امتحان الثانوية العامة :
جولة مبارك العربية .. سؤال فى التاريخ
الطلاب : الاجابة أطول من الوقت المحدد

كتب - يوسف عز الدين :

جاءت جولة الرئيس حسنى مبارك فى الدول العربية واهتمامه بالقضايا العربية فى سؤال من اسئلة مادة التاريخ فى امتحان الثانوية العامة القسم الادبى امس .

ورغم ان اسئلة المادة وعددها ٦ يجيب الطالب عن اربعة فقط ، ومطابقة للاسئلة النموذجية التى اعدتها الوزارة وتتناول القضايا الراهنة فقد شكا عدد كبير من الطلاب من طول الاسئلة وعدم تناسبها مع الوقت المحدد للاجابة .

وجاءت اسئلة الكيمياء مباشرة وفى مستوى الطالب المتوسط وبها عنصر الاختيار .

تفقد د . احمد فتحى سرور وزير التعليم فى زيارة مفاجئة امس بعض لجان امتحان الثانوية العامة بالاسكندرية فى الادبى والعلمى . واطمأن من اغلبية الطلاب فى القسمين ان الاسئلة فى صميم المنهج وبعيدة عن التعقيد ومتفقة مع المستوى العلمى للامتحانات .

أكد الوزير فى حواره مع الطلاب والطالبات ان الوزارة راعت فى وضع الاسئلة جهد الطالب المتوسط وجهد الطالب المتميز .

● دمياط :

رفضت الطالبة لولا خليل محمد اداء امتحان مادة الكيمياء داخل لجنة خاصة بمستشفى فارسكور المركزى . وأصرت على استكمال الامتحان بلجنتها بمدرسة فارسكور الثانوية .

وكانت الطالبة قد اصيبت بغيبوبة يوم الخميس الماضى ونقلت الى المستشفى واكملت الامتحان هناك فى نفس اليوم ووافق مدير عام التعليم على عقد لجنة خاصة لها .

عشر دقائق لطالبة اصيبت بالاغماء

وفى لجنة فارسكور الاعدادية اضاف عبدالمنعم قنديل رئيس اللجنة عشر دقائق للطالبة فؤادة عبدالفتاح سعد التى اصيبت باغماءة اثناء الامتحان . وتم علاجها داخل اللجنة .

وصرح عطية الديب انه لم تحدث اية شكاوى من صعوبة الاسئلة .

وفى ادارة شبرا منح احمد المتولى مدير عام الادارة ٥ دقائق اضافية للطلاب بعد الوقت المحدد للاجابة .

عبد المنعم عويس مدير عام شمال القاهرة وفرحة بادية لاجابة الطالب

١٠ دقائق اضافية لطالبة فى فارسكور
حرمان طالب بالمنوفية لمطواة فى جيبه

وتفقد عدد من اللجان الخاصة واطمأن على اللجنة الخاصة بالطالبة لهينه احمد محمد المصابة بمرض السكر وتتابعها حالات غيبوبة متكررة .

وتفقد عبدالمنعم عويس مدير عام ادارة شمال القاهرة سير الامتحان فى عدد من اللجان ذات الحالات الصعبة منها ٣ طالبات فى لجنة مدرسة شبرا الثانوية بنات يستخدمن المنظار المكبر فى قراءة تسجيل الاجابات .

وفى شبين الكوم قرر صادق بدوى رئيس قطاع التعليم بمحافظة المنوفية حرمان الطالب ايمن محمد الجاكى بالثانوية العامة قسم ادبى بلجنة مدرسة المعلمات منازل من اكمال الامتحانات لاحرازه مطواه داخل اللجنة .

امتحان مثالى

وتولت تقارير رؤساء ونواب القطاعات الاربعة حتى الان على ان امتحان هذا العام مثالى يتميز بالهدوء والاستقرار والانخفاض الملحوظ فى حالات الغش ٢٠ حالة حتى الان فى ٨٠٢ لجنة بالمحافظات و ٥ حالات اخلال بنظام الامتحان حسمت فورا .. الامر الذى يدل على نجاح حملة الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ضد الغش الجماعى .

وتبدأ عقب اجتماع المجلس الاعلى للامتحان وضع القواعد المبدئية لتصحيح العينات فى ضوء قرار المجلس بعد دراسة التقارير المقدمة من المهندس محمد احمد الهريدى وكيل اول الوزارة والرئيس العام للامتحان لتقييم مستوى الاسئلة ومدى جدية شكاوى الطلاب والطالبات .

يغش فى التاريخ !!

فى ديروط :

قرر على احمد المحلاوى وكيل وزارة التعليم باسيوط حرمان الطالب خالد فكرى عبدالحميد من اكمال امتحانات الثانوية العامة قسم ادبى بلجنة مدرسة التجارة الثانوية بديروط بعد ضبطه اثناء محاولته الغش من ورقة صغيرة فى امتحان مادة التاريخ .

٦٥ ٪ النجاح فى ابتدائية الدقهلية

المنصورة - مكتب الجمهورية

يعتمد سعد الشربينى محافظ الدقهلية اليوم نتيجة امتحان الشهادة الابتدائية بالمحافظة ، بلغت نسبة النجاح ٦٥ ٪

وصرح احمد طاهر سلطان وكيل وزارة التعليم بالمحافظة بأن العشرة الاوائل هم : الاول احمد حبيب رمضان من مدرسة الناصرية ٢ بمجموع ٢٩٧ درجة والثانى : دعاء مصطفى راشد من مدرسة السيدة خديجة الاسلامية ، واشترك فى المركز الثالث كل من ايناس عمر حجاب ، ورشا كمال احمد من مدرسة العائلة المقدسة ، وابو الانوار السيد احمد من مدرسة البريجات بالسنبلاوين ، ومحمد عبد الخبير عبد الكريم من مدرسة كفر الزهايرة ، ومحمد محمد السعيد فهمى فهمى من مدرسة ملحقة المعلمات التجريبية بمجموع ٢٩٠ درجة واشترك فى المركز الثامن كل من فاطمة محمود غزى من مدرسة عمر بن الخطاب بالمنزلة ، وممدوح زين العابدين عبده من مدرسة ابن الوليد بالسنبلاوين ومحمد حسان احمد من مدرسة عمر بن الخطاب الاسلامية بالمنصورة بمجموع ٢٨٩ درجة .

تهانى لمبارك بعيد الجلاء

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة من المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان والمرافق والدكتور عبد الوهاب سيد أحمد محافظ القليوبية والدكتور محمود شريف محافظ الشرقية وفخرى عثمان محافظ أسوان ومحمد حسين محافظ بنى سويف .

مندوبا الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد عبد الفتاح مصطفى للتعزية فى وفاة المرحومة الحاجة عائشة البشرى والعميد صبحى هيكل للتعزية فى وفاة المرحوم جمال الشريطى .

غالى يستقبل سفير هولندا

استقبل د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية امس نيكولا بنجمان سفير هولندا بالقاهرة بمناسبة انتهاء فترة عمله كسفير لبلاده فى القاهرة .

برامج تليفزيونية

تم امس توقيع اتفاق لانتاج برنامج تعليم اللغة العربية بالتليفزيون باللغتين الانجليزية والفرنسية للشعوب الاسلامية غير الناطقة بالعربية كانتاج مشترك بين اتحاد الاذاعة والتليفزيون ومنظمة اذاعات الدول الاسلامية بتكلفة ٣,٦ مليون دولار .

وقع عن الجانب المصرى حسين عنان رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون وعن المنظمة د . فؤاد عبدالسلام الفارسى رئيس المجلس التنفيذى للمنظمة ووكيل وزارة الاعلام السعودى ..

الجمهورية تقول :
الاستراتيجية العربية .. ضرورة

●● اقترح المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى انشاء مجلس عربى لادارة الازمات . يتولى تنسيق ادوارنا السياسية والاقتصادية والنفسية والعسكرية ويستثمر الامكانات والموارد العربية على نحو يخدم الموقف العربى تجاه الاعداء بل والاصدقاء .

وقال المشير ابو غزالة فى حديثه لمجلة الحرس الوطنى السعودية ان انشاء هذا المجلس ضرورة فى ضوء الواقع العربى المعاش حاليا حيث تتعرض ٥ دول لحروب اهلية و١١ لصراعات حول الحدود بالاضافة الى الحرب الضروس بين العراق وايران والارهاب اليومى الذى يمارس ضد شعوب المنطقة يوميا .. والسبب غياب الاستراتيجية الشاملة .

ويستطيع هذا المجلس استثمار وتوجيه الامكانات البشرية والطبيعية والمادية والتكنولوجية للامة العربية التى تجعل منها قوة عالمية لها وزنها وتأثيرها على الساحة الدولية .. خاصة وان المنطقة العربية حصلت على المركز الثالث فى دراسة لمعهد عالمى متخصص بعد المعسكر الغربى بالضبط الذى حصل على ٩٤١ نقطة . والمنطقة العربية ككل على ٥٤٧ نقطة والمعسكر الشرقى على ٥١٩ نقطة ومنطقة الصين على ٣٤١ نقطة .

●● ولعل عودة العلاقات العربية المصرية بصورتها المتكاملة هى المدخل الطبيعى لبعث الاستراتيجية العربية الموحدة التى لاينكر احد ما استطاعت تحقيقه عندما توافرت لمسها فى المواجهات مع الاعداء .. وليكن طريق الاعتدال والتوازن فى العلاقات الاقليمية والدولية والنظر الى الاحداث بموضوعية لاستثمار الايجابيات وعزل السلبيات هو طريق الامة العربية فى المرحلة الصعبة التى تمر بها .. ويتربص لها فيها اعداؤها .

دويدار فى الاجتماع الموسع للتطعيم :
إنخفاض الوفيات بين الاطفال
تصنيع وإنتاج الطعوم محليا

كتب : ابو الحجاج حافظ :

أكد د . راغب دويدار وزير الصحة ان مصر حققت المستهدف فى مجال التطعيم والذى كان مقررا تحقيقه عام ١٩٩٠ أى قبل الموعد المقرر بعامين -- وان الوزارة تسعى لاستكمال برامجها المتميزة فى هذا المجال لانتاج الطعوم محليا .

د . راغب دويدار

جاء ذلك فى إفتتاح الاجتماع السنوى الخامس للبرنامج الموسع للتطعيم الذى تعقده فى مصر منظمة الصحة العالمية ومؤسسة اليونيسيف بالاشتراك مع وزارة الصحة ..

وأضاف الوزير بأنه تم تصنيع ٥٠ ٪ من الطعم الثلاثى و٣٠ ٪ من طعم الدرن وجميع إحتياجاتنا من طعم التيتانوس .. وان الوزارة قدمت خدماتها التطعيمية فى ٣٦٠٠ وحدة صحية .. وتم عقد ١٠٠ دورة تدريبية لجميع العاملين فى الرعاية الصحية للتطعيم مما أدى إلى إنخفاض معدل وفيات الرضع من ٧٠ لكل ألف فى عام ٨٢ إلى ٤٤ لكل ألف عام ٨٤ والطفولة المبكرة من ٢ ما ١٢ لكل ألف إلى ٥,٩ لكل ألف .

يستمر الاجتماع لمدة ٤ ايام ويشترك فيه وفود من ٢٣ دولة افريقية واسيوية .

ضبط مصنع طوب مخالف بالفيوم

سنورس - محمد الياس :

ضبطت مباحث مركز سنورس بمحافظة الفيوم ٥٠ الف طوبة حمراء بمصنع طوب الامل بقرية ترسا .

اعترضت جمعية تنمية المجتمع بترسا على عملية الضبط لان كمية الطوب المضبوط مشونة لحسابها بالمصنع .. واخطرت النيابة التى تولت التحقيق .

٥ ملايين جنيه قروضا ميسرة للجمعيات الاستهلاكية
مليون جنيه لدعم صندوق الاستثمارات بالجمعية العامة

سفاجا - احمد غريب :

تقرر توزيع ٥ ملايين جنيه قروضا ميسرة على الجمعيات التعاونية الاستهلاكية المنزلية والفئوية بالمحافظات لتوفير السيولة المادية لهذه الجمعيات التى تبلغ ١١ ألف جمعية لتلبية احتياجات مليونى عضو من السلع الاستهلاكية والغذائية .

جاء ذلك فى المؤتمر التعاونى الاستهلاكى الذى عقد فى مدينة سفاجا بمحافظة البحر الاحمر برئاسة احمد عبدالظاهر رئيس الاتحاد التعاونى الاستهلاكى المركزى وشهده رؤساء اتحادات ٨ محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية والفيوم واسيوط وسوهاج وقنا والبحر الاحمر ورئيس الجمعية العامة الاستهلاكية ورؤساء الجمعيات الكبيرة بالمحافظات .

وأكد احمد عبدالظاهر رئيس الاتحاد ان الاتحادات الاقليمية التعاونية فى ٢٦ محافظة وافقت على دعم صندوق الاستثمار بالجمعية العامة للسلع الاستهلاكية بحوالى ١٠٠ ألف جنيه لكل اتحاد ليصل حجم الصندوق مليون جنيه لشراء السلع الاستهلاكية بجمعيات المحافظات .

وقرر المؤتمر الذى استمر ٤ أيام زيادة حجم النشاط الاقتصادى للحركة التعاونية الاستهلاكية ليصل إلى ٥٠٠ مليون جنيه هذا العام بدلا من ٣٠٠ مليون جنيه فى العام الماضى وتنفيذ البروتوكولات التسعة التى عقدت مع الدول الاجنبية لتوفير السلع والالات وانتاج السلع الغذائية بتأسيس مصانع صغيرة لتصنيع منتجات الالبان والعصائر ووحدات للتعبئة والتغليف ومصانع للخبز آلية .

الاعتماد على الذات

وقرر المؤتمر الاعتماد على الذات فى تمويل الجمعيات الاستهلاكية مع المطالبة بتوفير القروض الميسرة والمنح التى تخصصها الدولة لدعم النشاط الاقتصادى للتعاون الاستهلاكى وتنشيط دور الجمعية العامة للسلع الاستهلاكية بإعداد هيكلها الادارى والوظيفى من جديد وتوفير الاموال لها لشراء السلع من المنتج مباشرة للقضاء على الوسطاء والسماسرة وايضا الاستيراد من الخارج .

وقال احمد عبدالظاهر ان د . جلال ابو الدهب وزير التموين وافق على تخصيص ٥٠٠ طن سكر شهريا لتوزيعها على الجمعيات الاستهلاكية وسيتم التوزيع بواقع ٦٥ طنا للجمعية الكبيرة و١٥ طنا للجمعية الصغيرة .

وأضاف انه لايسمح من هذا الشهر بقيام الجمعيات الاستهلاكية الكبيرة بشراء حاجياتها من السوق مباشرة ويتم ذلك من خلال الجمعية العامة للسلع الاستهلاكية كما تقرر دمج الجمعيات التعاونية الاستهلاكية الصغيرة لتكون جمعية واحدة كبيرة قادرة على توفير احتياجات الاعضاء

ووافق المستشار سيد الجوسقى محافظ الاسكندرية على دمج ٢٤ جمعية فى جمعية واحدة تضم موظفى الحكومة ويتم دمج ١٣ جمعية بمجمع التحرير بالقاهرة فى جمعية كبيرة و ٥ جمعيات فى مجمع المصالح بالجيزة على ان تستمر حالات الدمج لخلق الكيانات التعاونية الكبيرة القادرة على خدمة اعضائها .

د . عبدالاحد جمال الدين :
٢ مليون جنيه لمشروعات خدمة البيئة تنفذها معسكرات الشباب بالمحافظات

الاسكندرية - مجاهد خلف :

اعلن الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة انه تم اعتماد مليونى جنيه لمشروعات خدمة البيئة التى تقوم بها مراكز الشباب هذا العام بالتعاون مع مراكز حماية البيئة التابعة لمجلس الوزراء .

د . عبد الاحد جمال الدين

جاء ذلك فى الحفل الختامى للفوج الاول لمعسكرات الشباب بأبى قير . وقال ان معسكرات خدمة البيئة تعتمد على مستوى معين من الشباب ويشترك فيها ١٢٠٠ مركز شباب فى انحاء الجمهورية وتضم ٢٤٠ الف شاب لخدمة البيئة المحيطة بهم فى المراكز والقرى .

واضاف د . عبدالاحد ان المعسكرات هذا العام ترفع شعار القضاء على البرك والمستنقعات للتخلص من آثارها الضارة على البيئة .

وقال ان هناك مائة الف شاب يشتركون فى معسكرات العمل المختلفة فى النوبارية وجنوب التحرير ، والخطارة فى الشرقية والعريش والشيخ زويد ورأس البر ، وفى مزارع الشباب المختلفة .

قبلى .. و بحرى
لا .. للجهود الذاتية فى هيئة التليفونات
افتتاح سنترال ليس به « عدة » تليفون واحدة !!

أشمون - نزار قنديل :

لاللجهود الذاتية .. شعار يطبقه بكل اخلاص فرع هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية فى مركز أشمون بمحافظة المنوفية على الرغم من أن الدولة تنادى بتشجيع الجهود الذاتية ؟!

أكدت هذه الحقيقة المناقشات التى دارت فى الجلسة التى عقدها المجلس الشعبى المحلى للمركز برئاسة عبد الواحد سبل .

قال سالم زيدان عضو المجلس إن قرى رملة الانجب ، وشطانوف ، وطليا ، طالبت الهيئة بتركيب سنترالات أوتوماتيكية بها فوافقت إلا أنها إشترطت أن تقوم هذه القرى بإقامة المبانى اللازمة لها . وبالفعل إستطاعت هذه القرى بالجهود الذاتية أن تقيم ثلاثة مبانى تكلفت ١٥٠ ألف جنيه وسلمتها للهيئة منذ أكثر من عشرين شهرا إلا أن هذه السنترالات لم يتم تركيبها حتى الان !

وأضاف زكى عبد الفتاح عضو المجلس : إن رئيس مجلس المدينة فوجىء عند دعوته لافتتاح سنترال رملة الانجب « الاوتوماتيكى » فى ١٣ يونيو ١٩٨٧ بأن المبنى خاو على عروشه ، وليس فيه الا الجدران فقط . وبحث رئيس المدينة عن عدة تليفون واحدة فيه فلم يجد . فرفض الاشتراك فى مأساة الافتتاح .

وأثار ابراهيم عبد العظيم عضو المجلس مشكلة أخرى فأوضح أن هناك سنترالات قامت الهيئة بتركيبها فعلا مثل سنترال أبو رقبة إلا أنها لم تعمل حتى الان حيث تطالب الهيئة بتوفير العمالة الفنية اللازمة لتشغيلها بواسطة الوحدات المحلية !!

وطالب محمود فايد عضو مجلس الشورى بعقد دورة تدريبية لمدة عام للمعينين الجدد لتدريبهم على تشغيل هذه السنترالات حيث أن طبيعة العمل بها تختلف تماما عن العمل بالوحدات المحلية .

وفى نهاية الجلسة طالب المجلس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية بسرعة تركيب السنترالات « الاوتوماتيكية » التى تم إنشاء المبانى اللازمة لها . وتشغيل السنترالات التى تم تركيبها فعلا . وزيادة سعة بعض السنترالات بتزويدها بعدد أكبر من الخطوط .

من المحافظات

دمياط - السعيد الشيطى :

تم اعتماد ثلاثة ملايين جنيه لاستكمال مستشفى دمياط العام .

وصرح المحافظ الدكتور أحمد جويلى بأنه تقرر تدعيم العيادة الخارجية للمستشفى بالاطباء وتزويدها بما تحتاجه من ممرضين وممرضات .

بنى سويف - مصطفى عبده :

تبدأ الاسبوع القادم معسكرات التدريب الصيفية لطلاب المرحلتين الاعدادية والثانوية بمحافظة بنى سويف

وصرحت اكرام أبو الحسن مدير عام التعليم بالمحافظة أن هذه المعسكرات تهدف الى تعليم الطلاب أعمال السباكة والكهرباء واصلاح الاثاثات المدرسية وتعليم الالة الكاتبة والتفصيل .

بالاضافة الى محاضرات تثقيفية عن ترشيد المياه وتلوث البيئة وأضرار التدخين .

السياحة والطيران

●● كليوباترا وحتشبسوت تصلان من سياتل ●●

أحدث طائرتين تنضمان إلى أسطول مصر للطيران تصلان فى يومى ٢٨ يونيو و٤ يوليو على التوالى .. الطائرة الاولى أطلق عليها إسم كليوباترا والثانية أطلق عليها اسم حتشبسوت .

.. وتطير كليوباترا من مدينة سياتل حيث مصانع البوينج ، إلى القاهرة بدون توقف فى يوم ٢٧ يونيو الحالى لتصل إلى مطار القاهرة فى ٢٨ يونيو . أما الطائرة الثانية فستطير من سياتل إلى لوس انجلوس يوم أول يوليو ثم تتجه إلى نيويورك ثم القاهرة حيث تصلها ظهر ٢ يونيو ١٩٨٨ ..

وقد تم حجز الطائرة بالكامل للمصريين المقيمين فى لوس انجلوس ونيويورك والذى يتوافق موعد عودتها مع موعد بدء اجازتهم ..



وأعلن جلال كرارة مدير عام الاعلام فى مصر للطيران أن الطائرتين الجامبو (بوينج ٧٤٧ طراز ٣٠٠) هما أحدث إنتاج للبوينج وتضم مميزات عديدة بينها تمكين الراكب من معرفة إرتفاع الطائرة وخط سيرها ودرجة الحرارة والرياح خارجها وذلك على شاشة الطائرة .

ويتميز هذا الطراز من الطائرات الجديدة بالطابق العلوى الممتد (EXTENDED UPER DECK)

ويتسع هذا الطابق لاثنين وأربعين مقعدا فى درجة رجال الاعمال (حورس) .

الموظفون

يقدمها :

يوسف عبد الرحمن

العلم والحياة

هذه هي الرسالة الثانية .. تبعث بها من طوكيو عاصمة اليابان .. الاخت الفت انور حبيب .. الباحثة بمركز تنمية الثروة السمكية في بحيرة السد العالي باسوان .. حيث حصلت علي منحة دراسة تدريبية من الحكومة اليابانية .. تؤديها في جامعة طوكيو لصناعة صيد السمك .

ولانني سبق وقمت بزيارة « كلية صيد السمك » في جامعة هامبورج بالمانيا الغربية .. وهي الكلية التي تمتد معاملها على طول شاطيء نهر الالبا .. قبل لقائه ببحر الشمال .. فانني لم اندهش لوجود جامعة بالكامل . تخصصت في صناعة وتكنولوجيا .. صيد وتربية الاسماك ..

الاخت الفت .. الباحثة الذكية .. تنهم من كل ما حولها .. من ابداع ومتعة ثقافية وعلمية واجتماعية .. كما يتضح من رسالتيها الاولى والثانية .. واستمع اليها وهي تصف رحلتها .. لحضور برنامج علمي تليفزيوني في المحطة الحكومية « ان . اتش . كي » .. وهي محطة ارسال تليفزيوني .. تملكها الحكومة اليابانية .. وبها ثلاث قنوات ارسال .. خالية تماما من الاعلانات .. وكل برامجها علمية وثقافية وتعليمية .

البرنامج العلمي الذي شاركت فيه الباحثة المصرية خاص بتغذية الاسماك .. وهو الفرع الذي تخصصت فيه .. والبرنامج العلمي اسبوعي .. يذاع كل ثلاثاء .. ومدته ساعة ونصف الساعة .. من الثامنة حتى التاسعة والنصف مساء .. ويذاع على الهواء مباشرة .

اما عن الوصف التفصيلي للاخراج التليفزيوني .. والتقدم التكنولوجي الرهيب الذي تحاول الاخت الفت .. ان تمتعنا به .. والمسرح الملحق بالاستوديو .. والذي يتسع لاربعة الاف شخص .. وخشبة المسرح المزودة باحدث اساليب وتكنولوجيات الديكور والاخراج .. فهذه كلها امور .. لا يتسع المقام لسردها .

والحقيقة ان التقدم الياباني الرهيب .. في عالم الاليكترونيات .. لابد وانه ينعكس على الاذاعة والتليفزيون .. والاعلام بصفة عامة .. فالاعلام هو لب تكنولوجيا الاتصال .. وهي التي تطورت بتطور الاليكترونيات .. فاحدثت ثورة في عالم المعرفة .. وفجرت قنبلة المعلومات ..

اما عن بساطة المذيعات .. والماكياج الخفيف الهاديء .. والملابس العادية المحتشمة .. والهدوء والرقة .. فتلك طبيعة الشعب الياباني بالدرجة الاولى .

تضيف الاخت الفت انور حبيب – الباحثة المصرية .. ابنة اسوان .. ان اعجابها الشديد .. كان بالدرجة الاولى .. يتركز في ظاهرة احترام القوانين .. ممنوع التدخين .. يعني ممنوع منعا باتا .. لا احد يحاول مجرد التفكير في مخالفة القانون .

اما عن الموسيقى المصاحبة للبرنامج العلمي .. فهي لا تختلف عن معظم الالحان اليابانية .. التي تتسم بالرقة والجمال .. الشيء نفسه بالنسبة للاغاني .. تشعر بها وتحسها .. دون ان تعرف كلمة منها .

ان الباحثة الفت انور حبيب .. تقوم ببحوثها في جامعة طوكيو لصيد الاسماك باشراف البروفسور .. كدهي كيهارا .. ومع فالواضح من رسائلها .. انها وضعت المجتمع الياباني كله على مائدة الدراسة والبحث .. ولسان حالها يردد بغير توقف .. لماذا لا نكون مثل اليابانيين .

د . عوطف عبدالجليل

الكورة والملاعب

تصدر :

كل يوم أحد

القضاء الاداري

الاجازات الخاصة للعاملين بالخارج تدخل أقدمياتهم ولاتمس حقوقهم

وضعت محكمة القضاء الادارى مبدأ قانونيا يقضى بأن الاجازات الخاصة التى يحصل عليها العاملون رخصة قررها المشرع للعامل .. وتدخل ضمن مدة خدمته ولايجوز أن يترتب على استعمالها المساس بأى من حقوقه الوظيفية .. ومنها الحق فى الترقية .

جاء ذلك فى حكم أصدرته المحكمة برئاسة المستشار عبدالمنعم فتح الله وعضوية المستشارين أبو العلا سعد الدين ومحمد عبدالعظيم محمود وسكرتارية جمال صليب .

كان أحد العاملين أقام دعوى للمطالبة بوقف قرار تخطيه فى الترقية .. بسبب كونه حاصلا على أجازة خاصة للعمل بالخارج وقت إجراء الترقية .

وأجابته المحكمة لطلباته .. وقالت فى أسباب حكمها أنه طبقا لما استقر عليه القضاء الادارى فإنه لايجوز تخطى الاقدم إلى الاحدث إلا إذا كان الاخير ظاهر الامتياز .. وأن يتعين التقيد بالاقدمية فى حالة التساوى فى الكفاية حتى لاتكون الترقية عرضة للاهواء .. وأن يتعين ان تجرى مفاضلة حقيقية وجادة بين العاملين للتعرف على تفاوتهم فى مضمار الكفاية بحيث لايتخطى الاقدم إلا اذا كان الاحدث أكثر فاعلية .. وهو أمر تمليه دواعى المشروعية .

وأضافت أن العامل المدعى أقدم من بعض من شملهم قرار الترقية وأنه متساو معهم فى مرتبة الكفاية .. ولم تقلل الجهة الادارية من كفايته أو امتيازه .. وبالتالى يكون قرار التخطى صدر معيبا ولايقلل من ذلك ماذكرته جهة الادارة من أن سبب التخطى هو وجود العامل بأجازة خاصة بدون مرتب وقت صدور القرار بالترقية .. لأن هذا السبب لم يرد ضمن موانع الترقية المنصوص عليها قانوناً .

تحصن القرارات الصادرة لصالح العاملين بالقطاع العام بمضى ٣ سنوات

قضت محكمة استئناف القاهرة بأن القرارات التى تصدر بشأن العاملين بالقطاع العام تتحصن ضد السحب والالغاء خلال ثلاث سنوات من تاريخ العلم بها .

جاء ذلك فى حكم أصدرته المحكمة برئاسة المستشار فخرى يوسف دميان وسكرتارية مجدى عبدالرحمن .

كان خمسة من العاملين بشركة جركو للتبريد والهندسة قد أقاموا دعوى لالغاء سحب قرار تعيينهم بالشركة وصرف الفروق المالية المستحقة .

أمام المحكمة قالت الشركة أن تعيين المدعين تم من داخل الشركة وليس من خارجها وفى ذات المجموعة النوعية لكل منهم .. وأن الجهاز المركزى للمحاسبات اعترض على هذا التعيين وانتهى إلى أنه

وأمام المحكمة أيضا قال العاملون أن القرار مضى عليه اكثر من ثلاث سنوات وانه قد تعلق لهم به حق مكتسب لايجوز المساس به ولو تم بناء على تسوية خاطئة وأن فتوى جهاز المحاسبات تهدد مبدأ تكافؤ الفرص بين العاملين بالشركة وتجعلهم فى وضع أسوأ من غير العاملين بها .

ورفضت المحكمة دفع الشركة وأيدت طلبات العاملين .. وقالت أن قرار السحب تم بعد اكثر من ثلاث سنوات الطعن عليه طبقاً للقانون المدنى فى مادته ١٤٠ إضافة إلى أنه اذا أقدمت السلطة المختصة على التعيين كان للناجحين حق فى هذا التعيين وفقا للضوابط التى حددها القانون ٤٨ / ١٩٧٨

بطلان لائحة البريد لاعطاء أولوية للمنتدبين عند الترقية بالاختيار

قضت محكمة القضاء الادارى ببطلان المادة ٤١ من لائحة العاملين بهيئة البريد فيما تضمنته من إعطاء أولوية عند الترقية بالاختيار للمنتدبين لوظائف أعلى .

قالت المحكمة أن الندب مؤقت بطبيعته طبقاً للقاعدة العامة وليس من شأنه ان يرتب للعامل المنتدب ميزة على أقرانه فى مجال الترقية بالاختيار

وأضافت أن المبادىء الدستورية المتعلقة بالمساواة وتكافؤ الفرص وحق المواطن فى شغل الوظائف العامة توجب التقيد بالاسس العامة فى التوظيف .. ومن ثم يتعين إهدار الاولوية التى تمنحها المادة ٤١ من لائحة البريد عند الترقية بالاختيار للمنتدبين .

أخبار التأمينات | حسن عتمان

السماح بالاشتراك فى التأمين الاجتماعى لاصحاب المعاشات العاملين بالخارج

صرح نبيل حكم رئيس هيئة التأمينات الاجتماعية بأنه يجوز لاصحاب المعاشات وفقا للقانون رقم ٧٩ لسنة ٧٥ أو القانون ٥٠ لسنة ١٩٧٨ (العاملين فى الخارج) أو قانون المعاشات العسكرية الاشتراك فى نظام التأمين الاجتماعى على أصحاب الاعمال ومن فى حكمهم طالما أن السن لم يبلغ ٦٥ سنة مع الاستمرار فى صرف معاشاتهم .



نبيل حكمم

ويستحق المؤمن عليه فى هذه الحالة معاش الشيخوخة اذا بلغت مدة اشتراكه فى نظام التأمين مدة ٩ سنوات وشهرا واحدا تجبر إلى عشر سنوات وهى المدة الموجبة لاستحقاق معاش الشيخوخة .

وعلى المؤمن عليه أن يستمر فى نشاطه والاشتراك فى التأمين إلى أن يستكمل الـ٩ سنوات وشهرا واحدا .

أما اذا انتهى نشاط المؤمن عليه بالوفاة أو العجز الكامل فيستحق معاشا بشرط أن تكون له مدة اشتراك ٣ أشهر متصلة أو ٦ أشهر متقطعة فى الاشتراك وفقا لقانون التأمين الاجتماعى على أصحاب الاعمال ويتم حساب المعاش فى هذه الحالة بحد أدنى ٦٥٪ من دخل الاشتراك .

عودة المعاش للابن والاخ فى حالة التحاقهما بالتعليم

سؤال هذا الاسبوع: هل من حق الابن أو الاخ الذى يلتحق بعد وفاة المؤمن عليه أو صاحب المعاش بإحدى مراحل التعليم التى لاتجاوز مرحلة الليسانس أو البكالوريوس ولم يبلغ سن السادسة والعشرين الحصول على معاش حتى يستكمل دراسته أو يبلغ سن السادسة والعشرين !

الجواب : فى حالة التحاق الابن أو الاخ بإحدى مراحل التعليم العالى الذى لم يتجاوز مرحلة الليسانس أو البكالوريوس فإن من حقه الحصول على معاش اعتباراً من أول الشهر التالى لالتحاقه بالدراسة وفى هذه الحالة يعاد توزيع المعاش بين جميع المستحقين بعد إدخال الابن أو الاخ الطالب بينهم بافتراض استحقاقه فى تاريخ وفاة المؤمن عليه أو صاحب المعاش .

كما يمنح الابن أو الاخ فى حالة الاصابة بعجز يمنعه عن الكسب بعد وفاة المؤمن عليه معاشا فى حالة توافر شروط استحقاق المعاش وذلك اعتبارا من أول الشهر التالى لثبوت العجز ويقدر نصيبه فى هذه الحالة بافتراض وجوده بين المستحقين فى تاريخ الوفاة دون أن يؤثر ذلك على أنصبة باقى المستحقين .

وراء شكواك

الجهاز المركزى للتنظيم والادارة يرد على شكاوى العاملين

العلاوة الخاصة المضافة بالمادة ٢٥ من القانون ٨٣/١١٥ وهل تسرى بأثر رجعى ؟ وترقيات حملة شهادة الثقافة موضوعات الاسبوع التى يرد عليها كميل ابوحديد وكيل الوزارة بالجهاز المركزى للتنظيم والادارة .

● اسماعيل فرغلى عوض – ادارة ابو تيج التعليمية

يذكر انه التحق بالخدمة بدبلوم المدارس الثانوية التجارية ١٩٧٤ بوظيفة كاتب ثم حصل على بكالوريوس التجارة أثناء الخدمة ١٩٧٩ وتم تعيينه بوظيفة عضو مالى وادارى بهذا المؤهل سنة ١٩٨٢ .

ويطلب الافادة عن مدى احقيته فى العلاوة المقررة بالمادة ٢٥ مكرر من نظام العاملين .

□ الــرد

ان القواعد التى وردت بالمادة ٢٥ مكرر من نظام العاملين اضيفت لنظام العاملين بمقتضى القانون ١١٥/١٩٨٣ الذى صدر فى ١٩٨٣/٨/١ ونص على ان يعمل به من اليوم التالى لتاريخ نشره وقد تم هذا النشر فى ١٩٨٣/٨/١١ فنفذ من ٨٣/٨/١٢ .. وعلى هذا فإن احكام تلك المادة المضافة لاتطبق الا على حالات التعيين التى تمت وفقا لاحكامها بعد نفاذها فى ١٩٨٣/٨/١٢ .

ولهذا لاتطبق على تعيينك الذى تم سنة ١٩٨٢ . فلا تستحق العلاوة المقررة بها .

● محمود محمد عبد النبى عبد الوهاب فى الهيئة العامة للتصنيع .

يذكر انه استحدثت وظيفة كبير فنيين رسم بدرجة مدير عام المجموعة الفنية للوظائف الهندسية المساعدة ويطلبون الافادة عما اذا كانت هذه الوظيفة يمكن ان يفيدوا منها المهندسون حملة المؤهلات العالية شاغلو وظائف المجموعة الهندسية ؟ وهل يجوز أن يشغل الوظيفة الفنيون الذين لم يزاولوا مهنة الرسم طوال مدة خدمتهم ؟ وهل يجوز ترقية عامل رسام من المجموعة الهندسية المساعدة إلى الوظيفة المستحدثة وهو حاصل على شهادة الثقافة العامة الملغاه ؟

□ الــرد :

ان الترقية فى ظل نظام العاملين الحالى تكون إلى وظيفة من درجة أعلى مباشرة بذات المجموعة التى تنتمى إليها الوظيفة – ونظراً لان الوظيفة المنشأة بدرجة ضمن مجموعة الوظائف الهندسية المساعدة فلايجوز الترقية إليها إلا من بين العاملين بذات المجموعة المشار إليها من شاغلى الدرجة الاولى ويتعين لترقية أى منهم أن تتوافر فيه اشتراطات شغل الوظيفة المنشأة .

ويقصد بالاشتراكات التأهيل العلمى اللازم لشغلها بحسب ماحددته بطاقة وصف تلك الوظيفة ومدة الخبرة المشترطة لشغلها بهذه البطاقة ... ...

ومن ثم فإن جواز ترقية حامل شهادة الثقافة من عدمه أو من يزاول أعمالا أخرى يرجع فى شأن مدى جواز ترقيته إلى الوظيفة المذكورة إلى مدى توافر اشتراطات شغل الوظيفة فيه لان توافر الاشتراطات أمر يجب التحقق من توافره قبل النظر فى الترقية بالضوابط المقررة لها .

قرآن وسنة

مجموعة من الاسئلة حول طالب الازهر الذى درس حتى وصل الى كلية الطب وقضى منها الدراسية ؟ او معظمها ثم بعد هذا كله تحول الى انثى .

● يقول اسماعيل ابو غيث من الشرقية : ان مما يعرفه تلاميذ المدارس الثانوية ان اعضاء التناسل متشابهة او مشتركة بين الجنسين ، غير ان بعضها مكتمل فى جانب متحور فى جانب اخر ، وانه من النادر ان توجد امراة مكتملة الانوثة ليس فيها شبه بالرجال كما انه من النادر ان يوجد رجل مكتمل الذكورة ليس فيه شبه من النساء ، والناس يتباينون فى هذا تباينا واسعا .

وطالب الازهر كان اقرب الى الذكورة لان الصور التى نشرت له بدا فيها وهو ذو شارب ومن كان اقرب الى الانوثة لا يكون له شارب ، ولم يكن خنثى مشكلا ، وما بدا عليه من اللين فى حديثه وتصرفاته يرجع الى بيئته وتربيته وايضا الى تكوينه الفيزيولوجى ، وقد اجريت عليه بحوث وكشوف اثبتت انه كان له بروستاتا .. فهو ذكر .

وقد افاض صاحب الرسالة فى حديث عن هذه الاعضاء نعتذر عن تلخيصه ونشره لطوله وعمق تفاصيله .

وينتهى حديثه باتهام الطبيب الذى حوله الى انثى انه اتخذ منه ارنب تجارب .. واجرى عليه تجربة ليستفيد هو علميا . وليفسد حياة طالب ساذج تنقصه التربية السليمة .

● ويعجب سمير احمد ابو شهبة من طالب ازهرى يتشبه بالنساء ، وقد علم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم – لعن المتشبهين من الرجال بالنساء ، كما لعن المتشبهات من النساء بالرجال ..

● ويقول خليل عدوى من القاهرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم – امر باخراج المخنثين من المدينة ، ومنعهم من ان يجالسوا النساء ، فهو اذ كره تكسرهم ولينهم لم يعتبرهم اناثا ولم يسمح لهم بمجالسة النساء ، وكان قصارى هذا الشاب ان يفعل به ذلك –وهى رسالة لاتخلو ايضا من طول .

● ونقول لهؤلاء جميعا ان مسألة هذا الطالب المسكين الشاذ قد اصبحت فى يد القضاء ، والنزاع الان فيها بين فريقين من رجال الطب لكل أن يدلى بحجته والقضاء يفصل الفصل النهائى .

د . عبدالجليل شلبى

● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ●

ميكانيكى يقتل حماه وشقيقة زوجته بالرصاص ويصيب شقيقها ويشعل النيران فى سيارته

كتب – كمال عبد الجابر :

قتل أمس فرج الله أحمد رمضان (ميكانيكى طلمبات) حماه عبد الرحيم محمد عبد الهادى (٦٥ سنة) فكهانى وشقيقة زوجته حياة عبد الرحيم (٣٠ سنة) بالرصاص وأصاب شقيق زوجته جمال عبد الرحيم سائق وأشعل النيران فى سيارته الميكروباص .

تلقى اللواء ابراهيم راسخ مدير مباحث الجيزة بلاغا بالحادث فأسرع العميد ممدوح الجوهرى رئيس البحث الجنائى إلى مسرح الحادث بكفر الجبل بالهرم ..

كشفت التحريات أن القاتل هجرته زوجته هالة عبد الرحيم بسبب إعتياده الاعتداء عليها بالضرب إلى منزل اسرتها بشارع الملك فيصل وفى اليوم التالى توجه إليه شقيق زوجته جمال لاسترداد مصوغات شقيقته فقابله باطلاق الرصاص عليه وأشعل النيران فى سيارته الميكروباس . ثم أسرع المتهم إلى مسكن أسرة زوجته بشارع الملك فيصل وقتل حماه وشقيقة زوجته بطبنجة غير مرخصة ولاذ بالفرار فى حين إختفت زوجته .

تم تشكيل فريق بحث بقيادة العميد ممدوح الجوهرى والعقيدين على عبد الرحمن ومحمد نور الدين لضبط القاتل .

أمرت النيابة بانتداب الطبيب الشرعى لتحديد أسباب الوفاة والتحفظ على السيارة المحترقة وتوالى النيابة التحقيق .

القدر ينقذ ٤ سقطت عليهم بلكونة

تدخل القدر لانقاذ حياة ٤ اشخاص سقطت عليهم (بلكونة) بالحى السابع بمدينة نصر .. اثناء وقوفهم فى الطابق الثامن .. واصابتهم بجروح وخدوش .

تلقى العميد عادل نجم مدير ادارة الدفاع المدنى والحريق بالقاهرة بلاغا ظهر امس بالواقعة وانتقلت الى هناك سيارة اطفاء وتم استخدام السلم فى انقاذ السكان .. وتبين ان العمارة حديثة الانشاء .

والمصابون هم كريمة وجيه سيف الدين (٤ سنوات) وشعبان احمد ٢٧ سنة وعيد عفيفى وشقيقه عارف ١٤ ، ١٠ سنوات .

تولت النيابة التحقيق .

القبض على ضابط سابق وشرطى استوليا على ٢٠ الف جنيه

كتب : عاصم بسيونى

القت مباحث الاموال العامة بشبرا الخيمة القبض على ضابط سابق ورقيب اول شرطة استوليان على ٢٠ الف جنيه من المواطنين مقابل تسفيرهم الى الخارج .

تعددت البلاغات امام اللواء محمد حلمى العيسوى مدير امن القليوبية من بعض العمال والموظفين بوقوعهم ضحايا حوادث نصب واحتيال قام بها اثنان اوهماهم بامكانية تسفيرهم الى الخارج واستوليا على جوازات سفرهم واموالهم وهربا .. فكلف اللواء حسن بلال مدير المنطقة الجنوبية بوضع خطة لسرعة ضبط الجناة .

كشفت تحريات العميد فؤاد محروس رئيس البحث الجنائى والعقيد على عياد رئيس مباحث الاموال العامة ان المتهمين هما : جابر عطوة العوضى ضابط سابق بالقوات المسلحة وسبق اتهامه فى قضايا مماثلة ويقيم بعين شمس . القاهرة . والثانى رجب محمد مرسى .. رقيب اول بشرطة النقل والمواصلات ويقيم بعزبة عثمان بشبرا الخيمة . وعدا المواطنين بامكانية تسفيرهم للعمل بالدول العربية مقابل ٥٠٠ جنيه للعقد الواحد واتهما استوليا على نقود وجوازات اكثر من ٤٠ موظفا وعاملا .. تمكن الرائد محمد خالد معاون المباحث بقسم اول شبرا الخيمة من القبض على المتهمين وضبط شهادات خبرة وجوازات سفر وشهادات صحية .. امر السيد البنا رئيس النيابة بحبسهما على ذمة التحقيق .

حتى موتور السيارة المشئومة !!

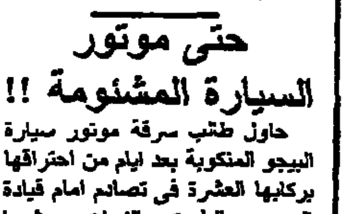
حاول طالب سرقة موتور سيارة البيجو المنكوبة بعد ايام من احتراقها بركابها العشرة فى تصادم امام قيادة المرور بالطريق الزراعى بشبرا الخيمة .

لاحظ الرائد محمد خالد معاون مباحث قسم اول شبرا الخيمة اثناء مروره وجود المتهم اسفل السيارة .. فألقى القبض عليه .. وتبين ان اسمه عيد عبد اللطيف ٢٠ سنة طالب بالمعهد الازهرى ويقيم بمنشية عبد المنعم رياض بشبرا الخيمة ويمواجهته اعترف .. وامر اشرف حسن وكيل النيابة بحبسه .

ضبط سجين وهارب وصديقه سرقوا ١٣ محلا تجاريا بالقاهرة

كتب – محمد منازع :

ألقى رجال مباحث القاهرة القبض على خالد مهدى حسن عمار (٢٣ سنة) احد السجناء السبعة الذين تمكنوا يوم ٢٠ فبراير الماضى من نشر القضبان الحديدية لقطار اسوان اثناء ترحيلهم وهربوا وكونوا عصابة لسرقة المحلات التجارية بالقاهرة والجيزة وبلغت المسروقات ١٣٠ الف جنيه .



دلت معلومات العقيد محمد ابراهيم وكيل المباحث ان سرقات المحلات التجارية التى بدأت مؤخرا عن طريق كسر الاقفال تمت بمعرفة عصابة تضم امير نصر محمد عبد المجيد عاطل ويقيم ببولاق الدكرور وصديقه خالد مهدى حسن عمار الهارب من قطار اسوان .

كلف اللواء عصام نجم مدير المباحث .. العميد فادى الحبشى والعقيد طلعت عبد المنعم مفتش المباحث والرائد اشرف سيد بضبط المتهمين والمسروقات .. وتمكنوا من القبض عليهم فى احد الاكمنة .

المتهم الاول فى (ثورة مصر) .. امام نيابة المخدرات .. الثلاثاء

يبدا صابر غلاب وكيل اول نيابة المخدرات بعد غد (الثلاثاء) التحقيق مع محمود نور الدين السيد المتهم الاول فى تنظيم ثورة مصر .. لاحرازه اقراصا مخدرة فى محبسه بسجن طرة .

وكانت مباحث السجون قد قامت بحملة تفتيشية على النزلاء الاسبوع الماضى بقيادة العميد مصطفى لطفى رئيس المباحث واشراف اللواء صلاح غالب مدير مصلحة السجون .. وتم ضبط كمية من الاقراض المخدرة مع المتهم وهى من نوعى فراونة وميكو نال .. فتم تحرير محضر [illegible] التى امرت بضبطه واحضاره فى حراسة مشددة .

هذه هى المرة الثانية التى يمثل فيها المتهم امام نيابة المخدرات بعد القبض عليه فى تنظيم ثورة مصر فى اغسطس الماضى . وكانت الاولى بتهمة التعاطى وامرت النيابة بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيقات .

مسئول الزيت يتلاعب .. فى دمياط

دمياط السعيد الشيطى :

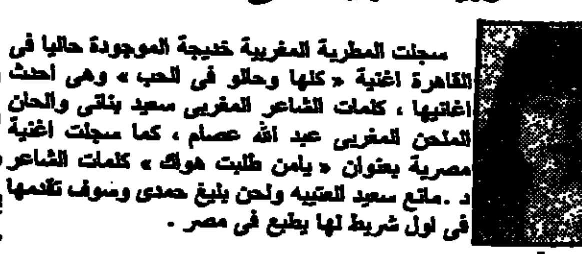
القت الرقابة التموينية بدمياط القبض على عبدالجواد الخميسى مسئول فرع الزيت بالشركة العامة للسلع الغذائية بدمياط لتلاعبه فى توزيع ٢٩ طنا من زيت الطعام المدعم الخاص بالبطاقات التموينية .



كل الفنون

حسن عثمان

خديجة المغربية تسجل اغانى مصرية ومغربية


خديجة

سجلت المطربة المغربية خديجة الموجودة حاليا فى القاهرة اغنية « كلها وحلو فى الحب » وهى احدث اغانيها ، كلمات الشاعر المغربى سعيد بنلتى والحان الملحن المغربى عبد الله عصام ، كما سجلت اغنية مصرية بعنوان « يامن طليت هواك » كلمات الشاعر د . مانع سعيد العتيبه ولحن بليغ حمدى وسوف تقدمها فى اول شريط لها يطبع فى مصر .

القناة الاولى

الفترة الصباحية :

تنفيذ المخرج : صلاح عمار – حسين السيد تقديم : المذيعة نجاة الصيلى
محررة البرنامج : ابتسام حامد – ميرفت الدرملى مراجعة : فايقة كامل.

١١,٠١ الافتتاح والقران الكريم ما تيسر من سورة (البقرة) تلاوة الشيخ ابراهيم المنصورى .
١١,٠٧ عرض سريع لبرامج اليوم ..
١١,٠٩ من اقوال الصحف ويتضمن عرضا للاخبار التى نشرتها صحف اليوم .
١١,١٤ برنامج الاطفال (مع الاصدقاء) تقديم منى عبد المقصود واخراج فريال عاشور يتضمن البرنامج معلومات وفقرة من السيرك وكرتون بين الدب والقندس واغنية نيللى (التورتة) .
١١,٤٥ برنامج المرأة (فن التفصيل والخياطة) تقديم منال شوقى واخراج عايدة التواوى يقدم البرنامج اليوم اعادة لطريقة عمل جاكيت درابية بناء على طلبات ورسائل المشاهدات .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى ..
١٢,٠٩ الحلقة الثامنة من المسلسل العربى (زهرة والمجهول) قصة وسيناريو وحوار احسان عبد القدوس وبطولة ليلى علوى – كريمة مختار – عبد الله غيث – ليلى فوزى واخراج نور الدمرداش .
١٢,٥٦ اذان الظهر ومن اقوال الرسول ..
١,٠١ برنامج الدين المعملة عن مكانة البيت الحرام .. المتحدث الشيخ ابراهيم الدسوقى واخراج فاروق الامين .
١,٠٧ ختام الفترة الصباحية ..

فترة المساء والسهرة :

تنفيذ المخرج : محمد الرشيدى
تقديم المذيعتين : سهير شلبى – نجوى ابراهيم ..
مراقب السهرة : حسن الصغير

٣,٠١ الافتتاح والقران الكريم ما تيسر من سورة (يونس) تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .
٣,٠٧ عرض سريع لبرامج فترة المساء والسهرة .
٣,١٠ تسجيل لمباراة كرة القدم بين فريقى ايطاليا والدانمراك فى كاس الامم الاوروبية الثالثة من المانيا الغربية تعليق سمير ابو السعود وتنفيذ يسرى مرزوق .
٤,٣٢ اذان العصر ومن اقوال الرسول .
٤,٣٥ متابعة المباراة .
٤,٥٧ درس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة
: مراجعة نهائية ليلة الامتحان
: تقديم سوسن قرة
: اخراج محسن الملاح
٥,٥٥ اعلانات ..
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن :
.. نشرة الاخبار
.. تقرير اخبارى من مجلس الشعب .
: رسائل الدول العربية .
٧,١٠ تنويه عن مركز الاعلام والتعليم والاتصال ..
٧,١٢ اعلانات ..
٧,٣٧ الحلقة الثانية من المسلسل العربى الجديد (ناد ودخان) قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا واخراج احمد السبعاوى بطولة شريهان – كمال الشناوى – مصطفى فهمى – احمد بدير ميمى جمال – سلوى عثمان – ناهد رشدى – منال السبعاوى ..
٧,٥٨ اذان المغرب ومن اقوال الرسول .
٨,٠٢ متابعة المسلسل العربى ..
٨,٣١ حلقة جديدة من مسلسل الاطفال (فرفشة) بعنوان (حب الحيوانات) بطولة وغناء منى عبد الغنى والاطفال واخراج شكرى ابو عميرة .
٨,٥٤ برنامج (حديث الروح) عن التقوى هى اساس النجاح للانسان فى تطلعاته .. المتحدث د . رشدى فكار واخراج عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :
.. نشرة الاخبار ..
النشرة الجوية ..
٩,٣١ اذان العشاء ومن اقوال الرسول .
٩,٣٥ اعلانات ..
٩,٣٨ برنامج (جولة الكاميرا) ..
تقديم هند ابو السعود – اخراج شفيق حسنين .
يتضمن جولة مع الطريف والغريب فى العالم ..
١٠,٢٣ عرض لما تشاهده غدا من برامج وافلام .
١٠,٢٥ تنويه عن مركز الاعلام والتعليم والاتصال ..
١٠,٢٧ اعلانات ..
١٠,٤٥ تنويه عن سهرة الغد ..
١٠,٤٦ السهرة مع الفيلم العربى (القلب له واحد) بطولة صباح انور وجدى سليمان نجيب – ميمى شكيب واخراج بركات .
تدور احداث الفيلم حول سعاد الفتاة التى تعانى من قسوة زوجة ابيها متك ومعاملتها الفظة لها وتفضيل ابنتها منى عليها وتتعرف سعاد على الشاب رؤوف الذى يعجب بها وتربطهما معا قصة حب ويتقدم رؤوف لخطبتها الا ان زوجة ابيها تطمع فى الشاب وتحاول ان تزوجه لابنتها منى وتتعقد الاحداث .
١٢,٢٦ برنامج (انباء وصحافة) ..
١٢,٣٦ القران الكريم ما تيسر من سورة الانعام تلاوة الشيخ طه الفشنى
١٢,٤٢ ختام الارسال والسلام الوطنى ..

سهرتك غدا مع برنامج خاص عن شاعر الشباب احمد رامى

الملامح الاخيرة لخطة قطاع المسرح فى الصيف (واحدة من اياهم وسبع البرمبة) فى الاسكندرية !!

كتب – حسن سعد :

اعتمد فاروق حسنى وزير الثقافة خطة العروض الصيفية التى وضع ملامحها الاخيرة الفنان صلاح السقا وكيل الوزارة ورئيس قطاع المسرح وهى تمتد من القاهرة الى الاسكندرية ومختلف الاقاليم والمصايف .

● فى الاسكندرية تبدأ العروض فى ٧ يوليو على مسرح سيد درويش للمسرحية (واحدة من اياهم) بطولة برلنتى عبد الحميد وندا وعبد العاطى صالح وسعيد مطاوع ومحمود جليفون ونجوم مسرح الشباب واخراج ابو بكر خالد وموسيقى عبد المنعم البارودى وديكور مهرة دراز واستعراضات مجدى الزقازيقى والمسرحية ينتجها مسرح الشباب برئاسة الفنان محمود الالفى مدير عام المسرح .. وعرض مسرحية (سبع البرمبة) على مسرح بيرم التونسى وبطولة امينة رزق وابولمعه وعبد العزيز عيسى . اعداد سيد خميس واخراج بدوى عبد الظاهر .

برلنتى عبد الحميد

● فى القاهرة : على المسرح القومى مسرحية (البهلوان) ١٤ يوليو ، تأليف د . يوسف ادريس وبطولة يحيى الفخرانى ونوال ابوالفتوح واخراج عادل هاشم وعلى المسرح العائم يعرض الكوميدى مسرحية (عفريت لكل مواطن) تأليف لينين الرملى وبطولة نبيل الحلفاوى وثريا حلمى وعبلة كامل ومحمود ابوزيد واخراج محمد ابوداود .. ويقدم مسرح الطليعة (الناس اللى دوغرى) .. ويقدم المسرح القومى للطفل اربعة عروض ابتداء من ١٥ يوليو (نعم ولا – الحيوانات على السفينة – الاميرة وزعبلة – مغامرة عجيبة) ويقدم مسرح العرائس طوال

نوال ابو الفتوح

هذا الشهر (اخترنا لك) ولم يحدد حتى الآن موقف عرض (وحكمت امرأة) تأليف صفوت شعلان واخراج سعد اردش .

اما المسرح الحديث فيقدم ريبورتوار لمسرحية (الملك هو الملك) وفى مقر الماتسترلى بالمنيل مسرحية الكاتب محمد سلماوى (سالومى) بطولة رغدة ونور الدمرداش ، اما مسرحية ملك يبحث عن وظيفة فلم يحدد موقفها حتى الآن .

بهذه الخطة الطموحة التى يقدمها قطاع المسرح نجد ان مجموع المسرحيات الجديدة تزيد عن المواسم الماضية ومن انتاج مسرح الشباب والقومى والكوميدى .

« الحان جديدة » لفاطمة عيد

تسجل فاطمة عيد للاذاعة اكثر من لحن جديد من كلمات عبد الهادى المليجى وبرلنتى رزق والحان طه العجيل ومنير الوسيمى .. تأخذ الالحان الجديدة الطابع الشعبى الصعيدى .. وهى تحمل عناوين : وحشنا الغالى – كنت قوللى ياسماره – يامن يطمن قلبى عليك – فى ايدى برتقاله »

فاطمة عيد سجلت اكثر من لحن اخر جديد فى حلقات مسلسل « الرحاية » من الحان ابراهيم رجب ومن اخراج رفعت قلدس .

مع قراء كل الفنون

احلام بدل الثرثرة

احلم ببرامج تليفزيونية رياضية مبتكرة مثل برامج « تلى ماتش » الالمانية الشهيرة التى تجمع بين الرياضة والتسالى . واحلم بدورة رياضية ينظمها التليفزيون فى مختلف الالعاب ، واحلم ببرامج رياضية لسيدات البيوت تعلمهن تدريبات الرشاقة .. وبرامج للاطفال لبناء الاجسام الصغيرة . على ان تقدم هذه البرامج بالصورة دون ثرثرة .

صلاح فتحى الحاذق
العطوى . فارسكور .


حسن مصطفى وعبد العزيز عيسى فى عائلة توت

عائلة توت من المسرح العالمى

انتهى المخرج محمد عبد السلام من تسجيل المسرحية التليفزيونية (عائلة توت) تمهيدا لعرضها ضمن برنامج « من المسرح العالمى » .. سيناريو وحوار شنوده جرجس وبطولة : حسن مصطفى وفؤاد خليل وعبد العزيز عيسى والفت سكر واشرف زكى ..

المسرحية تدور حول اثار الحرب العالمية واثرها على المجتمع الاوربى وذلك من خلال قرية مجرية وابن فى الجيش ويطلب منه الميجر ان يقضى فى القرية اسبوعا اجازة للترفيه ويرسل المجند لاهله ان الميجر لايحب الرائحة الكريهة ..

فى المسرحية يلعب عبد العزيز عيسى شخصية دكتور زفايخ الحاصل على الدكتوراه ويعمل فى المجارى .

تشكيلات اللجان الجديدة باذاعة الاسكندرية فتح الابواب .. امام المبدعين والمواهب

الاسكندرية – محمد عبد المجيد :

اعلنت تشكيلات اللجان الجديدة باذاعة الاسكندرية والخاصة باختيار اعضاء لجان النصوص الغنائية والاستماع للانتاج الموسيقى والغنائى والنصوص الدرامية واختيار الممثلين الجدد .

● لجنة النصوص الدرامية : صابر مصطفى رئيسا وخالد منيب وهنادى محمود ونبيل عاطف اعضاء من الاذاعة وكامل حسنى ومصطفى جمعة واحمد عبد الفضيل من خارج الاذاعة .

● لجنة اختبارات الممثلين : صابر مصطفى رئيسا وعلى الليثى وخالد منيب وهنادى محمود من خارج الاذاعة الفنان امين هاشم وجمال توكل المستشار السابق للاذاعة .

● اعادة تشكيل لجنة القراء باذاعة الاسكندرية : صابر مصطفى رئيسا وعلى الليثى ونبيل عاطف اعضاء من الاذاعة ومن خارجها فضيلة الشيخ احمد مصطفى عبد الرازق مفتش علوم القران وفضيلة الشيخ حسن احمد على عمره مفتش علوم القرآن وفضيلة الاستاذ محمد ابوزيد جلد مدير شئون القران بالمنطقة الازهرية بالاسكندرية وجلال حرب الملحن الموسيقى وجمال توكل المستشار السابق للاذاعة .

ويكون اختصاص لجنة القراء ، اعادة تقييم المقرئين الحاليين واجراء

على الليثى — هنادى محمود

الاختبارات للمقرئين الجدد

وتبدا فورا اجتماعات مكثفة مع مؤلفى الاغانى باذاعة الاسكندرية والملحنين لمعرفة اختياراتهم من النصوص الغنائية الجديدة المقترح تقديمها فى حفل عيد ميلاد اذاعة الاسكندرية . والمقرر اقامته فى ٤ اغسطس القادم

● اخترنا لك من برامج الاذاعة ●

البرنامج العام

٧,٤٠ مساء يتحدث د . محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية حول الدعاء وشروطه التى يجب ان يلتزمها الداعى حتى يستجاب دعاؤه .

صوت العرب

٢ ظهرا تقدم مديحة الغنيمى اللقاء المفتوح بعنوان لكل سؤال اجابة عن الشعر والقصة واجابة من د . حسين نصار والخجل عند الفنان ورأى للدكتور عادل صادق ويتحدث د . سمير سرحان عن دور الفن فى المجتمع .

١,١٥ صباحا سهرة مع الالحان تقدمها سامية عبد المجيد تتضمن لقاءات مع الملحن الكويتى يوسف المهنا ولحن للمطرب محمد عبده ولقاء مع المطربة ثناء ندا ومحمد الاسوانى ومع المنولوجست حمادة سلطان ومعلومات عن التانجو .

الشعب

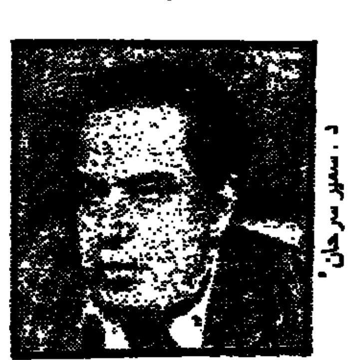
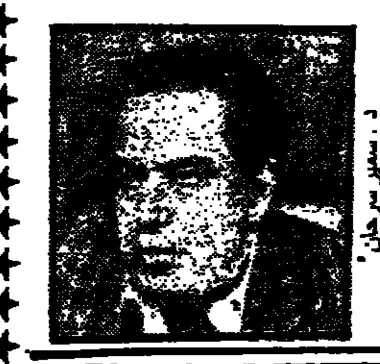
١٠,٥٥ صباحا تستمع فى برنامج (رباعيات) الى حديث للاديب فكرى اباظة . البرنامج اخراج واعداد على حسن .

البرنامج الثانى

٨,١٥ مساء يستضيف الشريف خاطر فى برنامج (ندوة المسرح والسينما) الدكتور والناقد رفيق الصبان للحديث عن مشاهداته المسرحية والسينمائية فى باريس اثناء حضوره مهرجان كان السينمائى .

القرآن الكريم

٨,٣٣ مساء تستمع فى برنامج (فى رياض القرآن) الى تفسير لآيات الله البينات من سورة آل عمران من الآية ١٢٣ الى الآية ١٢٦ البرنامج يقدمه سعيد العيلى .




د . سمير سرحان

ظل .. و .. نور

● ● تاتى اهمية كوكبة الفرسان من المخرجين الشبان الذين احتلوا الساحة الفنية وشغلوها بنشاطاتهم الذاتية والمتعددة خاصة بعد ان تفرق جيل الرواد من المخرجين الكبار الذين حمتهم ثورة يوليو على اعناقها سنوات طويلة اعطتهم خلالها كل شىء .. المال وحرية التجريب والتنظير والتأصيل للمسرح المصرى .. الخ .. لكن للاسف الشديد دارت بهم الدنيا ونسوا فى غمرة الصراع اليومى والاحلام القروية الصغيرة دورهم الحقيقى والاساسى كرواد لفن الاخراج المسرحى فتفرقوا فى مناصب ومواقع شتى وادارة الاعمال الخاصة والنضال هنا وهناك فى دول الخليج من اجل المال والثراء والقى معظمهم راية الاخراج المسرحى يأسا او انتهاء لدور كان يؤديه او افلاسا لفن كنا نزهو ونتباهى به معه !!

● ● والاسباب كثيرة ومختلفة .. لكن الشىء المؤكد ان الساحة اصبحت خالية بعدهم الا من عمل فنى يتيم هنا او هناك .. وعلى فترات متباعدة .. لكن الجيل الجديد ايضا من المخرجين الشبان الواعين بدورهم وخطورة رسالتهم تلقفوا بشجاعة وحب اصيل لفنهم ووطنهم الراية التى سقطت على الارض وتمرغت طويلا فى تراب بعض مسارح القطاع الخاص وحملوها على اكتافهم ومضوا - رعاهم الله - رغم كل شىء .. بالراية والمسيرة .. فحق لهم علينا التقدير والثناء والتشجيع .. واهلا بفرسان الاخراج الجدد من المخرجين الشبان .

حامد ابراهيم

وزيرا الثقافة المصرى والمغربى فى ندوة جمعية أبى رقراق

كتب – صلاح درويش

يشترك وفد ثقافى مصرى برئاسة فاروق حسنى وزير الثقافة وعضوية كل من الدكتور سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب المصرية والدكتور فوزى فهمى نائب رئيس اكاديمية الفنون ومحمد سلماوى وكيل الوزارة المشرف على العلاقات الثقافية الخارجية وسمير غريب المستشار الصحفى للوزير فى الندوة التى تقيمها جمعية (ابى رقراق) الثقافية بمدينة « سلا » فى المغرب ..

يشترك فى الندوة التى سيكون موضوعها (العلاقات المصرية المغربية فى الماضى والحاضر والمستقبل) وزير الثقافة المغربى محمد بن عيسى

شحرور .. فى دمنهور وأنت حر فى المحمودية

البحيرة – محمد هالوص :

فرقة عشاق المسرح بجمعية الشبان المسلمين بدمنهور تجرى حاليا بروفاتها على مسرحية « السلطان شحرور » تأليف عبد العاطى شتا .. تمثيل : عادل بعيص ، عبد المنعم البردان ، هشام النجار ، محمد فرج .

موسيقى : احمد عاشور .
اخراج : سعيد عيد

تعرض المسرحية فى نهاية هذا الشهر على مسرح الشبان المسلمين بدمنهور .

وفى المحمودية تقدم فرقة جمعية الفنون والاداب مسرحية « انت حر » تأليف : لينين الرملى . تمثيل : محمد الحلو ، مختار يوسف ، صلاح عطية ، محمود الروبى ، حمدى شرف الدين ، اخراج : مختار كراويه .

ويبدو ان فرق الجمعيات الاهلية قد دخلت فى منافسة فنية مع فرق الثقافة الجماهيرية الموسمية ..

خبر وراء خبر

● ● (علمتنى الدنيا) عنوان الاغنية التى كتبها هانى نور الدين ولحنها الموسيقار محمد الموجى للمطربة التونسية لطيفة لتغنيها فى فيلم (تائه بين السماء والارض) الذى تتقاسم بطولته مع هانى شاكر

● ● ينظم قصر ثقافة كفر الدوار ظهر ٢١ يونيو الحالى ندوة لمناقشة كتاب مصطفى كامل .. تدير الندوة فاطمة خليل .

اخيرا .. تم تصوير (المشجعين)

انتهت الفنانة سعاد حسنى يوم الخميس الماضى من تصوير فيلم (المشجعون) الذى تتقاسم بطولته مع احمد زكى من اخراج شريف عرفة .. اخر مشهد تم تصويره فى الفيلم بنادى الزمالك وهو زفاف احمد زكى وسعاد .. الفيلم استغرق تصويره عاما كاملا وبلغت تكاليفه ٥٦٠ الف جنيه منها ٨٦ الف للكومبارس لاول مرة ..

سعاد حسنى

القناة الثانية

تنفيذ المخرجين : ابراهيم عراقى – حسنى سالم – عمر نجم .
تقديم المذيعتين : ناريمان ابو الخير – عزة الاتربى .
محررة البرنامج : سامية عبدالله احمد .
الاحداث يقرؤها : محمد عبدالسلام – صلاح حاتم .

١٠,٠١ الافتتاح وبرنامج (فى نور القران الكريم) تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعى تفسير الدكتور احمد شلبى عن قصة اصحاب الاخدود .
١٠,١٣ عرض سريع لبرامج اليوم .
١٠,١٦ (بريد الاصدقاء) تقديم ميرفت سلامة اخراج محاسن شعبان .
١١,٠١ حلقة اجنبية طويلة من مسلسل (ترابرجون) بعنوان (الزلزال) بطولة بيرنل روبرتس – جريجورى هاريسون واخراج روبرت دوجلاس . تدور الاحداث حول السيدة كلير براونتج التى تقيم فى منطقة منعزلة حيث يأتى اليها الطبيب ترابرجون ومصاحبته جيتس لقضاء عدة ايام ويلتقى بالسيدة كلير ويتعرض منزلها الى زلزال تصاب فيه بكسر ساقها ويقوم برعايتها والاشراف على علاجها
١٢,١١ الفيلم الاجنبى (عمل لم يتم) بطولة جين دونى – روبرت مونتجمرى واخراج جورجى لاكونا .. ترحل ناتسى الى نيويورك للعمل كمغنية اوبرا خاصة بعد زواج شقيقتها الصغرى وتلتقى فى القطار بشاب مستهتر يدعى ستيف وتقع ناتسى فى حبه ويفترقا بعد رحلة القطار ويعدها ان يتصل بها وتلتحق ناتسى بالعمل كعاملة تليفون فى احدى الحانات ويتصادف هناك ان تتقابل مع ستيف وخطيبته فتصاب بصدمة
١,٤٣ (فى رحاب الايمان) عن اداب البيوت ودخولها
٢,١٥ الفيلم العربى (البيت الكبير) بطولة تحية كاريوكا – سليمان نجيب امينة رزق – نادية سلطان – عماد حمدى واخراج المخرج الراحل احمد كامل مرسى .. تدور احداث الفيلم حول د . فؤاد الجراح المشهور الذى يعيش سعيدا مع زوجته امينة وولديه ثم يتعرف على الارملة الشابة (لطيفة) ويقع فى حبها وتتبدل احواله فى منزله وعندما تكثر الشائعات عنه وعن الارملة ترفض زوجته الاستمرار فى الحياة معه وتطلب الطلاق .
٤,١٣ (اختبر معلوماتك) تقديم جيلان حمزة واخراج ليلى عبدالغفار عن الكاميرا ومخاطر التصوير .
٤,٢٨ (لك ولاسرتك) تقديم ماجدة رشيد واخراج سعاد عبدالمعطى حلقة عن الرسم على الصينى .
٤,٣٢ الاشارة لحلول موعد اذان العصر ثم متابعة البرنامج .
٤,٤٥ (المجلة العلمية) تقديم منى هلال واخراج حليم سامى عن الامراض التى تنتقل من الحيوان للانسان .
٥,١٥ برنامج (هيا بنا نتامل) تقديم سامية الاتربى اخراج سامى سلام .
٥,٢٩ جولة الفنون تقديم مديحة كمال ويتجول البرنامج فى معرض الخزف المصرى المعاصر بقاعة النيل
٦,٠٠ البرامج التعليمية .
: درس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة
: مراجعة ليلة الامتحان تقديم سوسن قره اخراج محسن الملاح .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ برنامج (فى الطريق اليك) تقديم سلوى عاصم واخراج محمود حسن عن ديوان جديد للشاعر سيد القطان .
٧,٣٠ برنامج تأهيل المعلمين عن الانهار الافريقية
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ برنامج (اضواء على الصحافة العالمية) تقديم د . مصطفى حجاج ومعتز الدمرداش واخراج يسرى غرابة .
٨,٣٠ (حدوتة قبل النوم) تقديم ليلى موسى واخراج محمود بيومى .
٨,٣٩ المسلسل الاجنبى (اللؤلؤ) الحلقة الثانية من الجزء الاول بطولة انجى ديكنسون روبرت واجنر واخراج هى اهاقنر تواصل الحلقة رواية احداث الحرب العالمية الثانية حيث تسلم امريكا انذار لليابان لتنسحب اليابان من الهند الصينية
٩,٠٥ خمسة سياحة تقديم جانيت فرج واخراج حسن الرزاز عن السياحة العلاجية فى مصر .
٩,٥٣ (العالم يغنى) تقديم حمدية حمدى واخراج سمير رويل .
١٠,٢٥ اعلانات .
١٠,٣٠ فيلم السهرة الاجنبى (المتوحش والبرىء) بطولة اود مورفى – ساندرادى واخراج جاك شير يذهب ياتسى الى المدينة لاول مرة حيث يقيم بصفة دائمة فى الجبال والصحارى مع عمه وبقية اسرته ويكلفه عمه بالذهاب الى المدينة ليبيع بعض الفراء الخاص بالحيوانات التى اصطادها من المنطقة الجبلية التى يعيشون فيها وفى الطريق يتقابل ياتسى مع رجل سكير ومعه عائلته ويعرض الرجل عليه ان يهب له ابنته الكبرى روزالى فى مقابل نصف الفراء الذى معه ولكن يرفض ياتسى العرض وفى الصباح يجد ياتسى ان الفراء كله قد سرق
١١,٥٢ احداث ٢٤ ساعة .
١٢,٢٧ القران الكريم ما تيسر من سورة (طه) تلاوة الشيخ فتحى العطار .

سهرتك غدا مع الفيلم الاجنبى (اسرار عائلية)

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقران الكريم
٥,٠٥ نشرة الاخبار
٥,١٢ كرتون للاطفال
٥,٢٠ برنامج جوائز
٥,٣٠ الناس والقانون
٥,٤٥ ريبورتاج .
٦,٠٠ برنامج البداية
٦,٢٠ ادوات الاستفهام
٦,٥٠ عشرة رياضة
٧,٠٠ تحت الانشاء .
٧,١٠ عالم صغير
٧,٣٠ النشرة المحلية
٧,٤٠ تلغراف
٧,٤٥ برنامج نمر
٨,١٠ علم وفن
٨,٢٥ شخصيات ناطقة
٨,٤٠ غدا تقول الصحافة
٨,٥٠ القران الكريم وختام الارسال

موسيقى وغناء

«مادونا» تمثل على المسرح لاول مرة !

نجمة البوب الامريكية الشهيرة « مادونا » تقف على المسرح لاول مرة هذه الايام كممثلة فقط .. لتؤدى دور سكرتيرة مدير استديو سينمائى تدعى « كارين » فى مسرحية عن صناعة الافلام من اخراج جريجورى موشير اسمهـا « SPEED-THE-PLOUGH » .

المسرحية تلاقى اقبالا جماهيريا كبيرا حيث يمتلىء مسرح رويال اكبر مسارح برودواى كل ليلة عن اخره بعشاق مادونا الذين يستقبلونها بعاصفة من التصفيق عند ظهورها بعد ١٥ دقيقة من بداية المسرحية .

يقول مخرج المسرحية عن مادونا « انها رائعة .. فهى لم تكن المرشحة الاولى لبطولة المسرحية وانما كانت الممثلة اليزابيث بيركنز ومع ذلك فقد حفظت دورها فى يوم واحد وتؤديه ببراعة » .

ويقول رون سيلفر (ممثل دور المنتج) : « انها مضحكة وفاتنة » .

ويقول جو مانتيجنا (ممثل دور مدير الاستديو) : « هذه الفتاة لا تنقصها الثقة .. انها قوية ! »

لكن اراء النقاد اجمعت على فشل مادونا فى التمثيل : جريدة الواشنطون بوست قالت « هل تستطيع مادونا ان تمثل ؟ لا ليس بشكل جيد »

وكتب احد النقاد « انها تمثل على المسرح كما لو كانت تتحرك بواسطة ريموت كونترول »

وقال ناقد النيويورك مجازين « لابد ان تحصل مادونا على دروس كثيرة فى التمثيل قبل ان تفكر بالوقوف على المسرح » .

مادونا لها تجارب سينمائية محدودة النجاح وسبق ان حصلت على جائزة اسوأ ممثلة عن دورها فى فيلم (WHO's THAT GIRL) من تلك الفتاة !!

مادونا

☆☆☆☆☆

«غنائيـات»

● من متابعته لكل ماهو جديد فى الاغنية الاجنبية ، من خلال إعداده وإخراجه لبرنامج (العالم يغنى) ، طوال ١٨ عاما قال لى المخرج سمير رويبل : اغنية الفيديو فى جميع انحاء العالم لها مواصفات خاصة تختلف عن أية أغنية اخرى : مقدمة موسيقية بسيطة .. لحن يتألف من جمل سهلة .. كلمات تدور حول موقف او لحظة نفسية معينة مما يساعد على ايجاد سيناريو لها .. مطرب يتمتع بالقبول وخفة الظل والقدرة على الحركة .. وكلها اشياء غير متوافرة فى الاغنية المصرية .

واضاف بأن تصوير الاغنية فى امريكا وأوروبا يتكلف نصف مليون دولار ويستغرق وقتا لايقل عن ثلاثة اشهر لتظهر فى النهاية الاغنية فى ثلاث او اربع دقائق على الشاشة .

واختتم قائلا : مع احترامى لجميع مخرجى المنوعات فإنه ينقصهم الدراسة الموسيقية ويعتمدون على تذوقهم الشخصى للموسيقى فى حين أن جميع مخرجى المنوعات فى العالم درسوا الموسيقى فى المعاهد المتخصصة ومن هنا يأتى الفرق بين الاحساس الفطرى والاحساس الدراسى الواعى .

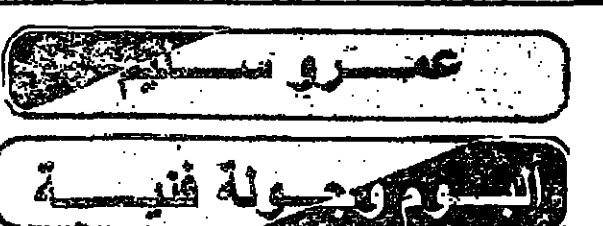
● المسئولون عن اعداد خريطة الاغانى بالاذاعة يفوتهم مراعاة مناسبة الاغنية للوقت الذى تذاع فيه .. فليس من المعقول ان تذاع الاغانى العاطفية والاغانى الحزينة البائسة فى فترة الصباح الباكر وتذاع الاغانى الخفيفة فى فترة السهرة .

مثلا هل من المعقول ان نستمع فى الفترة من السادسة وحتى الثامنة صباحا الى اغنية عبد الوهاب (علشان الشوك) او اغنية صباح (علمنى الحب) او اغنية سميرة سعيد (مش حاتنازل عنك) .. وإذا لم تصدقونى راجعوا خريطة الاغانى التى تنشر اسبوعيا بمجلة الاذاعة والتليفزيون .

● على كثرة ماشاهدت من برامج منوعات عالمية من خلال سفر ياتى او من خلال ما يحضره الاصدقاء معهم من شرائط فيديو لم اشاهد برنامجا تقدمه المذيعة من المطبخ وهى تغسل الصحون وتطهى الطعام لضيوفها الشباب !!

لكن يبدو ان اللى يعيش يلما يشوف فى القناة (الفالته) اقصد (الثالثة) !!

«أشرف سويلم»



عمرو سليم
ألبوم وجولة فنية

الموسيقى الشاب عمرو سليم انتهى من اعداد الالبوم الثانى لفرقته والذى يتضمن قوالب غنائية متنوعة (الدويتو - الاوبريت الصغيرة - الاغنية الجماعية - الاغنية الفردية) وكلها تمس قضايا وموضوعات تهم الشباب فى اطار نقدى ساخر .

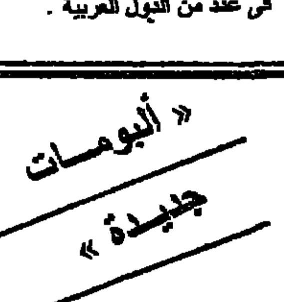
عمرو يدخل الاستديو الاسبوع بعد القادم لتسجيل الالبوم الذى اشترك فى كتابته رضا امين ومحمد الاسيوطى وحسام السيد .. ويستعد للقيام بجولة فنية فى عدد من الدول العربية .



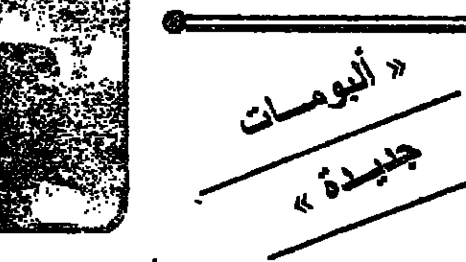
هانى شحاته

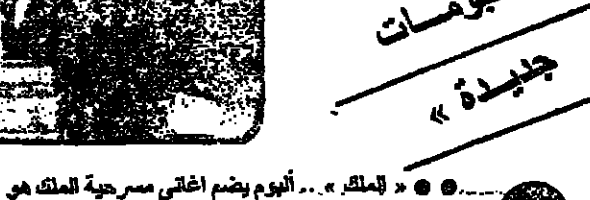
بطاقة شخصيـة

● الاسم بالكامل : هانى شحاته احمد
● اسم الشهرة : هانى شحاته
● تاريخ الميلاد ومكانه : اول فبراير ١٩٥٦ - الاسكندرية
● الحالة الاجتماعية : اعزب
● العنوان : شارع ابن الاعرابى - محرم بك - الاسكندرية .
● الدراسة : بكالوريوس هندسة (مدنى) ١٩٨٢
● المهنة : شاعر غنائى
● أول عمل : اغنيتان (بشرة خير - مكتوب لى اغنيلك) فى ألبوم إيمان البحر درويش (نفسى) سنة ١٩٨٧
● الهواية : كتابة الاغانى
● اللون المفضل : الاخضر
● أحب الاصوات : ايمان البحر - مدحت صالح - على الحجار .



« ألبومات جديدة »





● ● « الملك » .. ألبوم يضم اغانى مسرحية الملك هو الملك ، غناء محمد منير .. اشعار احمد فؤاد نجم والحان حمدى رءوف .

● ● « TINA LIVE » .. ألبومان يضمان (٢٨) من اشهر اغنيات تينا تيرنر مسجلة من حفلاتها الاخيرة فى ريو دى جانيرو .. يشترك معها فى غناء بعضها روبرت جراى وايريك كلابتون وديفيد بوى وبريان آدمز .

● ● « SAVE THE LAST DANCE FOR ME » .. ألبوم لنجم السول ميوزيك القديم بن - اى - كينج يضم تسع اغنيات منها (TWO LOVERS) ، (BECAUSE OF LAST NIGHT) ، (I CRY FOR YOU) .

طلب احاطة عن هبوط الكاسيت

عن اسباب هبوط اغانى الكاسيت ومدى تأثرها بالذوق العام وتأثيرها فيه يصور المخرج عبد المنعم حافظ اربع حلقات من برنامجه الجديد (طلب احاطة) الذى تقدمه منى عبد الوهاب من اعداد عادل عبد العليم بالقناة الثانية فى الدورة الجديدة الشهر القادم .

ويستضيف البرنامج فى حلقاته المؤلفين عبد الوهاب محمد وبخيت بيومى ومدحت الجمال والملحنين حلمى بكر ومحمد الموجى وكمال الطويل والمطربين مدحت صالح ومحمد ثروت ومختارة التونسية ونعيمة حمدى مدير الرقابة والعقيد احمد فولى بشرطة المصنفات . وصلاح عرام وكيل نقابة الموسيقيين .

☆☆☆ ☆☆☆

سين وجيم

● أريد بعض المعلومات عن فريق (M.S.G)

محمد مصطفى الجيزاوى
كفر الزيات

- فريق هاردورك المانى .. الحروف الثلاثة اختصار لاسمه الكامل (MCAULEY SCHENKER GROUP) .. يتكون من خمسة أعضاء (ميتش - مايكل - روكى - روبين - بودو) أحدث البوم (PERFCTAL TIMING)

● نرجو نشر عنوان ورقم تليفون الملحن محمد على سليمان ؟

(خالد السيد - بهتيم وكرم مصطفى - شبرا الخيمة)

- عنوانه (١) شارع عبد المنعم جادو - متفرع من شارع منكور بالهرم .. أما ارقام التليفون فلا ننشرها بناء على طلب الفنانين حتى لا تسبب ازعاجا لهم .

● من هو الفريق الذى يغنى (POUR SOME SUGAR ON ME) (وائل محمد ثروت - طب الاسكندرية)

- فريق ديف ليبارد من ألبومه الاخير (HYSTERIA)

فريق أم - إس - جى

اكتب الى نجمك المفضل

BANANARAMA
C/O ANNE WITCHARD
40 WEYMOUTHST,
LONDON W(1)

أصدقاء الموسيقى

مجدى على — جيهان رجب

● ● جيهان رجب حسين (١٥ سنة) - مساكن كورنيش النيل بروض الفرج - بلوك (١٩)

● ● مجدى الصاوى على (٢٣ سنة) - ٣٣ شارع سيد نصر - مدينة الجامعة - المطرية

● ● عادل فتح الله (١٨ سنة) - شارع (٧) عزبة منى الجديدة - مطار النزهة - الاسكندرية - يرغب فى مراسلة عشاق الهارد روك فقط .

اغنية الاسبوع

(SHATTERED DREAMS) BY : JOHNNY HATES JAZZ

(أحلام محطمة) غناء : جونى هيتس جاز

اغنية الاسبوع احتلت مركزا متقدما فى السباق الامريكى على مدى الاسابيع الاربعة الماضية .. وكانت السبب فى شهرة الفريق البريطانى (جونى هيتس جاز) عندما دخلت السباق البريطانى لاول مرة فى مايو ٨٧ .

الفريق يتكون من كلارك داتشلر (المغنى الرئيس) والعازفان ميك نوكيتو وكالفين هايز .. والاغنية نهديها الى ايهاب الكتبى وياسر عرابى بمناسبة عيد ميلاده وجيهان ووليد يحيى واعضاء فريق (V. I. P) عمرو السيد وحسام صبرى ومحمد خفاجى ومحمد عز الدين ورانيا ميلاد وعزة جلال وعبد الله سعد .



كلارك داتشلر

أحلام محطمة

لقد ماتت وعودك لى
يوم تركتنى ارحل
عشت فى اكذوبة كبرى
كان الوقت متأخرا جدا
كى اعرف ذلك
كنت اعتقد انك ستقفين بجانبى
والآن لم تتركى لى شيئا
مجرد احلام محطمة
اشعر كأنى استطيع الهرب
من هذا القلب الخالى
قلت انك تتوقين شوقا لى
ثم استيقظت على الحقيقة
ووجدت المستقبل ليس مشرقا جدا
لقد حلمت بالمستحيل
ربما انجح فى عمل شىء ما
كنت اعتقد انك ستجعلينى لااخطىء ابدا
وظننت انك قلت
انهم يموتون من اجل الحب
لا .. لقد قلت انك تتوقين شوقا لى

So much for your promises
They died the day you let me go
Caught up in a web of lies
But it was just too late to know
I thought it was you
Who would stand by my side

And now you've given me
Nothing but shattered dreams
Feel like I could run away run away
From this empty heart

You said you'd die for me

Woke up to reality
And found the future not so bright
I dreamt the impossible
That maybe things could work out right
I thought it was you
Who would do me no wrong

From this empty heart

I thought it was you
Who said they'd die for love

Oh no no no
You said you'd die for me
Oh oh die for me
So much for your promises

"HIT SONGS"

IN AMERICA :

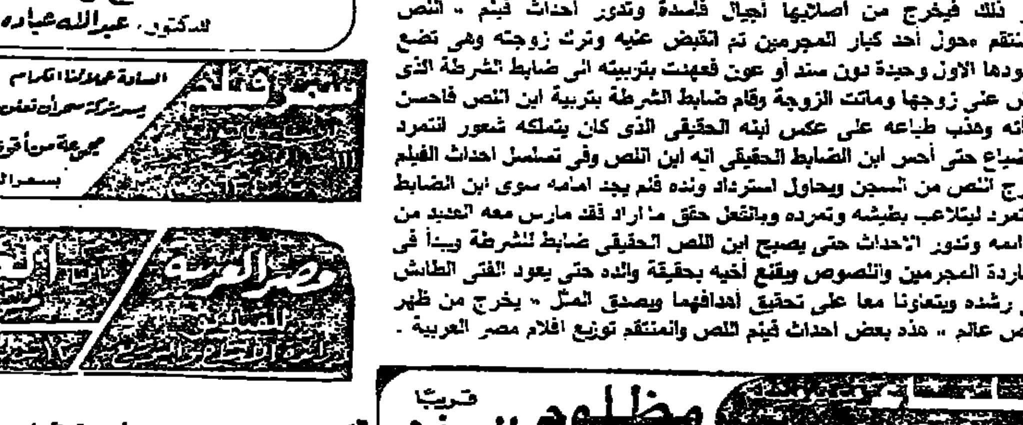
1 — (2) ToGETHER FOREVER — RICK ASTLEY.
2 — (1) ONE MORE TRY — GEORGE MICHAEL.
3 — (6) FOOLISH BEAT — DEBBIE GIBSON.
4 — (8) DIRTY DIANA — MICHAEL JACKSON.
5 — (7) MAKE IT REAL — THE JETS.
6 — (3) EVERYTHING YOUR HEART DESIRES — HALL AND OATES.
7 — (9) CIRCLE IN THE SAND — BELINDA CARLISLE
8 — (10) THE VALLEY ROAD — BRUCE HORNSBY AND THE RANGE
9 — (13) THE FLAME — CHEAP TRICK
10 — (12) ALPHABET STREET — PRINCE

الاغنية البديلة

كتاب جديد صدر هذا الاسبوع للزميلين ابراهيم عيسى وعبد الله كمال المحررين بمجلة روزاليوسف يتناول فى ستة فصول ملامح الاغنية المصرية الجديدة من خلال قراءة فى تاريخ الطرب وفى واقع المجتمع وعلاقته بخريطة الغناء وحوارات مع على الحجار ومحمد منير واحمد منيب ويحيى خليل وايمان البحر ونادية ومدحت صالح واحمد الحجار وعلاء عبد الخالق وحنان .

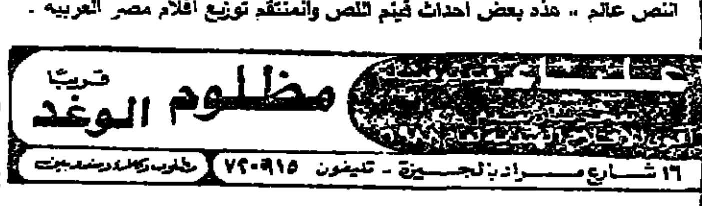
واستفتاء مع ٥٠٠ شاب فى محاولة لرسم خريطة لمواقع مطربى مصر الشباب لدى المستمعين .

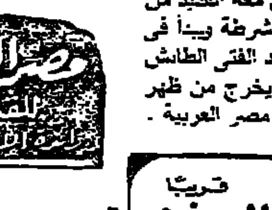
اخبار الفيديو والكاسيت



بعد أن قضى عقوبة السجن حاول اغراء ولده على الانحراف
« اللص والمنتقم »

التربية عامل مهم فى حياتنا والاسرة هى المعول الاكبر فى ترشيد سلوك الابناء وبث روح المحبة والتعاون بين أفرادها وقد يحدث ان تكون الاسرة على غير ذلك فيخرج من أصلابها أجيال فاسدة وتدور احداث فيلم « اللص والمنتقم » حول أحد كبار المجرمين تم القبض عليه وترك زوجته وهى تضع مولودها الاول وحيدة دون سند أو عون فعهدت بتربيته الى ضابط الشرطة الذى قبض على زوجها وماتت الزوجة وقام ضابط الشرطة بتربية ابن اللص فاحسن نشأته وهذب طباعه على عكس ابنه الحقيقى الذى كان يتملكه شعور التمرد والضياع حتى أحس ابن الضابط الحقيقى انه ابن اللص وفى تسلسل احداث الفيلم يخرج اللص من السجن ويحاول استرداد ولده فلم يجد امامه سوى ابن الضابط المتمرد ليتلاعب بطيشه وتمرده وبالفعل حقق ما اراد فقد مارس معه العديد من جرائمه وتدور الاحداث حتى يصبح ابن اللص الحقيقى ضابطا للشرطة ويبدأ فى مطاردة المجرمين واللصوص ويقنع أخيه بحقيقة والده حتى يعود الفتى الطائش الى رشده ويتعاونا معا على تحقيق أهدافهما ويصدق المثل « يخرج من ظهر اللص عالم » هذه بعض احداث فيلم اللص والمنتقم توزيع افلام مصر العربية .







أين تذهب هذا المساء

دور السينما بالقاهرة

ديانا	٩٢٤٧٢٧	راديوبيس	٨٥٢٦٥٤
وكر الاشرار		الهانم بالنيابة عن مين	
ميامى	٧٤٥٦٥٦	الانذار القاتل	
زمن الممنوع		الاهرام	٨٥٢٨٤٢
ليدو	٩٣٤٢٨٤	المحترفون	
اللص والوحوش		الرأس المدمرة	
كايرو بالاس	٧٤٥٣٥٠	هليوبليس	٥٨٠٦٤٧
بكيزة وزغلول		نساء النيل	
بيجال	٧٢٨٥٩٤	روكسى	٢٥٨٠٣٣٤
الثعبان الاسود		زمن الممنوع	
فاتن حمامه	٨٤٩٧٦٧	الحمراء	٢٥٨٢٨٦٦
بكيزة وزغلول		القبضة المميتة	
حديقة النصر	٩١٤٣٩١	نورماندى الصيفى	٢٥٨٠٢٤٤
مخالب النمر		عين النمر	
قاهر الارهاب		طيبة (١) رابعة العدوية	
الفونتانا	٢٥٢١١٤٥	ابناء وقتله	
اصدقاء الشيطان		طيبة (٢) رابعة العدوية	
الشمس الحمراء		قاهر الموت	
سفنكس	٣٤٦٤٠١٧	اوبرا بسوهاج	
نصف مليون دولار		اصدقاء الشيطان	
انتقام القدر		سيف الانتقام	
		مصر ببورسعيد	
		الهانم بالنيابة عن مين	

دور السينما بالاسكندرية

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦
ليلة فى شهر ٧
عزت العلايلى — ميرفت امين

● راديو ٤٩٣٠٢٨٢
قطة على نار
نور الشريف — بوسى

● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤
زمن الممنوع
ليلى علوى — ايمان البحر درويش

● ستراند ٤٩٢٢٣٢٢
انتقام الراس الكبير
هندى
الشجعان الثلاثة
عربى

● فريال ٤٩٢٩١١٤
بكيزة وزغلول
اسعاد يونس — يوسف شعبان

● ريو الصيفى
رجل وامرأة

جراح قلب
مأمون الشناوى

السحر .. مرة ثانية

● مهندس زراعي عبد الحكيم ابو المجد شاهين :

انتابتني الحيرة والدهشة عندما قرأت ردك على رسالة شاب من تلا – منوفية تحت عنوان « السحر » لانني لم اعتقد وانا اقرأ المشكلة ان تقول له بمالا يدع مجالا للشك انه توجد هذه الاعمال في حياتنا .. وذلك العراف الذي توصل الى الحل هذه المرة قد يخطيء كثيرا ، وربما الصدفة هي التي قادته لمعرفة هذا والوصول الى الحل .. وان كنت معك في كل كلمة جاءت في ردك على هذه الرسالة ولكن اخشى ان تصبح هذه قاعدة يسير عليها كل من تحدث له مثل ما حدث لهذا الشاب فحالته تتشابه مع الكثير من الحالات ، واخشى ان يرسل اليك كل من يمر بمثل تلك الظروف لترسلي له عنوان هذا العراف لكي يفسر ويحلل ما حدث له ورأيي في تلك المشكلة ، ان تلك الفتاة التي احبت وتغيرت فجأة تجاهه ، كانت نتيجة لافعال او تصرفات حدثت منه ادت الى حدوث هذا الانفصال والبعد عنه ، وعندما ابتعد عن هذه التصرفات رجعت اليه ، لانه من يحب باخلاص لا يكره ابدا فلتكن افضل مما سبق ، وبداية لعهد جديد .. وكذب المنجمون ولو صدقوا .

● ● اعتقد انك لو اعدت قراءة الرد الذي كتبته لوجدت اننا لا نختلف وان رأيك يتفق مع رأيي .. وان كل من يدعي الاتيان بتلك الاعمال او افسخها انما هم من طبقة المشعوذين والدجالين اماما اكدته عن وجود السحر في حد ذاته فلم يكن رأيي وانما هي ايات محكمات من كتاب الله . نصت بوضوح على وجوده وانا اومن بالله وبكل ما جاء في كتابه وانتشار الادعياء من النصابين والمشعوذين يدفعني الى عدم الايمان بهم ، وليس بما جاء في كتاب الله .. وان كنت قلت له احمد الله على ان هداك الى هذا الرجل .. الا احمد الله ، ياأخي ، على صدفة طيبة ..! وللعلم .. لم تصلني حتى الان ولا رسالة واحدة بهذا المعنى الذي ذكرته وهذا يؤكد ان قرائي – والحمد لله قد فهموا تماما ما كتبت .

علية الصالحى

من افواه المجانين

الصديق .. يتقبل اخطاءك على أنها حالة عارضه .

للحب
(أوافق !!)

.. أوافق !.. أن يكذب البعض يومنا ..!!
.. وآخر !! عند عبور المزالق ....!!
.. وأن تكذب إمرأة بالحجاب !!..
.. وأخرى بمبتكرات المساحيق ...!!

★ ★ ★ ★ ★

.. أوافق !! أن يستمر النفاق !!....
..لاعوام يكبر فيها المنافق ...!!
.. ولكن .. إذا صار هذا هنا ..!!
..هو الاصل !!.. لا !! مطلقا .. لا أوافق .

سلامة العباسى

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة

للدكتور سعيد ابو طالب استاذ الامراض الباطنية والقلب بطب الازهر :

★ ★ س . س . ب – روض الفرج :
يبدو أنك تعاني من روماتزم بالقلب أثر على صمام من صمامات القلب وهذه الحالة لا تستدعي كل هذا القلق فعليك بمداومة العلاج والمتابعة لتفادي حدوث هبوط بالقلب كما أنه تجرى الآن عمليات استبدال صمام القلب في مصر . وهذا المرض يعفيك من الخدمة العسكرية .. اعرض نفسك على معهد القلب بأمبابة .

★ ★ ن . محمد – ملوى :
هذه أعراض فقر دم فعليك بعمل تحليل دم لمعرفة نسبة الهيموجلوبين، وعندئذ سوف يسهل العلاج .

★ ★ ر . م . ن – مدينة نصر .
في حالات الارتفاع الشديد في نسبة السكر في الدم يفقد المخ القدرة على التركيز والاتزان والتحكم ويميل الى النوم ، وقد تؤدي هذه الحالة الى الغيبوبة التامة .

اشارة

ارجو ان يكون قرار وزير الثقافة فاروق حسني بعودة المسرح التجول الى العمل وعودة مديره عبد الغفار عوده اليه قد صدر بالفعل .. لان هذا القرار في نظر محبي المسرح وعشاق الثقافة .. شهادة تقدير للوزير ودليل جديد على انه لا يضيع حق وراءه مطالب .. وفي الوقت نفسه فالمطلوب من عبد الغفار عودة الفنان الاصيل ان ينسى فترة التوقف والمعارك التي خاضها خلالها وينصرف الى انعاش مسرحه ليرتبط اكثر بقطاعات الشعب العريضة .. ويثبت ان قرار العودة هو اضافة ايجابية للمناخ الثقافي المصري .

«صالح ابراهيم»

★ ★ أول قرية للمحالين للمعاش قرر عبد الحليم الصعيدي محافظ قنا تخصيص مساحة ٧ الاف فدان لانشاء القرية في صحراء هو .. ستضم مزارع للخضر والفاكهة ويتم تمليك المساكن والمزارع للمحالين للمعاش باقساط ميسرة .

حديث المدينة

★ ★ صندوق خاص للتكافل الاجتماعي لاعضاء هيئة التدريس والعاملين بجامعة طنطا .. يحصل العضو على مكافأة ٢٤ شهرا مقابل خصم ٢٠ يوما من مكافأة الامتحانات سنويا .

★ ★ ٤٠٠ فرصة عمل صيفية لشباب فايد باجر يتراوح بين ٥ – ٧ جنيهات يوميا تم توفيرها بالشركات الاستثمارية والبلاجات ومشروعات البيئة .

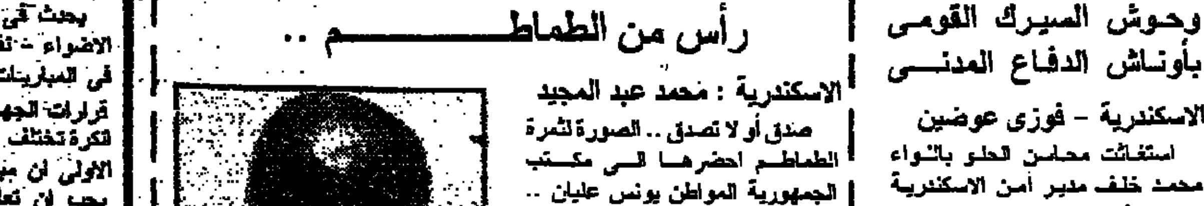
★ ★ مبنى النيابة و محكمة المرور وافق سعد الشربيني محافظ الدقهلية على تخصيص مكان لهما داخل قسم مرور الدقهلية .

★ ★ اوصى المجلس المحلي للزرقاء برئاسة مصطفى طعيمة بمنع استخدام مكبرات الصوت في شوارع المدينة .

باقة ورد



تم عقد قران محمد احمد صالح مدرس الرياضيات والانسة هدى السيد عبد الرازق ليسانس لغة انجليزية في حفل عائلي بهيج .



وحوش السيرك القومي بأوناش الدفاع المدني

الاسكندرية – فوزي عوضين

استغاثت محاسن الحلو باللواء محمد خلف مدير أمن الاسكندرية بسبب رفض اصحاب الاوناش انزال اقفاص حيوانات السيرك القومي بارض الملاهي بالازاريطة .. كلف العميد سمير حجاج مدير الدفاع المدني بتقديم المعونة اللازمة .. فقام باستخدام اوناش الادارة وانزال الاقفاص .. كما حاول احد الاسود الافلات من القفص ولكن تمت محاصرته واعادته للقفص .

★ ★ مديرية الشئون الاجتماعية بدمياط قررت الاستفادة من مكلفات الخدمة العامة في مشروعات حدائق الطفل واعمال التوعية في المنازل للنظافة وترشيد استهلاك المياه والكهرباء .

رأس من الطماطم ..

الاسكندرية : محمد عبد المجيد

صدق أو لا تصدق .. الصورة لثمرة الطماطم احضرها الى مكتب الجمهورية المواطن يونس عليان .. الثمرة اتخذت شكل الرأس البشرية .. وسبحان الله القادر على كل شيء .. الزميل المصور محمد عبد الموجود حاول الاحتفاظ بها بعد تصويرها ولكن المواطن اعتذر مؤكدا بان هذا الشكل يظهر مرة في العمر .

★ ★ يجري حاليا اقامة اول بلاج شعبي على ساحل بحيرة قارون على مساحة ٢٢ فدانا .. كما يقوم شباب الفيوم بانشاء بلاج خاص للشباب على مساحة ٨ أفدنة .

★ ★ أمسية شعرية عراقية مساء اليوم بمسرح الجمهورية يشارك بها الشعراء سيد سعيد وعبد الرزاق عبد الواحد ومجدي الموسوي .

★ ★ الشكل والمضمون في الشعر .. موضوع الندوة التي ينظمها قصر ثقافة القباري مساء الخميس يديرها عبد المنعم الانصاري .

★ ★ مدرسة معصرة سمالوط الابتدائية بنات فازت بلقب المدرسة الابتدائية المثالية على مستوى الجمهورية .. ناظرها هو احمد عارف نقيب المعلمين بسمالوط .

أسماء و أخبار

★ ★ صلاح نصر ناظر مدرسة سمالوط الاعدادية للبنين .. فازت مدرسته بلقب المدرسة المثالية على مستوى الجمهورية .

★ ★ د . محمد الهاشمي رئيس جامعة عين شمس ود . احمد نعيمي الممثل عن كلية عجمان لنظم الادارة الحديثة والتكنولوجيا وقعا اتفاقية للتبادل الثقافي والاشراف المشترك وتدريب الطلاب وتبادل الكتب والنشرات .

★ ★ عادل الثالوسي الدبلوماسي المصري السكرتير الاول للسفارة المصرية ببلجراد يناقش بعد غد رسالته للدكتوراه عن الوجود المصري واليوغسلافي في افريقيا .. قدمها لكلية العلوم السياسية بجامعة بلجراد .

★ د . جمال مختار مدير عام الاكاديمية العربية للنقل البحري سافر الى السويد ولندن ليمثل مصر في اجتماعات الجامعة البحرية الدولية والجمعية العمومية للمنظمة البحرية الدولية .

د . جمال مختار

★ ★ المهندس انور يعقوب المدير العام للتليفونات المنطقة الثالثة بمدينة نصر والعباسية .. حقق رقما قياسيا بتركيب ٢٠ الف خط تليفوني .

★ ★ د . محمد فتحي سرور وزير التعليم اصدر قرارا بترقية فكري فرغلي ناظر المدرسة بناء على تقرير وكيل أول الوزارة بالقاهرة .

★ ★ على الزقم رئيس مدينة ابو حمص يرقد حاليا على السرير الأبيض بمستشفى الميره .. اثر عملية جراحية ناجحة .

★ ★ ثروت على مدير قصر ثقافة مصر الجديدة توزع مساء اليوم الجوائز وشهادات التقدير على ٤٩ من رواد القصر الذين اتوا دورة التصوير الفوتوغرافي .

★ ★ عبد الجواد يوسف يتحدث عن الدين المعاملة في ندوة ثقافة الانفوشي مساء الاربعاء .

★ ★ الشاعرة ثريا مهدي علام انتهت من ترجمة مسرحية عرابي زعيم الفلاحين لعبد الرحمن الشرقاوي .. بناء على رغبة الشاعر الراحل .. ستقع في ٤٦٠ صفحة تصدرها الهيئة العامة للكتاب .

حدث في تكرنس

يحدث في الاقاليم – بعيدا عن الاضواء – نفس الاحداث التي تقع في المباريات الكبيرة . ولكن قرارات الجهة الشرعية وهي اتحاد الكرة تختلف .. فقد قلت منذ اللحظة الاولى ان مباراة الاهلي والمحلة يجب ان تعاد فقالوا انت اهلاوي فما رايكم ان اتحاد الكرة الشرعي في نفس اسبوع مباراة المحلة قرر اعادة مباراة لها نفس ظروف مباراة المحلة لان هذا هو القرار الصحيح .. فقد حمل لي البريد خطابا من الاخ القاريء ياسر المرسي جنينه من منية النصر دقهلية يقول لي فيه :

– كانت المباراة بين فريقي تكرنس وزفتى في دوري الدرجة الثانية على ملعب تكرنس خلال شهر رمضان الماضي ، وكان يراقب المباراة شوقي خلف .. وكانت هذه المباراة مهمة للغاية لكلا الفريقين لان المهزوم سيهبط الى دوري الدرجة الثالثة .. انتهى الشوط الاول بتقدم فريق زفتى بهدف للاشيء وفي الشوط الثاني تعادلت تكرنس بهدف مشكوك فيه ، وكان ذلك في الدقيقة ٢٠ واعترض لاعبو زفتى باعتبار ان الهدف نتيجة لمسة يد شاهدها كل من في الملعب عدا الحكم وحامل الراية .. وصمم الحكم على احتساب الحكم على طريق هدف مارادونا في انجلترا !! وطلب من لاعبي زفتى اخذ ضربة البداية من دائرة السنتر .. هنا لمح احد لاعبي زفتى حارس مرمى تكرنس واقفا وسط ملعبه والمرمى خال فطلب من زملائه (السنترة) بسرعة .. ثم ارسل كرة طويلة في المرمى الخالي من حارسه لتصبح هدفا لزفتى واحتسب الحكم الهدف واصبحت النتيجة (٢ – ١) لصالح زفتى واعترض لاعبو تكرنس باعتبار انهم لم يستعدوا وطلبوا اخذ راي حامل الراية وصمم الحكم على رأيه واخيرا ذهب لحامل الراية وعاد والغى الهدف !! هنا ثار لاعبو زفتى ورفضوا اللعب وجلسوا على الارض .. فنزل شوقي خلف مراقب المباراة وتناقش مع الحكم وحامل الراية – صورة طبق الاصل مما حدث في المحلة – ثم عاد الحكم واحتسب الهدف مرة اخرى !! هجم لاعبو تكرنس على شوقي خلف ولولا البوليس لفتكوا به فصاح شوقي خلف بانه لم يقل للحكم شيئا الحكم حر انها مناقشة قانونية .. واختلط الحابل بالنابل .. ونزل الجمهور ارض الملعب .. فالغى الحكم المباراة .. وقرر اتحاد الكرة إعادتها مرة اخرى على نفس الملعب !!

عبدالرحمن فهمى

مع الناس

الوحدة المحلية لمركز ومدينة بيلا :
تحصيل الضرائب العقارية وفقا لقانون الحكم المحلى رقم ٤٣

بمتابعة – ما نشره – مع الناس – في ٣٠ مايو الماضي بشأن قيام الوحدة المحلية لمركز ومدينة بيلا بتحصيل ضرائب بدون وجه حق من المواطن محمد محمد القصبي بيلا شارع الجمهورية عن الملك رقم ١٠ في حين ان الضرائب العقارية تقوم بتحصيل نفس الرسوم بموجب القانون رقم ٤٦ لسنة ١٩٨٦ .

قال محمد محمد شراقي رئيس مركز ومدينة بيلا بكفر الشيخ بان القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٤ للحكم المحلي والمعدل بالقانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٨١ في مادته رقم ٥١ ينص على ان موارد المدينة تشمل حصيلة الضريبة على العقارات المبنية الواقعة في نطاق اختصاص المجلس والضرائب الاضافية المقررة عليها ما عدا الضرائب المخصصة حصيلتها طبقا للقانون لاغراض قومية .

اما فيما تبقى بشكوى المواطن المذكور من الضرائب العقارية تقوم بتحصيل رسوم عوائد المباني بموجب القانون رقم ٤٦ للمباني المخصصة لغير اغراض السكن والمحلات بنسبة يحددها القانون المذكور فان الوحدة تقوم بالتحصيل وفقا للكشوف التي ترد اليها من الضرائب العقارية لتحصيل ايراداتها المقررة وفقا لقانون الحكم المحلي رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٩ المعدل بالقانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٨١ في المادة رقم ٥١ وليس هناك ازدواج من التحصيل .

١٥ عاما ننتظر رصف طريق كفر الغاب – دمياط

طريق كفر الغاب – دمياط لم يتم رصفه منذ ١٥ عاما واصبح غير صالح للسير عليه .. نناشد المسئولين بادراجه ضمن خطة الرصف للعام الحالي كما نطلب بمراقبة سيارات الميكروباص على الطريق لحمولتها الزائدة .

عنهم :
محمد على محمود

تطلب رصف طريق ملامس وكفر الصفا

تلقى « مع الناس » رسالة تحمل اكثر من ١٥ توقيعا من أهالي قرى المحمدية وكفر الصعايدة وكفر محمد احمد وشيبه قش من مدينة منيا القمح بالشرقية يطالبون المسئولين برصف الطريق بين قرية ملامس وكفر الصفا « ٥ كيلو مترات » وامداد الخط باتوبيس هيئة النقل العام لخدمة تلاميذ المدارس والموظفين بالقاهرة والزقازيق .

عدة توقيعات

كوم امبو بدون مراحيض عامة

من المظاهر الاجتماعية السيئة في كوم امبو قيام المواطنين بالتبول وقضاء حاجاتهم في الطرقات والشوارع لعدم وجود مراحيض عامة فإذا كنا نريد ان نرقى بسلوكنا ونسهم في حملة النظافة التي تشغل حاليا كل مسئول ومواطن في اسوان فلابد ان يكون انشاء المرحاض العام ضمن خطة كل حي ومركز وقرية ومدينة .. فهل من منقذ ومجيب ؟

سيد جامع الشيوى
مدرس بكوم امبو – أسوان

٤ سنوات انتظر وصول اصل البيانات والمطابقة من مرور الدقهلية !!

سيارتي ٦٦٠٠ ملاكي دقهلية اخذت نمر ملاكي جيزة بتصريح تسيير مؤقت لحين وصول اصل البيانات والمطابقة من الدقهلية .. ومرت اربع سنوات ويتكرر صدور التصريح المؤقت سنويا .

هل هذا الوضع يرضى وزارة الداخلية ؟

محمود فرج
٤ ش الغوث
العجوزة – الجيزة

مدرسة بدون اساسات بقرية المندرة بالدقهلية

في قرية المندرة مركز اجا – دقهلية تقام مدرسة ابتدائية بدون اساسات وبدون رسم هندسي وبدون علم الادارة الهندسية بالمحافظة الامر الذي يعرض اولادنا للاخطار .

اللهم اني قد بلغت اللهم فاشهد .
مواطن من القرية

٣ سنوات ننتظر تنفيذ حكم صرف المعاش

في ٢٩ ديسمبر ١٩٨٥ لقى ٧ أشخاص من قرية سلامون بكوم حمادة مصرعهم تحت عجلات القطار اثناء عودتهم من عملهم بمصنع لانتاج الطوب الطفلي وقد اقام اسر هؤلاء الضحايا دعوى امام محكمة دمنهور مطالبين بصرف معاش شهري لهم حيث ان الضحايا السبع عملوا اكثر من خمس سنوات قبل تاريخ الوفاة .

صدر الحكم لصالح اسر ضحايا القطار ضد صاحب المصنع بمعاش شهري قدره ٨٠ جنيها لكل اسرة وصدر الحكم في اواخر عام ٨٧ .. وتوجهوا الادارة تأمينات البحيرة وحتى الأن لم يصرف لهم مليم واحد مع ان الحكم عاجل التنفيذ .

شعبان انور سلامة
سلامون – كوم حمادة

١٢ عاما انتظر شقة من محافظة بورسعيد

اقطن واسرتي في حجرة واحدة غير صحية في عام ١٩٧٦ تقدمت بطلب الى محافظة بورسعيد لمنحي شقة وتم بحث حالتي وللان لم احصل على اي سكن وحالة اولادي تزداد سوءا .. ارجو ان يصل صوتي الى قلب محافظ بورسعيد .

عبد العزيز عبد العزيز حسن
بورسعيد – شارعي اسوان و ٩٩

نطلب تغطية مصرف قرية بلنصورة بالمنيا

داخل المنطقة السكنية في بلدتنا بلنصورة مركز ابو قرقاص بمحافظة المنيا يمر مصرف مكشوف هذا المصرف ليست له فائدة من ناحية الري والزراعة بل تنتج عنه اضرار كثيرة وقد صار مقلبا للقمامة والمخلفات فتخرج منه الروائح الكريهة كما تخرج منه اسراب من كافة انواع الحشرات الزاحفة والطائرة والسامة .

تناشد السيد عبد التواب رشوان محافظ المنيا بأتخاذ اللازم نحو ردم هذا المصرف او تغطيته ولا سيما الجزء الذي بداخل المنطقة السكنية وهو حوالي ٢٠٠ متر فقط حفاظا على الصحة العامة .

محمود محمد سالم
بلنصورة – ابو قرقاص
المنيا

التمس منحي شقة بمحافظة القليوبية

أعول اسرة من اربعة افراد تقطن في حجرة صغيرة جدا بالدور الارضي وملاصقة لمواسير المياه والمنور الخاص بالمنزل مما يعرضنا لهجوم الزواحف والحشرات الضارة بكل انواعها وفوق كل ذلك عدم وصول اشعة الشمس اليها .. اهيب بالمسئولين بمحافظة القليوبية بحث حالتي ومنحي السكن المناسب رحمة بأسرتي .

احمد محمود محمد
ش عبد الشافي الشنطوري
باسوس – قليوبية

قرية البيارة بأسوان في حاجة الى اتوبيس داخلى

المسافة بين قرية البيارة ومدينة اسوان لا تعدى كيلو مترين ونصف المتر ومع ذلك تعريفة الركوب ١٥ قرشا في سيارات السرفيس تناشد المسئولين بتخصيص اتوبيس ليضع حدا لاستغلال سائقي الاجرة .

عنهم :
اشرف محمد على
سامي شوقي زكي
صقر احمد حسن
خالد محفوظ موسى
حسن ابراهيم عوض




أريد زوجة

١٣٠١٠ هو/ م.م القاهرة ٣٩ سنة اعزب رجل اعمال ميسور الحال لديه شقة .
هى/ سن مناسبة انسة مؤهل متوسط – مثقفة جميلة على خلق ترغب في الاستقرار .

١٣٠١١ هو/ ا.ا القاهرة ٢٨ سنة اعزب طبيب مرح وسيم لديه شقة .
هى/ سن مناسبة انسة مؤهل عال جميلة على خلق تشارك في الاثاث .

١٣٠١٢ هو/ ح.ا القليوبية ٣٣ سنة اعزب مؤهل عال ميسور الحال لديه شقة .
هى/ سن مناسبة انسة موظفة على خلق مرحة تشارك في الاثاث .

١٣٠١٣ هو/ س.ا القاهرة ٣٠ سنة اعزب أعمال حرة وسيم على خلق لديه شقة .
هى/ سن مناسبة انسة ست بيت جميلة على خلق متدينة تشارك في الاثاث .

١٣٠١٤ هو/ س.ع القاهرة ٢٨ سنة اعزب أعمال حرة متوسط الطول – على خلق وسيم يشارك في الاثاث .
هى/ سن مناسبة انسة ست بيت – مثقفة تشارك في الاثاث .

١٣٠١٥ هو/ ع.م شبرا الخيمة ٤٠ سنة أرمل بدون أولاد محاسب ميسور الحال من اسرة محترمة لديه شقة مؤثثة .
هى/ لا تزيد عن ٣٥ سنة انسة – سيدة بدون أولاد مؤهل عال على خلق ترغب في الاستقرار .

١٣٠١٦ هو/ ا.ا. حدائق القبة ٢٩ سنة اعزب محاسب وسيم – طويل لديه شقة .
هى/ لا تزيد عن ٢٥ سنة انسة مؤهل عال بيضاء – جميلة من اسرة طيبة تشارك في الاثاث .

١٣٠١٧ هو/ ع.ح القاهرة ٤٠ سنة اعزب رجل اعمال ميسور الحال وسيم على خلق لديه كافة لمكانيات الزواج .
هى/ سن مناسبة انسة مؤهل عال متوسط بيضاء جميلة على خلق من اسرة محترمة ترغب في الاستقرار .

١٣٠١٨ هو/ ص.ع القليوبية ٣٤ سنة مطلق بدون أولاد تاجر ميسور الحال على خلق لديه شقة بمنزله بالقليوبية .
هى/ سن مناسبة انسة – مطلقة – ارملة بدون أولاد ست بيت بيضاء جميلة ترغب في الاستقرار .

أريد عريسا

١٢٩٩٥ هى/ ع.ا القاهرة ٣٠ سنة انسة مؤهل عال متوسطة الطول والجمال من اسرة محافظة تشارك في الاثاث .
هو/ سن مناسبة اعزب مركز مرموق ميسور الحال لديه شقة .

١٢٩٩٦ هى/ م.م القاهرة ٣٠ سنة انسة مؤهل عال متدينة – على خلق متوسطة الجمال تشارك في الاثاث .
هو/ سن مناسبة اعزب مؤهل عال ميسور الحال لديه شقة .

١٢٩٩٧ هى/ س.ع القاهرة ٢٨ سنة انسة مؤهل عال جميلة – على خلق تشارك في الاثاث .
هو/ سن مناسبة اعزب مؤهل عال ميسور الحال لديه شقة .

١٢٩٩٨ هى/ م.م المنصورة ٢٥ سنة مؤهل متوسط – موظفة جميلة – بيضاء لديها شقة .
هو/ سن مناسبة اعزب مؤهل عال – فوق المتوسط وسيم على خلق يشارك في الاثاث .

١٢٩٩٩ هى/ ف.ا القاهرة ٣٩ سنة سيدة بدون أولاد مؤهل عال – مركز محترم على خلق – جميلة لديها شقة .
هو/ سن مناسبة اعزب – أرمل مطلق بدون أولاد مؤهل عال على خلق جاد في الزواج .

١٣٠٠٠ هى/ ع.س القاهرة ٢٩ سنة انسة مؤهل متوسط جميلة – بيضاء من اسرة متوسطة تشارك في الاثاث .
هو/ سن مناسبة اعزب مؤهل عال وسيم طويل لديه شقة .

١٣٠٠١ هى/ ج.ا المعادي ٣١ سنة انسة مدرسة على خلق جميلة مرحة لديها شقة .
هو/ سن مناسبة اعزب مؤهل عال ميسور الحال على استعداد لتأثيث المنزل

١٣٠٠٢ هى/ ا.م القاهرة ٣٠ سنة تجيد الخياطة على خلق – بيضاء من اسرة محترمة . تشارك في الاثاث .
هو/ سن مناسبة اعزب أعمال حرة ميسور الحال لديه شقة .

١٣٠٠٣ هى/ ا.ا المنصورة ٣٠ سنة انسة موظفة جميلة – بيضاء من اسرة طيبة تشارك في الاثاث .
هو/ سن مناسبة اعزب موظف على خلق – مرح لديه شقة .

المجتمع

عيد ميلاد سعيد



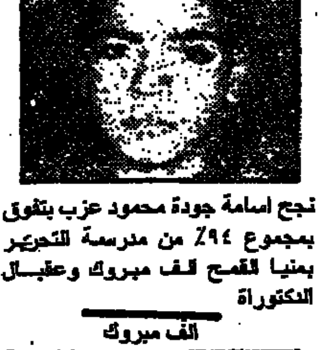
احتفل العقيد محمود على مصطفى والست حرمه السيده ساميه عبدالعزيز بعيد ميلاد نجلتهم اسماء الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنه

بابا وماما واختك شيماء

عائلة رضوان العجيل تهنيء عبير حسين رضوان العجيل بالنجاح الباهر بالابتدائية وعقبال كل سنة

تهنئة من القلب

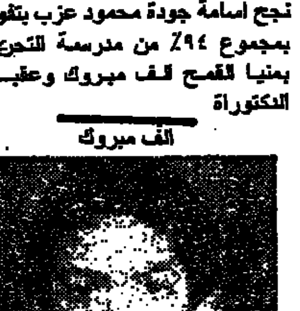
عائلة ربيع يهنئون ابنهم البار .
معتز محمد ربيع
بالنجاح الباهر ٩٥٪ بالابتدائية والف مبروك



الشيماء محمود سيد محمد الف مبروك التفوق وحصولك على ٩٥٪ في الابتدائية .
مع تحيات خالو محسن عزت

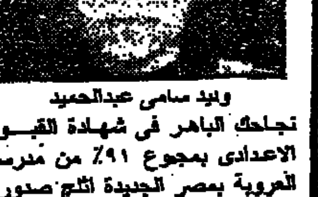
نجاح باهر

محمد رضا ابراهيم مبروك النجاح في الابتدائية يتفوق بمجموع ٩٢٪
ماما – بابا والاسرة جميعها



نجح اسامة جودة محمود عزب بتفوق بمجموع ٩٤٪ من مدرسة التحرير بمنيا القمح الف مبروك وعقبال الدكتوراة

الف مبروك



وليد سامي عبدالحميد
نجاحك الباهر في شهادة القبول الاعدادي بمجموع ٩١٪ من مدرسة العروبة بمصر الجديدة اثلج صدورنا الف مبروك وعقبال الدكتوراة خالتك وفاء






تم بحمد الله خطوبه الانسه سحر السيد الشحات الى الأستاذ جمال محمد النمر في حفل عائلي اقيم بالمنصورة وتهنئة من الزميل العوضي النمر المحرر بالمساء

للذكـــــرى

● ● استطاع الشاعر احمد محرم أن يحدد الابعاد التى تصور مفهوم الشعر . ورسالة الشاعر . واوضح أن الشاعر فى مفهومه خصم للمستبد المحتكم باعتباره روح العصر وضميره . الامر الذى يحتم عليه بعث الامل فى النفوس والتصدى لاعداء الوطن . ويكفى الشاعر المصرى المخضرم احمد محرم قد تناول جميع اغراض الشعر الا ان شعره الوطنى سوف ظل نسيجا وحده بين انتاج الشعراء المعاصرين فى هذا المجال . ولذا ارتبط اسمه بلقب « شاعر العروبة والاسلام » .. يقول احمد محرم ديوان واحد من شأنه تخليد اسمه فى سجل الشعر والشعراء وهو ديوان - مجد الاسلام - المعروف باسم « الالياذة الاسلامية » .. والذى تناول فيه الدعوة الاسلامية وسيرة رجالها الكرام . وعلى الرغم من أن أحمد محرم فى وصف الهجمة الصهيونية العاتية على فلسطين العربية :

فى حمى الحق ومن حول الحرم
أمة تؤذى وشعب يهتضم
فزع القدس وضجت مكة
وبكت يثرب من فرط الالم

وواصل الشاعر قصيدته التى يندد فيها « بوعد بلفور المشئوم » مجسدا المصير الذى انتهى اليه حال الشعب العربى الفلسطينى اليوم بقوله :

باعها نذب لذئب غيلة
فهى لذئبين نهب مقتسم
أهون الاشياء فى شرعتهما
أمة تمحى وشعب يلتهم ..!

● ● وحينما جاء جورج لويد ممثلا لبريطانيا فى مصر بمنتصف العشرينات خلفا للمرشال « اللنبى » مبشرا بالسلام وهو يخفى خلف ثيابه المخالب والانياب ويهدف الى اجبار الشعب المصرى على الاستسلام للنفوذ البريطانى استقبله احمد محرم بقصيدة سماها (الى عميد الغاصبين) جاء فيها :

فما أحد يمالك أرض مصر
ومابالشعب جبن أو جحود
ومضت دنيا القيود وتلك دنيا
تلم بها وتحتقر القيود

وكان احمد محرم يرى ان الوحدة العربية هى الطريق الوحيد لرد عدوان المستعمرين والمستبدين فيقول :

أمم العروبة جاء يومك فاعملى
والى مكانك فانهضى وتقدمى
هذا زمان ليس يفهم أهله
إلا حديث النار أو لغة الدم

● ● عاش احمد محرم حسن عبد الله - ٦٩ - عاما منذ خروجه للحياة فى حى باب الوزير بالقاهرة عام ١٨٧٦ . وحتى رحيله بمنتصف يونيو من عام ١٩٤٥ . ومابين مولده ورحيله لم يستكمل دراسته وعزف عنها منذ المرحلة الابتدائية . مما حدا بوالده أن يعهد الى بعض أئمة المساجد بتعليمه فقه اللغة وبث حب الثقافة فى نفسه . وبالفعل استجاب الشاب الموهوب لمعلميه حتى استقام له الادراك والتأمل وبدأ يبث شعره وينفعل بهموم أمته حتى احتل مكانا مرموقا بين شعراء العربية واضاف الى المكتبة عدة دواوين شعرية . وبحوث نقدية فى شعر اسماعيل صبرى . وحافظ ابراهيم . والشيخ البكرى اضافة الى عشرات القصائد المتناثرة .. تحية تقدير وعرفان للشاعر احمد محرم فى ذكراه .

شكرى القاضى

برنامج عمل
بقية ص ١

المستصلحة والباقى بالمناطق الحضرية ..

وتهدف خطة العام الجديد الى زيادة نسبة الانتاج الزراعى بواقع ٣.٢٪ مقيمة باسعار السنة الحالية وزيادة طاقة تكرير الزيوت بنحو ١٠٠ الف طن والتوسع فى عمليات التعبئة ..

وتركز خطة العام الجديد على ضرورة اجراء تقييم شامل لاداء بنوك الاستثمار حتى تتمكن من توظيف الودائع لديها فى مشروعات الخطة ومنح التسهيلات لمشروعات القطاع الخاص .. ويتضمن مشروع الخطة ١٢٤٩ مليون جنيه لمشروعات المرافق العامة مثل مياه الشرب والصرف الصحى وفى مجال التعليم الابتدائى سيتم اقامة ٥٦٠٠ فصل جديد وستصل نسبة الاستيعاب الى ٩٦٪ من عدد الملزمين ..

ويستهدف القطاع العام الصناعى انتاجا تصل قيمته الى ١٠.٤ مليار جنيه بنسبة تتراوح بين ٧٪ و ٨٪ وستصل الصادرات الصناعية الى ٨٠٠ مليون جنيه وتركز استثمارات القطاع العام الصناعى على عمليات الاحلال والتجديد للمصانع القائمة .. واستكمال التوسعات فى الصناعات الكيميائية والغذائية والمعدنية .

وصرح الدكتور محمد عبد الفتاح منجى نائب رئيس الهيئة العامة للتصنيع ان خطة العام الجديد تركز على رفع كفاءة الاداء فى شركات القطاع العام وترشيد الانفاق وخفض الهالك والتالف .. وتطويع هيكل الانتاج طبقا لاحتياجات السوق .

وقال ان مشروعات القطاع الخاص الصناعى ستوفر ١٠٠ الف فرصة عمل جديدة للمشروعات التى ستبدأ الانتاج اعتبارا من اول يوليو القادم .

واضاف انه تقرر الزام الشركات الصناعية بصيانة وتجربة وحدات توليد الكهرباء الموجودة بالمصانع لمواجهة نقص الطاقة المحتمل . وان يتم شراء وحدات جديدة للمصانع التى تملك استثمارات خصصت لها فى الخطة وبالنسبة للمصانع التى لم تخصص لها استثمارات سيتم توفير الكهرباء لها من الشبكة الكهربائية الموحدة .

وقال انه تقرر اعتماد ٣٢٥ مليون دولار فى خطة العام الجديد لاستيراد الزيوت والشحوم النباتية والحيوانية بالاضافة الى ١٣٨٢ مليون دولار لباقى القطاعات الاخرى مقابل ١٢٠٠ مليون دولار فى العام السابق .

القانون الموحد
بقية ص ١

سيعرض قريبا على مجلس الوزراء تمهيدا لاحالته لمجلس الشعب ويضم المشروع جميع التيسيرات المنظمة للاستثمار .

وقال خلال اجتماعه امس برجال الاعمال بالاسكندرية انه اصبح لكل مستثمر الحق فى الحصول على موافقة الجهات المختصة خلال ١٠ أيام وان فرص الاستثمار العربى والاجنبى قد زادت فى الاونة الاخيرة وان هناك عروضا تزيد عن مليار و ٥٠٠ مليون جنيه فى الصناعات البتروكيماوية والالياف الصناعية والصناعات الاخرى .

وقال أن رأس المال الاجنبى يقبل بصفة عامة على مشروعات التجميع والتخزين والتعبئة بالمناطق الحرة وانه تم علاج كافة المشكلات بالمنطقة الحرة فى بورسعيد واستأنفت أغلب المصانع وشركات التخزين والتعبئة نشاطها .

وأضاف أنه تقرر اقامة منطقة حرة فى دمياط لتشجيع انتاج وتصدير الاثاث والمصنوعات الجلدية والصناعات التقليدية التى تشتهر بها دمياط واشار انه نتيجة للتيسيرات الاخيرة للمصدرين زادت معدلات التصدير للسجاد المصرى ويلقى رواجا فى اوربا وامريكا . كما ان هناك مشروعات كبيرة لتنشيط السياحة من بينها اقامة قرى نموذجية فى سيناء والبحر الاحمر بالاضافة الى انه يجرى حاليا انشاء ٨٠ فندقا عائما .

انتجنا محطة
بقية ص ١

(الماكو) احدى شركات قطاع الكهرباء فى تصنيع اول محول بطاقة ٥ الاف كيلو فولت جهد ٢٢ كيلو فولت لسد احتياجات شبكات كهرباء محافظتى سيناء الشمالية والجنوبية والشركات الصناعية والانتاجية والمدن الجديدة والساحل الشمالى الغربى ..

صرح بذلك المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء

وقال ان الخطوة النهائية نحو تصنيع محولات القوى جهد ٦٦ كيلو فولت بطاقة ٢٥ الف كيلو فولت والمتوقع انتاجه خلال شهر اكتوبر القادم والتى ستغطى جميع احتياجات البلاد وسيتبقى فائض للتصدير للاسواق العربية الافريقية ويوفر ذلك لخزانة الدولة ماقيمته ٤٠ مليون دولار قيمة ماكنا نستورده .

واكد المهندس حلمى اسماعيل رئيس شركة الماكو ان خبراء الشركة سيقومون بجولة تسويقية للبلاد العربية والافريقية خلال الشهر الحالى للتعاقد على تصدير فائض محولات التوزيع بعد تطويرها بالتعاون مع فرنسا .

غرامة فورية (بقية ص ١)

وطلب الوزير من قيادات هيئة السكة الحديد .. وشرطة النقل والمواصلات تطبيق ذلك كل حزم مثلما يتم فى مترو الانفاق .. مما ادى الى تراجع مخالفات التدخين والغاء القانورات نهائيا ..

واستعرض الوزير فى اجتماعه أمس بقيادات السكة الحديد برنامج التشغيل الصيفى للقطارات التى تخدم بين القاهرة والاسكندرية ومحافظات المصايف والذى يبدأ تنفيذه من أول يوليو القادم ويحقق توفير ٣٠ ألف مقعد مكيف يوميا بزيادة ٣ الاف مقعد عن العام الماضى .

وصرح المهندس محمود العجمى نائب رئيس الهيئة بأنه تقرر من أول يوليو زيادة سرعة القطارات التوربينية السريعة بين القاهرة والاسكندرية ليقطع المسافة فى ساعتين فقط بدلا من ساعتين ونصف .. وزيادة عدد رحلاته اليومية الى ٨ ذهابا وايابا .

كما بدأ تشغيل خدمة قطارات النوم المكيفة بين القاهرة ومرسى مطروح بمعدل ٦ رحلات اسبوعيا ذهابا وايابا .

وقد طلب المهندس سليمان متولى بانتشار مجموعات عمل على جميع خطوط السكك الحديدية للتفتيش المفاجىء على القطارات والمحطات وازالة اية متاعب يشكو منها الركاب .

٧٢ فلسطينيا
بقية ص ١

اخر .. واضاف ان الجيش الاسرائيلى يدرك حاليا ان الوضع فى الضفة والقطاع لن يعود ابدا الى سابق عهده قبل اندلاع الانتفاضة .. وقال اننا سنضطر الى البقاء فى المناطق المحتلة مدة طويلة .

وعلى صعيد الانتفاضة وقعت مصادمات فى منطقة السوق التجارى المركزى فى رام الله .. وقال راديو اسرائيل ان شبانا فلسطينيين قاموا باضرام النار فى اطارات السيارات ووضع حواجز من الحجارة .. واستخدمت قوات الامن الغاز المسيل للدموع والطلقات المطاطية لتفريقهم .. واعتقلت عددا من الشبان على ذمة التحقيق . واغلقت المتاجر ابوابها استجابة لنداء الاضراب الذى دعت اليه قيادة الانتفاضة .

وفى غزة تساقطت الاحجار والزجاجات على المبنى الرئيسى للادارة الحكومية بغزة الذى تتخذه سلطات الاحتلال مقرا لادارة اعمال القمع .. وقد واجه جنود الاحتلال المتظاهرين باطلاق القنابل المسيلة للدموع والطلقات المطاطية .. واستدعت ادارة الحاكم العسكرى مجلس ادارة الجامعة الاسلامية بغزة وابلغتهم قرار اغلاق الجامعة .. وشددت على عدم تواجد اى طالب داخل الجامعة او حولها . كما اغلق المتظاهرون العرب شارع صلاح الدين بالقدس بالمتاريس والاحجار وقفز ٦ من المتظاهرين فوق سطح ناقلة جنود وحطموا زجاجها .. ووقعت مصادمات فى ٧ مدن اصيب خلالها شاب عمره ١٦ عاما .

واعلن مصدر فلسطينى ان عدد شهداء الانتفاضة ارتفع امس الى ٢٦٨ شهيدا و ١٠ الاف جريح بينهم ٣٤٠٠ اصيبوا بعاهات دائمة .. فضلا عن اعتقال ٢٢ الف فلسطينى . وعلق ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير على ظاهرة احراق المزارع والغابات بالاراضى المحتلة قائلا .. ان اشعال الحرائق عزز من نتائج الانتفاضة الفلسطينية .

شيخ الازهر
بقية ص ١

واضاف انه اذا كان فى مجتمعنا بعض السلبيات والمنكرات فتغييرها مسئولية اولى الامر كل فى موقعه .

وطالب رؤساء الجامعات بفتح حوار مع الطلاب يشارك فيه المسئولون وعلماء الدين والاجتماع للتعرف على رؤية وفكر الطلاب لايضاح الحقائق التى غابت عنهم .

وذكر شيخ الازهر ان قضية النقاب فى الجامعات تدخل فى مسئولية القائمين عليها كناحية تنظيمية مشيرا الى انه ينبغى ان يكون لكل جامعة زى موحد .

فشل محاولة لاغتيال
بقية ص ١

الام الذى يتزعمه .. اخطات الرصاصات هدفها واصابت تسعة من الحاضرين . وتمكنت الشرطة من القبض على مرتكب الحادث ولم تكشف حتى الان عن هويته او دوافعه

وذكرت الانباء ان اوزال علق على المحاولة قائلا : ان ارواحنا ملك لله وحده يستطيع ان يستردها وقتما يشاء .. ثم اكمل خطابه للحاضرين بعد نقل المصابين الى المستشفى .

ويذكر ان السياسات الاقتصادية للحكومة التركية تواجه حاليا انتقادات حادة بسبب زيادة التضخم بنسبة تزيد عن الـ ٧٠٪ .

تعاون شرطى بين مصر وأوغندا

بحث زكى بدر وزير الداخلية امس مع ابراهيم موكيبى وزير داخلية اوغندا التعاون الثنائى فى مجال الامن

اعرب الوزير الاوغندى عن تقديره لتقدم اجهزة الشرطة المصرية .. واكد زكى بدر ترحيبه بكافة صور التعاون بين اجهزة الامن المصرية ومثيلتها فى الدول الافريقية الصديقة

التحقيق فى انفصال عربات قطار الصعيد

أسيوط - كمال جبر :

نفى اللواء حسن عبيدو مدير أمن أسيوط حدوث أى إصابات فى حادث خروج بعض عربات القطار رقم ٩٨٣ القادم من الاقصر إلى القاهرة .

وتواصل النيابة التحقيق فى الحادث واستمعت إلى أقوال سائق القطار فؤاد على محمد الذى قال : إنه شعر بهزة عنيفة اثناء سيره بالقطار عند قريه المندرة مركز منفلوط فأوقف القطار .

وكانت عشر عربات من القطار قد إنفصلت عن باقى العربات وخرجت عن القضبان وإنحرفت على بعد ثلاثة أمتار فقط من النيل .

وتم تشغيل خط فردى من أسيوط إلى منفلوط على أن يعود للازدواج مرة أخرى بعد مكان الحادث ، كما تم تسيير قطار من المنيا لنقل الركاب إلى القاهرة .

حريق يدمر ٣٠ (عشة) فى سوق عين شمس

شب فجر امس حريق كبير فى عشش سوق الخضروات بعين شمس .. اتت النيران على ٣٠ عشة مملوءة بالفواكه والخضروات .

تلقى العميد عادل نجم مدير ادارة الدفاع المدنى والحريق بلاغا فى الثالثة من صباح امس بنشوب حريق كبير فى سوق الخضار الجديد بالزهراء بعين شمس .. فانتقلت الى هناك ١٠ سيارات اطفاء تمكنت من محاصرة النيران التى ساعدت الاقفاص على اشتعالها وانتشارها .

اخطرت النيابة التى تولت التحقيق .

حريق بمطعم أسماك بسور نادى الترسانة

شب أمس حريق فى مطعم أسماك لولا بسور نادى الترسانة بالعجوزة .. التهمت النيران الثلاجات وبداخلها الاسماك بالطابق الثانى .. أسرعت سيارات الاطفاء وتمت محاصرة النيران قبل إمتدادها للمحلات المجاورة . يرجح أن يكون سبب الحريق إرتفاع درجة الحرارة داخل المحل .

انتقل المقدم على عبد الرحيم رئيس مباحث العجوزة والرائد محمد فريد إلى مكان الحريق وأمرت النيابة بانتداب المعمل الجنائى لتحديد أسباب الحريق .

يحاول خنق عجوز لسرقة ٢١ جنيها

كتب - محمد منازع :

القت مباحث السكة الحديد القبض على سعيد عبد المطلب زيدان ٣٩ سنة بائع متجول .. حاول خنق نجية محمد الكاشف ٧٠ سنة لسرقة نقودها ..

اثناء مرور العقيد حلمى حسين رئيس مباحث محطة مصر سمع صوت استغاثة من احد القطارات فاسرع الى هناك فوجد المتهم مطبقا بيديه على رقبة العجوز

كشفت تحقيقات العميدين رضا شحاته ومحمود بركات ان المتهم تقابل مع المجنى عليها فى موقف احمد حلمى وطلبت منه توصيلها الى القطار المتجه الى المنصورة للسفر الى بلدتها وتبين انه يمر بضائقة مالية .. فحاول سرقة ٢١ جنيها كانت معها .

بسبب الثأر قتلوا واحداً واصابوا ٢

كتب - جمال حمزة :

لقى بركات محمد جبيلى مصرعه واصيب كمال على بدوى ومحمد عثمان مبروك من مركز الفشن اطلق عليهم ٤ اشخاص الرصاص من بنادقهم بعد تأديتهم صلاة العشاء بمسجد كفر درويش .. اخذاً بالثأر .. وهربوا ..

ابلغ عمدة قرية كفر درويش العقيد عمر عبدالمجيد مأمور مركز الفشن بالحادث دلت تحريات المقدم حسن شلقامى وكيل البحث الجنائى والرائد عادل عجيزة مفتش المباحث ان المتهمين هم - عبدالهادى عباس وابنه سعيد وكامل على جلال وشقيق سعيد .. اطلقوا النيران على المجنى عليهم عقب تأديتهم فريضة العشاء بمسجد القرية انتقاماً لمصرع احد اقاربهم منذ ٩ اشهر ..

القى العقيد محمد الذهب القبض على المتهمين وضبط السلاح المستخدم ..

وامرت النيابة بحبسهم . وجدد قاضى المعارضات الحبس ٤٥ يوما .

عزاء واجب

أحمد مطر وابو العباس ابو حنيفة بالاعلانات الشرقية والاستاذ علاء جوده مطر يشاطرون السيده/ فهيمة الاحزان فى وفاة والدها المرحوم/ الحاج حسن زارع للفقيد الرحمه وللاسرة الصبر والسلوان .

مدرسة التربية الفكرية بفارسكور تنعى والد الزميلة نجاة عطية العنانى

اسرة مدرسة مؤسسة الجمالية دقهلية تشاطر الاستاذ محمد جلال الدواخلى ناظر المدرسة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة شبرا سندى الاعدادية

تنعى ببالغ الحزن والاسى المربى الفاضل الاستاذ مصطفى محسب ناظر المدرسة اسكنه الله فسيح جناته و الهمنا وذويه الصبر والسلوان .

اسرة مدرسة النجاح الاعدادية المشتركة بسوق توامى الاستاذ بطرس سيدهم ناظر المدرسة لوفاة والدته للفقيده الرحمه .

مدرسة البكاتوشى الاعدادية ومجلس آبائها يواسون الاستاذ محمد حسن لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

اللجنة النقابية للمعلمين بفارسكور

تنعى والدة الاستاذ راجحى المالحى موجه قسم الغوايين وتنعى شقيق الزميله امينه وهيب غريبة المدرسه بالنجارين للفقيدين الرحمه .

المجلس المحلى لمحافظة البحيرة

رئيس المجلس والاعضاء وامناء المجلس يشاطرون الزميل الاستاذ فضل الاعصر عضو المجلس الاحزان لوفاة المرحومه شقيقته للفقيده الرحمه وللاسره العزاء

مدارس طوخ الاقلام الابتدائية

تشاطر الزميل ماهر السيد أحمد الزعبلاوى وشقيقته حميده الاحزان لوفاة والدهما للفقيد الرحمه وللاسرة العزاء .

معهد سنهور المدينة الاعدادى الثانوى يواسى الزميل مرشدى سلطان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

مدرسة تل الكاشف الثانوية

الناظر والمدرسين والعاملين بالمدرسة يشاطرون الاستاذ عوض جوده احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاهل الصبر .

إعلانات صغيرة

مزادات

مديرية الشئون الصحية بالاسماعيلية

تعلن عن بيع الكهنه والمرتجعات والاصناف المستغنى عنها بالمديرية بجلسة مزاد فى تمام الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٧/٦ فعلى من يرغب الدخول فى المزاد سيحصل تأمين ابتدائى قد رهُ ٥٠٠ خمسمائة جنيه يرد لمن لم يرسى عليه المزاد فى نفس الجلسة ٨٨/٣١٨٨

الوحدة المحلية لمدينة فارسكور الشئون المالية / العقود

تعلن عن اجراء المزاد العلنى العام لبيع المعديه القديمة الراسية على البر الايمن لكورنيش النيل بفارسكور وقد تحدد لها جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/٧ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لاجراء المزاد بديوان الوحدة .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير مبلغ عشرة جنيهات يزاد جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد وتأمين دخول المزاد مبلغ مائتى جنيه ويشترط لدخول المزاد تقديم البطاقة الضريبية مثبتا فيها تاريخ اخر اقرار ضريبى

مناقصات

شركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاته
٣٧٣ شارع قنال المحمودية
الحضره - الاسكندرية

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/٥٠ بين مقاولى القطاع العام والخاص عن اعمال الصيانة المدنية لعام ١٩٨٩/٨٨

يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ ٥٠ ج خمسون جنيها لاغير

تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الشئون التجارية فى ظرف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف مصحوبا بتأمين ابتدائى بموجب خطاب ضمان مصرفى او بشيك مقبول الدفع بمبلغ ٤٠٠٠ جنيه فقط اربعة الاف جنيها تزاد الى ١٠٠٠٠ ج فقط عشرة الاف جنيها عند رسو العطاء

اخر ميعاد لقبول العطاءات الساعة ١٢ ظهرا يوم الاحد الموافق ٨٨/٧/٣ عن ان يكون مدة سريان العطاء شهرين من تاريخ فض المظاريف ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد الميعاد او لم يرفق بها التامين

وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

مناقصات

حى شرق اسيوط
العقود والمشتريات

يعلن حى شرق اسيوط عن عملية ترميمات اعتيادية وصحية بالهيئة العامة للتأمين الصحى بمستشفى المبرة باسيوط وذلك فى المناقصة العامة المحدد لها جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٧/٦ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بالحى .

فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة سحب نسخة من كراسة الشروط بعد تقديم طلب باسم السيد رئيس حى شرق نظير سداد مبلغ ٢٥ خمسة وعشرون جنيها لاغير ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او التى ترد بدون التأمين الابتدائى وقدره ١٪ من جملة الاعمال ٨٨/٣١٨٩

عطاءات

أعلان
اللجنة النقابية المهنية لعمال النقل البرى بالاسكندرية
١٧ شارع أحمد عرابى

تعلن اللجنة النقابية عن رغبتها فى شراء دور أو مساحة كاملة على التسليم نيكون مقر ادارى للجنة النقابية مساحتها ٣٠٠ متر مربع تقريبا .. على أن يكون فى وسط المدينة وأمامها مساحة تسمح بوقوف سيارات السادة الاعضاء وتكون فى الادوار الاولى . وتقدم العطاءات والرسوم فى مظاريف مغلقة فى مقر اللجنة النقابية بالعنوان عاليه . فى موعد اقصاه يوم الاحد ١٩٨٨/٦/٢٦ الساعة ١٢ ظهرا . ولن يلتفت الى العطاءات التى تقدم بعد الميعاد وللجنة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون أبداء الاسباب .

مديرية الاصلاح الزراعى بالبحيرة

تعلن المديرية عن توريد سيارة نصف نقل كابينة مزدوجة تعمل بالسولار وقد تحددت جلسة الاثنين ١٩٨٨/٧/١٨ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر المديرية بدمنهور نظير مبلغ ١٠ جنيهات للنسخة الواحدة على ان يصاحب العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند الرسو ويشترط تقديم البطاقة الضريبية

معاهد

مناقصات

محافظة المنوفيه
مديرية التربية والتعليم
ادارة المشتريات والمخازن

تعلن مديرية التربية والتعليم بشبين الكوم عن المناقصات العامة لتوريد الاصناف اللازمة والمحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهرا من الايام التالية .

١ - السبت ١٩٨٨/٧/٣٠ . المطلوب توريده : كراسى خيرزان .
٢ - الاحد ١٩٨٨/٧/٣١ . المطلوب توريده : الات حاسبه - الات كاتبة وطباعة وتصوير .
٣ - الاثنين ١٩٨٨/٨/١ . المطلوب توريده : ادوات كتابية ومكتبية
٤ - الثلاثاء ١٩٨٨/٨/٢ . المطلوب توريده : اقتصاد منزلى .
٥ - الاربعاء ١٩٨٨/٨/٣ . المطلوب توريده : ادوات الوقاية من الحريق .
٦ - الخميس ١٩٨٨/٨/٤ . المطلوب توريده : ادوات تربية فنية - وخامات رسم واشغال
٧ - السبت ١٩٨٨/٨/٦ . المطلوب توريده : الطباشير
٨ - الاحد ١٩٨٨/٨/٧ . المطلوب توريده : ادوات ومعدات تربية زراعية
٩ - الاثنين ١٩٨٨/٨/٨ . المطلوب توريده : ادوات نظافة .
١٠ - الثلاثاء ١٩٨٨/٨/٩ . المطلوب توريده : مفروشات واكلمة صوف .
١١ - الاربعاء ٨٨/٨/١٠ المطلوب توريده : اجهزة وسائل تعليميه - ادوات تصوير .
١٢ - الخميس ٨٨/٨/١١ المطلوب توريده : زى التربية العسكرية
١٣ - الاحد ١٩٨٨/٨/١٤ المطلوب توريده : خامات التعليم الفنى الصناعى
١٤ - الاثنين ٨٨/٨/١٥ المطلوب توريد : عدد التعليم الفنى الصناعى
١٥ - الثلاثاء ١٩٨٨/٨/١٦ المطلوب توريده : تجهيزات التعليم الفنى الزراعى
١٦ - الاربعاء ٨٨/٨/١٧ المطلوب توريده : خامات التعليم الفنى الزراعى
١٧ - الخميس ٨٨/٨/١٨ المطلوب توريده : خزن حديد ودواليب صاج
١٨ - السبت ١٩٨٨/٨/٢٠ المطلوب توريده : ادوات موسيقى .
١٩ - الاحد ١٩٨٨/٨/٢١ المطلوب توريده : اثاث خشبى .

ويمكن الحصول على القوائم مقابل حواله بريدية بمبلغ ٣ جنيه لكل مناقصة ويضاف اليها ٢٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات على عرضحال تمغة فئة ٣٥٠ مليما باسم السيد وكيل وزارة التربية والتعليم بشبين الكوم منوفيه - لكل مناقصة وكل عطاء من القطاع الخاص غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء لن يلتفت اليه يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء - واذا كان التأمين شيك يكون مقبول الدفع وترفق صورة البطاقة الضريبية للقطاع الخاص وتقدم عينات او كتالوجات لكل صنف على ان يكون التسليم بالنسبة للاصناف الخاصة بمناقصة الاثاث الخشبى مخازن المديرية ويعتبر احكام قانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية جزءا مكملا لهذه الشروط .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد او الغير مستوفاه للشروط ٨٨/٣١٤٥

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان بمحافظة دمياط (المعلمين)

تعلن عن مناقصة عامة لتنفيذ الشبكة الداخلية ومحطة الرفع وخط الطرد لمشروع الصرف الصحى لتقسيم الجمعية المعتمد لكردون دمياط وتطلب كراسة الشروط نظير مبلغ مائة جنيه + اجرة البريد من مقر الجمعية شارع الشبطانى خلف المعهد الازهرى ص . ب ٨٧ دمياط وتفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٨/٧/١٨ بمقر الجمعية وتقدم العطاءات مصحوبة بصورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وتأمين ١٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسوم العطاء وللجمعية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

منطقة وسط القاهرة الطبية
٥٣ شارع عبدالخالق ثروت الاوبرا

تعلن المنطقة فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد جهاز اشعه فحص جموعى بقوة ٢٠٠ او ٣٠٠ مللى امبير يعمل على افلام ١٠٠ مللى او ٧٠ مللى وتباع كراسة الشروط بادارة التموين الطبى بعد سداد مبلغ عشرون جنيها للكراسة وتقدم العطاءات بجلسة ١٩٨٨/٦/٢٨ ٨٨/٣١٨٤

مستشفيات جامعة المنصورة

تعلن عن طرح المناقصات العامة للتوريد بين القطاعين العام والخاص لعام ١٩٨٩/٨٨

١ - توريد وتركيب جهاز ليزر لوحدة الاورام
جلسة فض المظاريف السبت الموافق ١٩٨٨/٧/١٦
٢ - توريد وتركيب ماكينات لغسيل الكلى بتجهيزاتها .
جلسة فض المظاريف ١٩٨٨/٧/١٨
٣ - اغذية جلسة فض المظاريف السبت الموافق ١٩٨٨/٨/٢٧
٤ - مستلزمات طبية والات جراحية جلسة فض المظاريف الخميس ١٩٨٨/٩/١
٥ - افلام اشعه .
جلسة فض المظاريف الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٩/٧
٦ - مطبوعات
جلسة فض المظاريف السبت الموافق ١٩٨٨/٩/١٠
٧ - قطع غيار سيارات
جلسة فض المظاريف الخميس الموافق ١٩٨٨/٩/١٥
٨ - ادوات كتابية
جلسة فض المظاريف السبت الموافق ١٩٨٨/٩/١٧
٩ - ادوات نظافة
جلسة فض المظاريف الاثنين الموافق ١٩٨٨/٩/١٩
١٠ - ادوات سباكة
جلسة فض المظاريف الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢١
١١ - ادوات كهربائية
جلسة فض المظاريف السبت الموافق ١٩٨٨/٩/٢٤
١٢ - ادوات حداده ونجاره ونقاشة
جلسة فض المظاريف الاثنين الموافق ١٩٨٨/٩/٢٦
١٣ - مفروشات
جلسة فض المظاريف الخميس الموافق ١٩٨٨/٩/٢٩

ملحوظة :

قيمة النسخة الواحدة من كراسة الشروط والمواصفات من رقم ١ الى رقم ٦ مبلغ ٥٠ جنيه خمسون جنيها ومن رقم ٧ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ مبلغ ١٠ جنيهات عشرة جنيهات

ورقم ٨ ، ٩ مبلغ ٢٠ جنيه عشرون جنيها علما بأن موعد فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ باسم السيد الاستاذ الدكتور مدير عام المستشفيات الجامعية وفى حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ خمسمائة مليم يرفق بالعطاءات صورة البطاقة الضريبية وصورة السجل التجارى وسابقة الاعمال وصورة عقد التأسيس وتأمين ابتدائى ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو

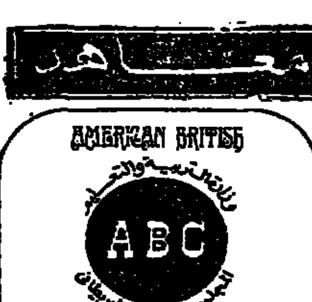
تعتبر احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية جزءا مكملا لشروط المناقصة .

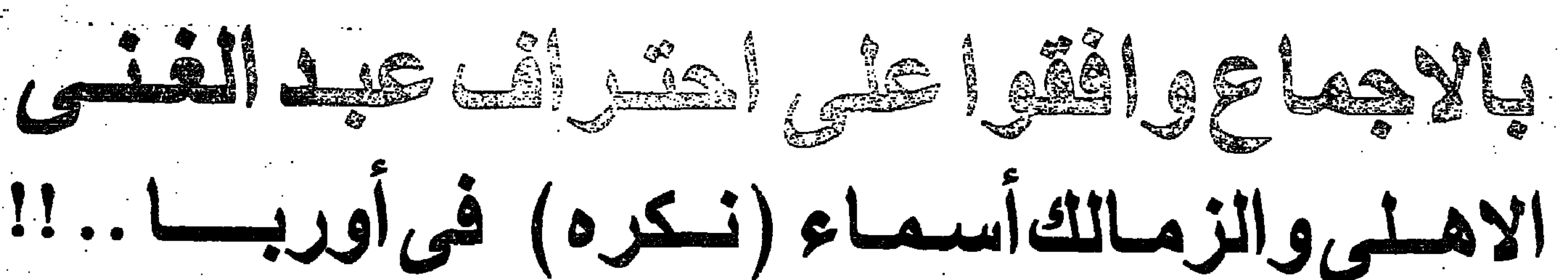
اجتماعات إخبارية

الجمعية التعاونية الاستهلاكية للعاملين بالشركة المصرية لاصلاح وبناء السفن تدعو الاعضاء المساهمين لحضور الاجتماع لانتخاب مجلس الادارة بمركز التدريب يوم ١٩٨٨/٧/٥ الساعة السابعة مساء .

رئيس الجمعية
فوزى عبدالقادر سعد

معاهد





الاهلى والزمالك أسماء (نكره) فى أوربا ..!!

كتب – ماجد نوار :

يصل الى القاهرة خلال اسبوعين مندوب نادى بيرامار البرتغالى وهو أحد اندية الدرجة الاولى الصاعدة هذا الموسم للتعاقد مع مجدى عبد الغنى نجم الاهلى والمنتخب القومى للعب ضمن صفوف النادى كمحترف .

صرح بذلك صلاح حسنى المدير المساعد للكرة خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده بالاهلى وحضره مجدى عبدالغنى .

واوضح صلاح بأن جهاز الكرة بالاهلى موافق على احتراف مجدى لعدة عوامل فى مقدمتها رفع شأن الكرة المصرية فى العالم عن طريق احتراف اللاعبين وايضا اعطاء الفرصة لمجدى الذى خدم ناديه والمنتخب طوال السنوات الماضية ..

واضاف صلاح حسنى بأن جهاز الكرة بصدد اعداد لائحة جديدة تعرض على مجلس الادارة بشأن احتراف اللاعبين ويعتبر مجدى عبدالغنى هو اول لاعب يتلقى رسميا عرضا للاحتراف ولم يتلق النادى اى عروض من قبل لذا سنحاول اتمام الصفقة ولن يبالغ الاهلى فى تحديد المبلغ الذى سيحصل عليه ويهمنا تأمين مستقبل مجدى من خلال التعاقد مع الاتحاد والنادى وليس من خلال سماسرة الكرة .

واوضح مجدى عبدالغنى بأن كافة الامور المادية سيتم التحدث عنها عند وصول المندوب ويتضمن العقد الحصول على شقة وسيارة مع راتب شهرى مناسب ولم نتطرق الى اى امور اخرى انتظارا لوصول المندوب .

وعن قصة التعاقد قال : منذ سنة اتصل بى احد السماسرة لمعرفة استعدادى عن اللعب كمحترف ووافقت ثم توقفت الاتصالات تسعة شهور واتصل بى مرة اخرى وحدد موعد السفر وبالفعل وجدت تذكرة الطائرة والتاشيرة وسافرت للبرتغال وتدربت تحت اشراف مدرب الفريق البلجيكى جونتى سان وشاركت فى مباراة ودية وانتهت ٣/٣ وسجلت هدفا ثم اتيحت لى فرصة عندما ارسلوا الى رئيس النادى انطونيو سلفيا برقية عن حضورى للعب فى باريس مع منتخب افريقيا ووافقوا وشاهدنى ايضا المدرب الذى سافر لحضور المباراة وعقب المباراة ابلغنى بنجاحى وبالطبع لا استطيع ان اعبر عن مدى سعادتى خاصة وان التجربة ستكون مفيدة ليس لى فقط بل لجميع زملائى والكرة المصرية خاصة واننى فوجئت باننا مجهولون كاندية على مستوى الخريطة الكروية حتى فى باريس ولا يعرفون شيئا عن الاهلى او الزمالك وفى المقابل يشتهر لاعبو المغرب والجزائر والكاميرون بصورة كبيرة لذا لابد ان نضع فى اعتبارنا اهمية الاحتراف حيث سيكون اى لاعب سفيرا لبلده ولناديه .

واضاف مجدى : حالفنى التوفيق بصورة كبيرة خلال التدريبات اليومية وعقدوا مقارنة بينى وبين اميرال لاعب البرازيل وجاء اختيارى لصغر سنى بالنسبة له ولم اكن اتخيل ان الله سيوفقنى رغم الجهد ولم اسع الى اى مبالغ مادية ولكن للكسب المعنوى وكان من المفروض ان ابدأ مع الفريق فترة اعداده بامريكا ١٥ يوليو وبالطبع طلبت التأجيل الى الموسم القادم وعقب انتهاء تصفيات كأس العرب .

واوضح مجدى بان ضمن شروط العقد ان اشارك مع المنتخب فى اية لقاءات دولية ووافق المسئولون بالنادى اسوة بجميع اللاعبين الاجانب .

صلاح حسنى

مجدى عبد الغنى

الجوينى



د . عادل صبرى

معسكر منتخب السلة بعد الاهلى والزمالك

كتب – طارق مصطفى :

قرر الجهاز الفنى للمنتخب القومى لكرة السلة بدء معسكر إعداد الفريق بعد غد الثلاثاء عقب لقاء الأهلى والزمالك فى نهائى بطولة القاهرة والمقرر اقامته غدا بأكاديمية الشرطة

وقد حدث اضطراب فى برنامج اعداد المنتخب القومى لدورة سول الاولمبية بعد الغاء بطولة ويليم جونز الدولية والتى كان مقررا اقامتها فى تايوان فى الفترة من ٢ الى ١٢ يوليو القادم وكانت ضمن برنامج اعداد المنتخب للدورة الاولمبية بعد ان الغيت منذ اسبوعين ايضا بطولة الفلبين الدولية التى كان من المقرر أن يشارك فيها منتخب مصر مما وضع الجهاز الفنى فى موقف حرج للغاية حيث كانت البطولتين فرصة للاعداد الجيد بعد تأجيل الدورة التى تقام على كأس المرحوم يوسف ابو عوف ايضا فاضطر الدكتور عادل صبرى المدير الفنى للمنتخب الى اجراء الاتصالات لاقامة معسكر مغلق فى يوغوسلافيا فى الفترة من ٥ الى نهاية يوليو القادم

ومن ناحية اخرى صرح الدكتور عادل صبرى بان قراره بعدم ضم سلعوة نهائى ولا رجعة فيه لانه المسئول الاول والاخير عن الفريق وهو الذى يحاسب فى النهاية على النتائج .

من القلب

اذا بدأت يومك بقراءة الصحف الصباحية – ولاشك انك تفعل – فستصاب «بالغم» والهم طول اليوم فلاتوجد فى الصحف اخبار سعيدة !

هناك ديون فوائدها ضخمة واقساطها اضخم ، وفى كل يوم لنا مباحثات مع صناديق دولية واجنبية وعربية لاعادة جدولة الديون واسبابها – أى اسباب الديون – معروفة فنحن نأكل أكثر مما ننتج ونستورد أكثر مما نصدر ويتضاعف نسلنا بنسبة اكبر من وفياتنا والخدمات كانت مرقعة وكان لابد من تعويضها .. إلى اخره

وهناك متآمرون علينا من الخارج ، من المتطرفين باسم الاسلام ، والمتطرفين باسم الاشتراكية والشيوعية ، والمتطرفين باسم الثورة ومبادئها التى ضاعت ، أو ستضيع !

وهناك متآمرون من الداخل ، لاتنكر الصحف اسماءهم ، وهم كثيرون لايعملون ويعرقلون العمل ويغضبهم ان يكون فى مصر عاملون . ومنحرفون يرون انهم من الشعب ، واموال الدولة يجب ان تذهب للشعب .. أى تذهب إلى جيوبهم وحدهم . وجرائم قتل يتجدد اسلوبها كل يوم يقلد ابطالها – ان صح ان للجريمة ابطال – سفاحى شيكاغو وكأن مظهر التقدم عندنا يتركز فى ان تصبح الجريمة عندنا مثل جرائم الغرب

وكانت الجرائم عندنا للعرض ، وكنا نعتب على القتلة فإذا بأغلب الجرائم للاعتداء على الاعراض .

واختفت جرائم الثأر ، وكنا نحتد ضدها . فإذا بالجرائم الحديثة كلها ثأر من الشعب ، وثأر من الحكومة ، وثأر من المجتمع وكأن فينا حقدا دفينا ضد كل حكومة نريد هدمها .

وفى الصحف بيانات للمعارضة عنيفة قاسية تتهمها بكل شىء .. وبيانات من بعض رجال الحكومة ضد المعارضة تتكلم عن صراعاتها وانقساماتها وماضيها . ويجد القارىء نفسه حائرا لان احدا لاينكر الاخر بكلمة طيبة واحدة ، والنتيجة اما ان يصدق القارىء الطرفين الحكومة والمعارضة فيفقد الثقة فيهما معا أو لايصدق الطرفين فيصبح لامباليا بما يقوله الطرفان .

والحل ..

نريد فى كل صحيفة عمودا واحدا للامل ، وركنا صغيرا للشرفاء ، يطالعه القارىء فيجد انه لايزال فى بلادنا مواطنون مخلصون لمصر واجيالها القادمة ، يثقون بأن هذه الدولة ستنهض من جديد . وسيستيقظ الشعب من جديد ، ويحقق معجزة ثانية .

ولكن الذى اخشاه ، اذا تحققت هذه الامنية ان يصرخ قارىء ويلقى الصحيفة جانبا وهو يقول :

– ياه ركن صغير فى الجريدة للامل وركن اصغر للشرفاء وباقى الجريدة ، وكل الجرائد ، لليأس والانحراف .. ياه !!

محسن محمد

من ثقب الباب

أدب جديد إسمه أدب الحجارة ظهر هذا الادب بعد ثورة الحجارة فى الارض العربية – فى القدس والخليل وجنين وطولكرم وأحيا مثلا قديما فى فلسطين يقول :

– إذا أردت أن تصل حجارتك إلى مدى بعيد فلا تحمل حجارة ضخمة أى لا تبالغ – ولا تنشط فى القول ثم تكسل عن العمل .

وقد سمعت هذا المثل الفلسطينى الذى ترد ده الانتفاضة ، وقاله شاعر قادم من القدس فى جمع من أنصار الثورة ، وقال بهدوء وعزم :

– لا نريد خطبا ، ولكن نريد عملا ، ولو كان صغيرا – فالبذرة الصالحة ولو كانت صغيرة هى وحدها التى تكبر .

ورأيت نفس الفكرة منذ ثلاثين عاما فى قبو منحوت وسط الجبل كان مقرا للمقاومة ضد الاحتلال وكان العمال يصنعون فيه الذخيرة ويرسلونها إلى رجال المقاومة فى قمم الجبال . ولاحظت انهم يكتبون على صناديق الذخيرة تحياتهم إلى رفاقهم مع هذه العبارة :

– إذا كانت رصاصاتك قليلة فلا تطلقها مرة واحدة .

وهكذا لا يختلف الرصاص عن الحجارة فى نفس الفكرة – وحتى لا يختلف العمل عن الامل .

وقد كان صعبا جدا أن يجتمع معا الفنانون والادباء والمفكرون العرب . لكنهم اجتمعوا منذ أيام فى صنعاء . وشهدت صنعاء أكبر حشد عربى من المغرب إلى الخليج ومن لبنان إلى اليمن لدعم الانتفاضة وقد دعت للاجتماع جامعة صنعاء ومديرها الشاعر والناقد الدكتور عبد العزيز المقالح واتحاد الكتاب اليمنيين ولجنة السلم ، وعلى مدى أربعة أيام صباح مساء استمع أهل المسرح لأهل الفكر واستمع المفكرون للشعراء وأنصت الادباء للمفكرين . ولم يكن الاجتماع مجرد مظاهرة تأييد للانتفاضة بل كانت محاسبة للنفس . فاتسع النقاش للنقد ، والحوار للاختلاف . وكان أول إجتماع عربى يجمع الفنون والاداب والفكر بين أهل المسرح

البقية ص ٢

صنعاء – كامل زهيرى



الاسماعيلية – عبد الوهاب عدس

دخل لاعبو الزمالك معسكرا مغلقا امس بالاسماعيلية ووصل اللاعبون الساعة الواحدة ونزلوا باحدى الفنادق وصرح عصام بهيج المدير الفنى للفريق بانه اختار الاسماعيلية بعد ترحيب المسئولين بالنادى الاسماعيلى بهم والسماح لهم بالتدريب بالاستاد .

وقال عصام بهيج انه فضل ابعاد اللاعبين عن جو المعركة الانتخابية بالنادى وكذلك الشد العصبى الذى يسبق مباراة القمة عادة وواصل اللاعبون مرانهم مساء امس وتدرب ٢٢ لاعبا بدون الدوليين وهم ايمن طاهر وطارق عبد العليم وايمن بدوى ومدحت مكى وتامر عبد الحميد ونبيل محمود ويحيى نبيل وابراهيم يوسف وهشام ابراهيم واحمد رمزى وبدر حامد ورضا عبد العال واحمد سالم ومحمد حلمى ومحمد جنيدى ومجدى طلبة وايهاب عثمان وحمادة عبد اللطيف وعلاء فوزى واحمد الشاذلى وزكريا ناصف وطارق يحيى .

وفى القاهرة يضع انور سلامة مدرب فريق الاهلى صباح اليوم البرنامج التدريبى اليومى لاستعداده للقاء القمة مع الزمالك يوم الجمعة القادم .. ويتضمن البرنامج اقامة معسكر للفريق يومى الاربعاء والخميس بفندق البارون .

وقد اعطى الجهاز الفنى راحة لجميع اللاعبين امس ويستأنف الفريق تدريباته فى الرابعة بعد ظهر اليوم ويسبق المران اجتماع لجميع اللاعبين لشرح خطة الايام الخمسة القادمة .

استبعاد ميهوب ويونس من السفر

كتب – سعيد عبد السلام :

تغادر القاهرة فجر اليوم بعثة المنتخب القومى لكرة القدم فى طريقها الى يوغسلافيا للدخول فى معسكر هناك يستمر حتى اول يوليو القادم فى اطار الاستعداد لنهائيات كأس العرب التى ستقام بالاردن خلال الفترة من ٨ حتى ٢٣ يوليو القادم .

ويرأس البعثة المستشار عبد الحميد شاهين عضو مجلس ادارة الاتحاد ومعه فؤاد صدقى مديرا فنيا والدكتور عمر خطاب مديراً اداريا وهانى مصطفى مدرباً والدكتور اشرف الالفى طبيباً ومحمود حمدى للعلاج الطبيعى .

وقد اعتذر صلاح ابو جريشة مدرب الفريق عن عدم الاستمرار فى العمل مع الجهاز الفنى الحالى نظراً للمشاكل المستمرة حول تحديد الاختصاصات بينه وبين هانى مصطفى والتى وقف فؤاد صدقى منها موقف المتفرج !!

وتم اختيار ٢٤ لاعبا بعد استبعاد علاء ميهوب الذى دخل المستشفى لاصابته بتمزق حاد فى عضلات البطن وايمن يونس المصاب بكسر فى يده ومعه محمد عاشور حارس الاسماعيلى وصابر عيد (المحلة) واحمد الكأس (الاوليمبى) وعصام مرعى (المقاولون) وفوزى جمال (الاسماعيلى) .

واللاعبون المختارون هم : احمد شوبير والبلعوطى وحسين السيد لحراسة المرمى .. ابراهيم حسن ومصطفى ابو الدهب وخالد جلال ومحمد عمر ومحمود حسن وهشام يكن وحمادة صدقى وربيع ياسين وخالد عصمت لخط الظهر .. شوقى غريب وعفت نصار ومجدى عبد الغنى واسماعيل يوسف وطارق سليمان وخالد عيد لخط الوسط وايمن شوقى وجمال عبد الحميد وحسام حسن واحمد حسن وطاهر ابو زيد وعماد سليمان لخط الهجوم .

وقد اجتمع الجهاز الفنى باللاعبين ظهر امس باتحاد الكرة ثم دخل اللاعبون معسكراً باحد الفنادق حتى ميعاد السفر .

لاعبو الاهلى سبب استقالة أبو جريشة من المنتخب ..!!

كتب – جمال هليل :

صلاح ابو جريشة ترك العمل فى جها تدريب المنتخب ، لكنه لم يقدم استقالة رسمية مكتوبة حتى الان !! وهناك اسباب كثيرة لاتخاذه هذا القرار المفاجىء من قبل ان يبدأ الجهاز العمل . وفى وقت يستعد فيه المنتخب لبطولة كأس الامم العربية بالاردن !! وسوف يتحمل هانى مصطفى مسئولية التدريب خلال هذه الفترة الحرجة التى يمر بها الفريق القومى ، ولكن هل سيعود ابو جريشة من جديد ؟!

صلاح ابو جريشة يقول انه يرفض ان يكون مجرد خيال مآتة ؟! ويرفض ان يعمل بدون اختصاصات واضحة او خطة محددة ، ويرفض ان يكون مجرد مدرب فى جهاز لم تحدد فيه المسئوليات !! ويقول ان الخلاف مع فؤاد صدقى هو خلاف فى الراى فقط .. حول تحديد مهام كل مدرب ، لانه من غير المعقول ان اكون مدربا مساعدا للزميل هانى مصطفى الذى سبق ودربته عام ١٩٧٢ عندما كان الجندى مديرا للمنتخب !!

ولكن كيف بدأ الخلاف ؟!

مبدئيا انا احمل للزميل هانى مصطفى كل ود واحترام ، لكن مسئولية تحديد الاختصاصات من حق الكابتن فؤاد صدقى ، وفى اول جلسة قال لنا انتى وهانى ستدرب الفريق سويا !! فطلبت تحديد الاختصاصات حتى يعرف كلا منا عمله !!

وبعد فترة كررت الطلب حتى اعرف ما هى اختصاصاتى ، لان من الصعب ان نترك الامور تسير بدون تخطيط ، فقال فؤاد صدقى انا المدرب وانتما مساعدان لى ، ومنذ يومين وبالتحديد قبل السفر الى يوغوسلافيا طلبت تحديد اختصاصى حتى لا يحدث تضارب او ارتباك فى العمل وحتى اعرف كيف سنضع خطة الاعداد والتدريب والاشراف فى الملعب ، ولكن كانت المفاجأة عندما قال الكابتن فؤاد ان للاهلى تسعة لاعبين فى المنتخب ولذلك يجب ان يكون المدرب من الاهلى !!

هنا فقط ادركت ان من واجبى ترك العمل لان المنتخب لو ارتبط جهاز تدريبه بعدد لاعبى كل ناد .. لتغيرت كل اجهزة التدريب ؟!

والسؤال الان .. هل تم اختيار باقى المدربين فى اجهزة المنتخبات بناء على اعداد اللاعبين من كل ناد فى الفريق ؟!

وماذا عن الفترة القادمة ؟!

فضلت الراحة واعطاء الفرصة للكابتن فؤاد وهانى مصطفى للعمل فى كأس العرب ، وفضلت الابتعاد حتى لا يقال اننى عقبة امام الجهاز الذى تكشفت نواياه !!

بيرزوت وبكنباور يرشحان ألمانيا للنهائى
القبض على ٣٣ مشجعاً انجليزياً بسبب الشغب

رسالة برلين : رضوان الزياتى :

رشح اندرو بيرزوت مدرب ايطاليا السابق المانيا وايطاليا للوصول الى المباراة النهائية لبطولة كأس امم اوروبا وقال ان الفريقين افضل فرق البطولة على الاطلاق خاصة ان للفريق الالمانى اكثر خبرة من كل الفرق المشاركة وفريق ايطاليا امكانياته عالية ، هذا وقد اختلفت ردود الفعل بين مدربى الفرق الاربعة التى لعبت اول امس !!

فقد عبر باكنباور عن فرحته بصعود المانيا وفوزها على اسبانيا بهدفين وقال ان الفريق الاسبانى فاجأنى بهجوم مبكر من البداية مما اثر على نفسية اللاعبين فتكمشوا للدفاع لكن سرعان ما استعاد الفريق توازنه وهددنا المرمى الاسبانى بعد ان عرفنا كيف نتعامل معهم ، وكنت سعيدا عندما سجلنا الهدف الثانى الذى ضمن لنا الفوز .

وقال ميجيل منيوز مدرب اسبانيا ان الالمان حالفهم الحظ كثيرا فى استغلال الفرص ونجحوا فى ترجمة هجومهم والهروب من رقابة المدافعين فسجلوا الهدفين وقال ان فريقنا الاسبانى لم يظهر رغبة فى الفوز الا فى الربع ساعة الاخير بعد ان كان الفوز اصبح مضمونا للالمان ويؤكد ان فريقه يستحق الخروج من بطولة لانه لايضم اللاعب الذى يستطيع ترجمة الفرص الى اهداف .

وفى مدينة كولون عبر مدرب ايطاليا عن سعادته بهدفى فريقه وقال ان الدانمارك لعب اقوى مبارياته امام ايطاليا ولكننا فزنا عندما تحسن الاداء فى الشوط الثانى وقال ان التغيير الذى اجريته فى الشوط الثانى هو الذى حقق الفوز وانا سعيد بذلك خاصة بهدف التويولى .

واعترف مدرب الدانمارك باخطاء فريقه التى اخرجته من البطولة مبكرا وقال اننا احتفلنا بالكريسماس مبكرا فى يونيو لاننا قدمنا الهدايا للفرق الثلاثة التى لعبنا امامها رغم اننا كنا ندا لايطاليا .

الدولة :	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقط
المانيا :	٣	٢	١	—	٥	١	٥
ايطاليا :	٣	٢	١	—	٤	١	٥
أسبانيا :	٣	١	—	٢	٣	٥	٢
الدنمارك :	٣	—	—	٣	٢	٧	—

اخبار من البطولة

عبر رودى فوللر لاعب روما الايطالى والمانيا عن سعادته بتسجيله هدفين واقترابه من لقب الهداف فى البطولة خاصة وانه لم يسجل فى ست مبارياتى دولية من قبل للفريق ورشح المانيا للفوز بالبطولة .

مشجع ايرلندى غرق فى نهر الراين بفرانكفورت نتيجة لتناوله كمية كبيرة من الخمور .

البوليس الالمانى قبض على ٣٣ مشجعا انجليزيا وخمسة من الالمان بسبب احداث الشغب !

القحف مشرفا على .. البطولة العربية للمصارعة

قرر الاتحاد العربى للمصارعة اختيار محمد القحف رئيس الاتحاد السورى مشرفا فنيا على البطولة العربية للناشئين تحت ٢٠ سنة والتى تنظمها مصر بمدينة بورسعيد فى الفترة من ٢٥ الى ٣٠ اغسطس القادم .

وسوف يصل القحف القاهرة يوم ١٥ يوليو القادم للوقوف على استعدادات مصر لتنظيم البطولة .

ومن ناحية اخرى ارسل اتحاد المصارعة برقيات الى ١٢ دولة عربية للاشتراك فى البطولة لم يصل منها رد حتى الان سوى السعودية .



